

Reg. No. :

Name :

I Semester M.A. Degree (CBSS – Reg./Sup./Imp.)**Examination, October 2022****(2019 Admission Onwards)****HINDI****HIN1C05 : Film Studies**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. निर्देश 10 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (अधिकतम 150 शब्द)**(10×5=50)**

- 1) मलयालम के प्रसिद्ध फ़िल्म निदेशक अरविन्दन।
- 2) दादा साहेब फ़ाल्के का परिचय दीजिए।
- 3) बोलीबुड पर टिप्पणी लिखिए।
- 4) इंगमार बर्गमैन।
- 5) सिनेमा का अध्ययन किन-किन तत्वों के आधार पर किया जाता है ?
- 6) फ़िल्म रूपांतरण।
- 7) फ़िल्म भाषा।
- 8) ऐतिहासिक फ़िल्में।
- 9) भारतीय सिनेमा में वी. शांताराम की भूमिका पर टिप्पणी लिखिए।
- 10) चार्ली चैप्लिन।
- 11) फ़िल्मों में हुए नूतन तकनीकी विकास का परिचय दीजिए।
- 12) मूक सिनेमा।
- 13) फ्रेंच न्यूवेव।
- 14) फ़िल्म एन्ड टेलिविशन इंस्टीट्यूट ऑफ इंडिया।

P.T.O.

K22P 1525

II. निर्देश तीन प्रश्नों पर निबंध लिखिए। (अधिकतम 300 शब्द)**(3×10=30)**

- 15) समकालीन हिन्दी फ़िल्मों पर निबंध लिखिए।
- 16) सिनेमा और साहित्य के परस्पर संबंध पर एक विश्लेषणात्मक लेख लिखिए।
- 17) हिन्दी फ़िल्मों में चित्रित आधुनिक शहरी नारी पर चर्चा कीजिए।
- 18) समकालीन मलयालम फ़िल्मों के कथ्यपरक प्रयोगों पर चर्चा कीजिए।
- 19) फ़िल्म निर्माण के विभिन्न प्रक्रियाओं पर विस्तार से प्रकाश डालिए।