



K23P 1332

Reg. No. :

Name :

III Semester M.A. Degree (C.B.S.S. – Reg./Supple./Imp.)
Examination, October 2023
(2020 Admission Onwards)
HINDI LANGUAGE AND LITERATURE
HIN 3 C12 : Hindi Criticism and Ramvilas Sharma

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. निर्देश 7 प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए।

(7×2=14)

- 1) आलोचना के मुख्य भेदों के नाम लिखिए।
- 2) रामविलास शर्मा की चार आलोचनात्मक रचनाओं के नाम लिखिए।
- 3) ऐतिहासिक आलोचना से क्या तात्पर्य है ?
- 4) नामवर सिंह की चार रचनाओं के नाम लिखिए।
- 5) चार मार्क्सवादी आलोचकों के नाम लिखिए।
- 6) प्रभावात्मक आलोचना से क्या तात्पर्य है ?
- 7) व्याख्यात्मक आलोचना की विशेषताएँ क्या-क्या हैं ?
- 8) पश्चिमी समीक्षा के अंतर्गत आलोचना के प्रकारों के बारे में लिखिए।
- 9) 'निराला की साहित्य साधना' के कितने भाग हैं ? लेखक कौन हैं ?
- 10) निर्णयात्मक आलोचना की प्रमुख विशेषताएँ।

II. निर्देश 6 प्रश्नों के समीक्षात्मक उत्तर लिखिए। (अधिकतम 150 शब्द)

(6×5=30)

- 11) रामविलास शर्मा एवं नामवर सिंह की आलोचना।
- 12) द्विवेदी युगीन आलोचना की विशेषताएँ क्या-क्या हैं ?
- 13) मुक्तिबोध की आलोचना संबंधी विचार क्या हैं ?
- 14) आलोचक रमेशकुंतल मेघ।
- 15) रामचंद्रशुक्ल की आलोचना की विशेषताएँ क्या-क्या हैं ?

P.T.O.

K23P 1332



- 16) 'प्रेमचंद और उनका युग' किसकी आलोचनात्मक रचना है ? उसकी मुख्य विशेषताएँ क्या-क्या हैं ?
- 17) महावीरप्रसाद द्विवेदी और नवजागरण।
- 18) भारतेन्दुकालीन आलोचना पद्धति के बारे में लिखिए।
- 19) 'आस्था और सौंदर्य' नामक आलोचनात्मक ग्रंथ का परिचय दीजिए।

III. निर्देश 3 प्रश्नों पर निबंध लिखिए। (अधिकतम 300 शब्द)

(3×12=36)

- 20) हिन्दी आलोचना की विकास यात्रा पर विस्तार से लिखिए।
- 21) हिन्दी आलोचना के क्षेत्र में रामविलास शर्मा की देन पर अपना विचार व्यक्त कीजिए।
- 22) शुक्ल पूर्व एवं शुक्लोत्तर आलोचना पद्धतियों के बारे में लिखिए।
- 23) आलोचना का अर्थ एवं परिभाषा लिखकर उसके मुख्य भेदों के बारे में विस्तार से लिखिए।
- 24) सामाजिक नवोत्थान में आलोचकों की भूमिका पर अपना विचार व्यक्त कीजिए।

