



K23P 3233

Reg. No.:

Name :

First Semester M.A. Degree (CBSS – Supple. (One Time Mercy Chance)/Imp.)
Examination, October 2023
(2014 to 2022 Admissions)
MALAYALAM LANGUAGE AND LITERATURE
MAL 1C 02 : Modern Poetry

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. 1 – 5 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതുക.
- 1) "ആ രാത്രി ചേരാനായ് വാസരശ്മിയോടു സുരജ വിണ്ണാരോടെന്നപോലെ" – സുരജ, വിണ്ണാറ് എന്നീ വാക്കുകളുടെ പൊരുൾ എന്ത് ?
 - 2) മനുഷ്യജീവിതം വിലകെട്ടുപോകുന്നതിനെക്കുറിച്ച് 'ഇടിഞ്ഞുപൊളിഞ്ഞ ലോക'ത്തിൽ വ്യക്തമാക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
 - 3) 'ചരിത്രമുറങ്ങുന്ന തിരുന്നാവായി'ൽ കവയിത്രി പങ്കുവയ്ക്കുന്നതെന്തെല്ലാം ?
 - 4) "ആനന്ദൻ, നിങ്ങൾ ആനന്ദൻമാർ കഴുമരണങ്ങളും ഗോപുരങ്ങളും പോലെ ഒരേ സമയം ഞങ്ങൾക്കടുത്തും അകലെയുമാണ്" – ആശയം വിശദമാക്കുക.
 - 5) തന്റെ ഹൃദയത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ച പാദങ്ങൾ എങ്ങനെയുള്ളവയെന്നാണ് കവയിത്രി പറയുന്നത് ? (5×4=20)
- II. 6 – 10 വരെ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.
- 6) പ്രകൃതിയിലുള്ള മനോഹര വസ്തുക്കളോടും തനിക്ക് പ്രിയപ്പെട്ടവയോടും സീത യാത്ര പറയുന്ന രംഗം വിവരിക്കുക.
അല്ലെങ്കിൽ
 പുതിയ തലമുറയോടുള്ള ചില ഓർമ്മപ്പെടുത്തലുകളാണ് തൊട്ടാൽ വാടരുത് എന്ന കവിതയുടെ അന്തഃസന്ത. വിശദമാക്കുക.

P.T.O.

K23P 3233

-2-



- 7) വനമഹോത്സവക്കാർക്ക് എഴുതിക്കൊടുത്ത പരസ്യം എന്ന നിലയിൽ 'പുളിമാവു വെട്ടി' എന്ന കവിതയുടെ പ്രസക്തി വിശകലനം ചെയ്യുക.
അല്ലെങ്കിൽ
 'അവർക്കും ഓണമുണ്ടായിരുന്നു' എന്ന കവിത മുന്നോട്ടു വയ്ക്കുന്നതെന്തെല്ലാം ?
 - 8) "ഒരു മൈക്കുസെറ്റുകാരന്റെ ഏകാന്തത" നമ്മുടെ മുന്നിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്ന സമകാലീന പ്രശ്നം എന്ത് ? വിശദമാക്കുക.
അല്ലെങ്കിൽ
 'രാമായണം' എന്ന കവിതയ്ക്ക് ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.
 - 9) ഉള്ളൂരിന്റെ ഉല്ലേഖചാതുരി കർണ്ണഭൂഷണമാധാരമാക്കി വിവരിക്കുക.
അല്ലെങ്കിൽ
 മൂക്കുകളുടെ സവിശേഷതകളെ ആധാരമാക്കി പാടത്തിൻകരെ.... ജാതീ ജാതാനുകമ്പാ ഭവാ... തുടങ്ങിയ മൂക്കുകളുടെ വിശകലനം ചെയ്യുക.
 - 10) പ്രണയാനുഭൂതിയെ അതിഭാവുകത്വത്തിൽ നിന്ന് പഠിച്ചെടുത്ത് ജീവിത യാഥാർത്ഥ്യത്തിന്റെ പച്ചമണ്ണിൽ നടുന്ന കവിതയാണ് കൊച്ചു തൊമ്മൻ – ശരിയോ ? സമർത്ഥിക്കുക.
അല്ലെങ്കിൽ
 എന്താണ് വിലാപകാവ്യങ്ങൾ ? വിലാപകാവ്യലോകത്ത് 'ഒരു വിലാപ'ത്തിന്റെ പ്രസക്തി എന്ത് ? വിശദമാക്കുക. (5×6=30)
- III. 11 മുതൽ 13 വരെ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ആറു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.
- 11) "അരികു ജീവിതങ്ങളുടെ ആവിഷ്കാരം സമകാലിക കാവ്യലോകത്തിൽ" എന്ന വിഷയത്തിൽ ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക.
അല്ലെങ്കിൽ
 വർത്തമാനകാലഘട്ടത്തിൽ ബ്ലോഗ് രചനകളുടെ പ്രസക്തി വിശകലനം ചെയ്യുക.



-3-

K23P 3233

- 12) സ്ത്രീയുടെ ദാരുണമായ അവസ്ഥയിലുള്ള സങ്കടവും അമർഷവും പ്രകടമാക്കുന്ന കവിതകൾ പുതുകവിതകളിൽ സാധാരണമാണ്. ഉദാഹരണസഹിതം വിശദമാക്കുക.
അല്ലെങ്കിൽ
 ഏറുമാടം, മരുഭൂമികൾ ഉണ്ട(യാ)കുന്നത് എന്നീ കവിതകളെ മുൻനിർത്തി ഉത്തരധാരിക കവിതകളുടെ ആഖ്യാനരീതി വിവരിക്കുക.
- 13) പ്രമേയം, ആഖ്യാനം എന്നിവയിൽ കവിതയിലുണ്ടായ പരിണാമത്തെ വിശകലനം ചെയ്യുക.
അല്ലെങ്കിൽ
 പാർശ്വവൽക്കരിക്കപ്പെട്ട സമൂഹം അനുഭവീച്ചിരുന്ന ജാതിവ്യവസ്ഥയുടെ ദുഷ്പ്രഭവങ്ങൾ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്ന കൃതിയാണ് 'ജാതിക്കുമ്മി'. സമർത്ഥിക്കുക. (3×10=30)