



K22P 3247

Reg. No.:

Name :

IV Semester M.A. Degree (C.B.S.S. – Reg./Supple./Imp.)
Examination, April 2022
(2018 Admission Onwards)
MALAYALAM LANGUAGE AND LITERATURE
MAL 4C 14 : Cultural Studies

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. ഈരണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ എല്ലാ ചോദ്യത്തിനും ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1) കുറിപ്പെഴുതുക – 'സംസ്കാരം' എന്നാലെന്ത് ?
- 2) സംസ്കാരപഠനത്തിലും കലാചരിത്രത്തിലും മാധ്യമപഠനത്തിലും സ്വാധീനമുണ്ടാക്കിയ വാൾട്ടർ ബഞ്ചമിന്റെ ചിന്താധാരകളെ വിശദമാക്കുക.
- 3) ചിഹ്നവിജ്ഞാനം സംസ്കാരപഠനത്തെ സ്വാധീനിച്ചതെങ്ങനെ ?
- 4) അഡോർണയുടെ കലാസങ്കല്പം വിശദീകരിക്കുക.
- 5) കോളനിയനന്തര സാഹിത്യത്തിന് സംസ്കാരപഠന മേഖലയിലുള്ള സ്വാധീനത്തെ കുറിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക. (5×4=20)

II. നന്നാലുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 6) ബ്രിട്ടീഷ് സംസ്കാരപഠന ചരിത്രത്തിൽ സ്റ്റുവർട്ട് ഹാൾ, റിച്ചാർഡ് ഹോഗാർട്ട് തുടങ്ങിയവരുടെ സംഭാവനകൾ വിലയിരുത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ

ലൂയിസ് അൽത്തൂസറിന്റെ മർദ്ദനോപകരണങ്ങൾ (Repressive State Apparatus – R.S.A.) പ്രത്യയശാസ്ത്ര ഉപകരണങ്ങൾ (Ideological State Apparatus – ISA) എന്നീ പരീകല്പനകൾ വിശദമാക്കുക.

- 7) സംസ്കാര വ്യവസായം മന:ശാസ്ത്രവുമായി ബന്ധപ്പെടുന്നത് എപ്രകാരമാണെന്ന് വിശകലനം ചെയ്യുക.

അല്ലെങ്കിൽ

യൂറോപ്യൻ ഡെഷണീകാന്തരീക്ഷത്തെ മൂന്നാം ലോകത്തിന് അനുകൂലമാക്കിത്തീർത്ത സ്പീവാക്കിന്റെ സങ്കല്പനങ്ങളെ പരിശോധിക്കുക.

P.T.O.

K22P 3247



- 8) സംസ്കാരവും ദേശീയതയും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം വ്യക്തമാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

'ടെലിവാഞ്ചലിസം' എന്തെന്ന് വ്യക്തമാക്കുക.

- 9) മാൽത്തർ ബെന്യാമിന്റെ കലാചിന്തയ്ക്ക് സംസ്കാരപഠനത്തിലുള്ള സ്ഥാനം അടയാളപ്പെടുത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ

നരവംശ ശാസ്ത്രമനുസരിച്ച് സംസ്കാരത്തെ നിർവ്വചിക്കുക.

- 10) എഡ്വേഡ് സെയ്ദിന്റെ ധിഷണാപരമായ ചിന്തകൾക്ക് സംസ്കാരപഠനത്തിലുള്ള സ്ഥാനം നിർണ്ണയിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

എഫ്. ആർ. ലീവിസിന്റെ സംസ്കാരത്തോടുള്ള സമീപനവും സാംസ്കാരിക നിലപാടുകളും വ്യക്തമാക്കുക. (5×6=30)

III. ഓരോന്നും ആറുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 11) ജനപ്രിയ സിനിമകൾ സൃഷ്ടിച്ച സാംസ്കാരിക പരിവർത്തനങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്യുക.

അല്ലെങ്കിൽ

മലയാളിയുടെ മാറുന്ന ജീവിത സംസ്കാരത്തെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.

- 12) മിഷേൽ ഫൂക്കോയുടെ ഫൂക്കോൾഡിയൻ സങ്കല്പനങ്ങൾ ക്രോഡീകരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

ജനപ്രിയസംസ്കാരം/വരേണ്യസംസ്കാരം ഇവ എന്തെന്ന് വ്യക്തമാക്കി സവിശേഷതകൾ ചർച്ച ചെയ്യുക.

- 13) മലയാളത്തിലെ ദലിത് സാഹിത്യചരിത്രം സംസ്കാരപഠന മേഖലയ്ക്കു നല്കിയ സംഭാവനകളെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

മാധ്യമങ്ങളുടെ സാംസ്കാരിക രാഷ്ട്രീയത്തെക്കുറിച്ച് വിമർശനദൃഷ്ട്യാ വിലയിരുത്തുക. (3×10=30)