



K24P 3034

Reg. No. :

Name :

**III Semester M.A. Degree (C.B.C.S.S.-OBE-Regular)
Examination, October 2024
(2023 Admission)
HINDI**

MA HIN03 C11 : Hindi Katha Sahitya

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (अधिकतम 125 शब्द) (5×4=20)
1. 'सद्गति' कहानी का संदेश क्या है ?
 2. 'बयान' कहानी के फोटोग्राफर का चरित्र चित्रण कीजिए ।
 3. 'तिरिछ' कहानी की मूल संवेदना क्या है ?
 4. 'पाज़ेब' कहानी में निहित बाल मनोविज्ञान पर प्रकाश डालिए ।
 5. 'यही सच है' शीर्षक की सार्थकता पर विचार कीजिए ।
 6. 'यह अंत नहीं' कहानी में चित्रित दलित चेतना का परिचय दीजिए ।
- II. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (अधिकतम 250 शब्द) (3×8=24)
7. 'जिंदगी और गुलाब के फूल' कहानी का सारांश लिखकर महत्व स्पष्ट कीजिए ।
 8. 'दुलाईवाली' कहानी की समीक्षा कीजिए ।
 9. 'मैला आंचल' उपन्यास की समस्याओं पर प्रकाश डालिए ।
 10. सप्रसंग व्याख्या कीजिए :
भगवान सबको बराबर बनाते हैं । यहाँ जिसके हाथ में लाठी है, वह गरीबों को कुचलकर बड़ा आदमी बन जाता है ।
 11. सप्रसंग व्याख्या कीजिए :
हम लोग तो बैल हैं और जुतने के लिए पैदा हुए हैं ।

P.T.O.

K24P 3034



- III. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (अधिकतम 300 शब्द) (3×12=36)
12. गोदान का प्रमुख पात्र होरी का चरित्र चित्रण कीजिए ।
 13. दलित विमर्श के आधार पर जरा समझो कहानी का मूल्यांकन कीजिए ।
 14. 'मैला आंचल' उपन्यास की आंचलिकता पर विचार कीजिए ।
 15. पठित कहानियों के आधार पर नारी विमर्श के विभिन्न पक्षों को रेखांकित कीजिए ।
 16. रोज कहानी की प्रासंगिकता पर विचार कीजिए ।

