

Reg. No. :

Name :

IV Semester M.A. Degree (C.B.S.S. – Reg./Supple./Imp.)

Examination, April 2022
(2018 Admission Onwards)

HINDI

HIN4C14 : Modern Hindi Novels

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. निर्देश : सात प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए ।

(7×2=14)

- 1) प्रेमचंद युग के चार उपन्यासकारों के नाम लिखिए ।
- 2) प्रेमचंद पूर्व उपन्यास साहित्य की दो विशेषताएँ लिखिए ।
- 3) आँचलिक उपन्यास की विशेषताएँ लिखिए ।
- 4) मनोवैज्ञानिक उपन्यासों (चार) के नाम लिखिए ।
- 5) मनुभण्डारी के प्रमुख चार उपन्यास ?
- 6) रंगभूमि की प्रमुख समस्याएँ ?
- 7) द्विवेदी युग के प्रमुख चार उपन्यास का उल्लेख कीजिए ।
- 8) 'नौकर की कमीज़' उपन्यास की मूल संवेदना ?
- 9) रणेन्द्र के आदिवासी समस्याओं पर आधारित उपन्यास कौन कौन सा है ?
- 10) दलित समस्याओं को केन्द्र में रखकर लिखे, 1980 के बाद के उपन्यासों के नाम लिखिए ।

II. निर्देश : छः प्रश्नों के समीक्षात्मक उत्तर लिखिए ।

(6×5=30)

- 11) प्रेमचंद युगीन उपन्यास की विशेषताएँ लिखिए ।
- 12) जयशंकर प्रसाद के उपन्यासों की विशेषताएँ लिखिए ।
- 13) दलित विमर्श पर प्रकाश डालिए ।
- 14) 'डूब' उपन्यास में चित्रित प्रमुख समस्याओं पर प्रकाश डालिए ।
- 15) 'नौकर की कमीज़' उपन्यास में चित्रित उत्तराधुनिक युग की त्रासदी पर विचार कीजिए ।

P.T.O.

K22P 3229



- 16) आदिवासी विमर्श के महत्व पर विचार कीजिए ।
- 17) "समकालीन उपन्यासों में नारी शोषण और आधुनिक नारी की मानसिकता का नया पक्ष प्रस्तुत हुआ है" - अपना विचार लिखिए ।
- 18) प्रेमचन्द्रोत्तर युग के मनोवैज्ञानिक उपन्यासों का परिचय दीजिए ।
- 19) यशपाल की औपन्यासिक कला पर प्रकाश डालिए ।
- 20) जैनेन्द्र के उपन्यासों का परिचय दीजिए ।

III. निर्देश : तीन प्रश्नों पर निबंध लिखिए ।

(3×12=36)

- 21) हिंदी उपन्यास के उद्भव एवं विकास पर लेख लिखिए ।
- 22) समकालीन उपन्यास की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
- 23) पठित उपन्यास के आधार पर प्रेमचंद की औपन्यासिक कला का विवेचन कीजिए ।
- 24) बाणभट्ट की आत्मकथा के कथ्य पक्ष पर प्रकाश डालिए ।
- 25) समकालीन उपन्यास में चित्रित पारिस्थितिक विमर्श पर विचार कीजिए ।