



K25P 0827

Reg. No. : .....

Name : .....

IV Semester M.A. Degree (CBCSS – OBE – Regular)  
Examination, April 2025  
(2023 Admission)  
HINDI  
MAHIN04C15 : Sthree Vimarsh

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (अधिकतम 125 शब्द) (5×4=20)

- 1) निर्मला पुतुल का परिचय दीजिए ।
- 2) सुशीला टाकभौरे की आत्मकथा पर प्रकाश डालिए ।
- 3) 'जी जैसे आपकी मर्जी' की विवेचना कीजिए ।
- 4) समकालीन कहानी के क्षेत्र में मृदुला गर्ग की देन पर प्रकाश डालिए ।
- 5) 'शहर की नाक' कविता की आलोचना कीजिए ।
- 6) "जलते रेगिस्तान में ही सही  
कम से कम एक बार मैं  
अपने लिए नृत्य करना चाहती हूँ" - व्याख्या कीजिए ।

II. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (अधिकतम 250 शब्द) (3×8=24)

- 7) 'किस्सा ए कोहिनूर' में चित्रित नारी समस्याओं पर प्रकाश डालिए ।
- 8) 'महानगर की मैथिली' आधुनिक नारी जीवन की दस्तावेज है - इस कथन की आलोचना कीजिए ।

P.T.O.

K25P 0827



- 9) 'जी जैसे आपकी मर्जी' रचना के शीर्षक की सार्थकता पर प्रकाश डालिए ।
  - 10) नारी आत्मकथा के क्षेत्र में सुशीला टाकभौरे की देन पर विचार कीजिए ।
  - 11) नीलेश रघुवंशी की कविताओं की अहमियत पर प्रकाश डालिए ।
- III. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (अधिकतम 300 शब्द) (3×12=36)
- 12) कात्यायनी की काव्य संवेदना पर प्रकाश डालिए ।
  - 13) अनामिका की कविता की समीक्षा कीजिए ।
  - 14) 'शिकंजे का दर्द' आत्मकथा में दलित अस्मिता का कैसा चित्रण मिलता है ?
  - 15) समकालीन महिला नाटककारों की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।
  - 16) 'हरी बिंदी' कहानी के आधार पर लेखिका के नारी विषयक दृष्टिकोण पर प्रकाश डालिए ।