



K24U 1679

Reg. No. :

Name :

**Second Semester B.A. Degree (CBCSS – OBE - Regular/ Supplementary/
Improvement) Examination, April 2024
(2019 Admission Onwards)
CORE COURSE IN URDU
2B02 URD : Qaseeda, Masnavi, Marsiya aur Rubayi**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

PART – A

(6×1=6)

I. درج ذیل کے سوالوں کے جواب لکھئے :

- (1) مثنوی کا اہم موضوع کیا ہے ؟
- (2) لفظ رباعی کس زبان کا لفظ ہے ؟
- (3) بے نظیر اور بدر منیر کس مثنوی کے کردار ہیں ؟
- (4) میر انیس کہاں پیدا ہوئے ؟
- (5) اقبال نے کس شاعر کو "بلبل دلی" قرار دیا ہے ؟
- (6) قصیدے کے پہلے شعر کو کیا کہتے ہیں ؟

PART – B

(6×2=12)

II. درج ذیل کسی چھ سوالوں کے جواب ایک یا دو جملوں میں لکھئے :

- (7) مرثیہ کے اجزائے ترکیبی قیمنہ کیجئے۔
- (8) قصیدے کے اقسام بیان کیجئے۔
- (9) نصاب میں شامل اکبر الہ آبادی کی کوئی ایک رباعی لکھئے۔
- (10) مثنوی سحر البیان میں شہزادے بے نظیر پر فریفتہ ہونے والی پری کا نام بتائیے۔
- (11) رباعی کا ایک اور نام بتائیے۔
- (12) شخصی مرثیہ کربلائی مرثیہ کے فرق کو واضح کیجئے۔
- (13) تمہیدیہ قصیدہ کسے کہتے ہیں ؟
- (14) جدید اردو مثنوی کی بنیاد کہاں پڑی ؟

P.T.O.

K24U 1679



PART – C

(4×3=12)

III. درج ذیل سوالوں میں سے کسی چار سوالوں کے مختصراً جواب لکھئے :

- (15) مثنوی کے فنی خصوصیات بیان کیجئے۔
- (16) مثنوی سحر البیان کا قصہ مختصراً لکھئے۔
- (17) رباعی کے موضوعات بیان کیجئے۔
- (18) ذوق کا قصیدہ دردمح بہادر شاہ ظفر میں ممدوح کے تنیں ان کے خیالات کا اظہار کیجئے۔
- (19) مرثیہ حالی میں حالی کے کن خوبیوں کا احاطہ کیا گیا ہے ؟
- (20) مثنوی کی تعریف بیان کرتے ہوئے اس کے اقسام بیان کیجئے۔

PART – D

(2×5=10)

IV. درج ذیل سوالوں میں سے کسی دو کے جواب تفصیل سے تحریر کیجئے :

- (21) اقبال کی مرثیہ نگاری کی خصوصیات بیان کیجئے۔
- (22) مثنوی گلزار نسیم کی روشنی میں نسیم کی مثنوی نگاری کا جائزہ لیجئے۔
- (23) مرزا غالب کی قصیدہ گوئی پر سیر حاصل بحث کیجئے۔
- (24) میر انیس کی رباعی گوئی پر اظہار خیال کیجئے۔