



K23U 3559

Reg. No. :

Name :

**III Semester B.A./B.Sc. Degree (C.B.C.S.S. – O.B.E. – Regular/
Supplementary/Improvement) Examination, November 2023
(2019 to 2022 Admissions)
ADDITIONAL COMMON COURSE IN URDU
3A09 URD : Drama and Fiction**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

(6×1=6)

I. تمام سوالات کے جواب لکھئے :

- (1) سا جو باجی کون ہے ؟
- (2) کسی دو ڈراما نگاروں کے نام لکھئے۔
- (3) اڈو کو گیٹ کے پاس پڑے ہوئے کتنے روپے ملے تھے ؟
- (4) رام دیال لالہ آفتاب رائے کو فلیٹ کیوں نہیں دیتا ہے ؟
- (5) رام دیال سے کریم اللہ نے اپنا نام کیا بتاتا ہے ؟
- (6) شادی کے وقت زاہد کے پاس کتنے روپے تھے ؟

(6×2=12)

II. ذیل کے کسی چھ سوالوں کے جواب ایک یا دو جملوں میں لکھئے :

- (7) آپا فیرنی میں شکر زیادہ کیوں ڈالتی ہے ؟
- (8) زاہد کا دوست بیٹی کے نام کے مسئلے میں کیا مشورہ دیتا ہے ؟
- (9) لال بہاری سنگھ کون ہے ؟
- (10) نور جہان کون ہے ؟ اس کو تصدق کس نام سے ملتا ہے ؟

P.T.O.

K23U 3559



(11) مرزا ارشاد حسین کون ہے ؟

(12) رام دیال کن چیزوں کو فرنیچر میں شمار کرتا ہے ؟

(13) اڈو ایک روپیہ منی کو کیوں دینا چاہتا ہے ؟

(14) رنگا چاری کون ہے ؟

(4×3=12)

III. درج ذیل سوالوں میں سے کسی چار کے مختصر جواب لکھئے :

- (15) رام دیال ویلو کو فلیٹ کیوں نہیں دیتا ہے ؟ جاتے ہوئے ویلو کیا کہتا ہے ؟
- (16) کریم اللہ ہندوستان کیوں آگیا ؟ ہندوستان آنے سے کس طرح کی مصیبتیں بھیلنی پڑی ؟
- (17) آنندی اور لال بہاری سنگھ کے بیچ میں جھگڑا کیوں ہوتا ہے ؟
- (18) زاہد خودکشی کرنے کیوں جاتا ہے ؟
- (19) "چار ہزار روپے ؟ یہ فرنیچر آپ کس وستو سے بناتے ؟ سونے سے ؟ چاندی سے ؟ یا شیر کی کھال سے ؟"

اس قول کا پس منظر لکھئے۔

(20) "آپ بھی کیا کہیں گے کہ سا جو باجی نے کبھی کچھ کھلایا ہی نہیں۔" اس قول کا پس منظر لکھئے۔

(2×5=10)

IV. درج ذیل کسی دو سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھئے :

- (21) افسانہ 'خودکشی' کو مد نظر رکھتے ہوئے منو کی افسانہ نگاری کا جائزہ لیجئے۔
- (22) ڈراما 'دروازے کھول دو' قومی یک جہتی کی بہترین مثال ہے۔ بیان کیجئے۔
- (23) افسانہ بڑے گھر کی بیٹی کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھئے۔
- (24) 'افسانہ اڈو ایک نوکر کی غربت کی کہانی ہے۔' اس افسانے کا جائزہ لیجئے۔