



K24P 3827

Reg. No. :

Name :

I Semester M.A. Degree (CBCSS – OBE – Reg./Supple./Imp.)

Examination, October 2024

(2023 Admission Onwards)

HINDI

MAHIN 01 C03 : Bhasha Vigyan

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. निर्देश : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (अधिकतम 125 शब्द) (5×4=20)

- 1) ध्वनि अध्ययन के आधारों को स्पष्ट कीजिए।
- 2) मान स्वर किसे कहते हैं ? व्यक्त कीजिए।
- 3) ध्वनि गुण से क्या तात्पर्य है ?
- 4) वाक्य बलाघात किसे कहते हैं ?
- 5) पिजिन और क्रियोल पर प्रकाश डालिए।
- 6) स्वनिम और उपस्वन में क्या अंतर है ?

II. निर्देश : किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (अधिकतम 250 शब्द) (3×8=24)

- 7) हिन्दी की ध्वनियों के वर्गीकरण पर प्रकाश डालिए।
- 8) ध्वनि परिवर्तन के कारणों को समझाइए।
- 9) रूपिम या रूपग्राम क्या है ? उसके भेदों को व्यक्त कीजिए।
- 10) रूप परिवर्तन के प्रकारों का परिचय दीजिए।
- 11) पदबन्ध किसे कहते हैं ? उदाहरण सहित समझाइए।

P.T.O.

K24P 3827



III. निर्देश : किन्हीं तीन प्रश्नों पर निबन्ध लिखिए। (अधिकतम 300 शब्द) (3×12=36)

- 12) भाषा विज्ञान की परिभाषा देकर उसके भेदों को स्पष्ट कीजिए।
- 13) वाक्य के अंगों को व्यक्त करके वाक्य रचना में परिवर्तन की दिशाएँ व्यक्त कीजिए।
- 14) देवनागरी लिपि की विशेषताएँ क्या-क्या हैं ?
- 15) अर्थ परिवर्तन के विविध प्रकारों पर प्रकाश डालिए।
- 16) साहित्य और भाषा विज्ञान का संबंध क्या है ? समझाइए।

