

Reg. No. :

Name :

**III Semester M.A. Degree (C.B.C.S.S. – O.B.E. – Regular)
Examination, October 2024
(2023 Admission)**

HINDI

MAHIN 03C10 : Hindi Kavitha (Prayogvad Se Samakaleen Tak)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए। अधिकतम 125 शब्द। (5×4=20)
- 1) पर्यावरणीय कविता पर प्रकाश डालिए।
 - 2) भूल गलती कविता के शीर्षक की सार्थकता पर विचार कीजिए।
 - 3) अनामिका की काव्य यात्रा का परिचय दीजिए।
 - 4) 'नये गीत' काव्य धारा पर प्रकाश डालिए।
 - 5) विमर्श की अवधारणा को समझाइए।
 - 6) दलित कविता की प्रवृत्तियों को स्पष्ट कीजिए।
- II. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए। अधिकतम 250 शब्द। (3×8=24)
- 7) प्रयोगवादी काव्य की मुख्य प्रवृत्तियों पर विचार कीजिए।
 - 8) 'गीत-फरोश' कविता का विश्लेषण कीजिए।
 - 9) आदिवासी विमर्श के विभिन्न आयामों का परिचय दीजिए।
 - 10) नकेनवाद की मान्यताओं का प्रतिपादन कीजिए।
 - 11) मुक्तिबोध की काव्यगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

P.T.O.



- III. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए। अधिकतम 300 शब्द। (3×12=36)
- 12) नारी विमर्श के परिप्रेक्ष्य में कात्यायनी का मूल्यांकन कीजिए।
 - 13) धूमिल की काव्य कला पर प्रकाश डालिए।
 - 14) दलित कविता, देश की वर्तमान जातिवादी व्यवस्था से असहमति और प्रतिरोध की कविता है - सिद्ध कीजिए।
 - 15) समकालीन स्त्री कविता पर लेख लिखिए।
 - 16) अज्ञेय की कविताओं के प्रतीक योजना एवं बिंब विधान पर प्रकाश डालिए।

