



K16U 0364

Reg. No. :

Name :

IV Semester B.A./B.Sc. Degree (CCSS-/Supple./Imp.) Examination, May 2016
COMMON COURSE IN HINDI
4A10 HIN : Culture & Civilisation of India
(2013 & Earlier Admissions)

Time : 3 Hours

Max. Weighatge : 30

निर्देश : सही उत्तर चुनकर लिखिए :

(Weightage 1 for each bunch)

1. अ) कबीलाई संस्कृति का उदाहरण क्या है ?

(ऋग्वेदकालीन संस्कृति, जैन संस्कृति, बौद्ध संस्कृति, मुगलकालीन संस्कृति)

आ) 'जिन' का अर्थ क्या है ?

(विद्वान, जैन आचार्य, इन्द्रिजेता, सैनिक)

इ) ऋग्वेदकालीन समाज वर्गीकरण का आधार क्या है ?

(आर्थिक स्थिति, शिक्षा, नीति और न्याय, वर्ण एवं कर्म)

ई) ज्ञानमार्ग एवं कर्म मार्ग के बीच सेतु का कार्य किसका है ?

(वेद, ब्राह्मण, इतिहास, आरण्यक)

2. अ) उपनिषदों की संख्या कितनी है ?

(107, 108, 106, 109)

आ) कणाद किसका प्रवर्तक है ?

(न्यायदर्शन, सांख्यदर्शन, वैशेषिक दर्शन, योगदर्शन)

इ) "समाज की उन्नति ही कवि कर्म का एकमात्र लक्ष्य है ।" यह किसका कथन है ?

(मुक्तिबोध, दिनकर, एषुप्तच्छन, चेरुरशेरी)

ई) मलयालम के प्राचीनतम कृति कौनसी है ?

(रामचरितम् पाट्टु, रामायण, ज्ञानप्पाना, संतानगोपालम)



3. अ) "विश्व इतिहास की झलक" किसकी रचना है ?

(जवहरलाल नेहरू, महात्मा गांधी, बालगंगाधर तिलक, डा. एस. राधाकृष्णन)

आ) प्रार्थना समाज की स्थापना कब हुई ?

(1865, 1866, 1867, 1868)

इ) इनमें पूर्वमीमांसा का प्रवर्तक कौन है ?

(पतंजली, जैमिनि, बादरायण, गौतममुनि)

ई) बौद्ध धर्म के दार्शनिक विचारों का संग्रह किस नाम से अभिहित है ?

(अभिधम्म पिटक, विनय पिटक, सप्त पिटक, त्रिपिटक)

4. अ) दिल्ली में बाबर द्वारा मुगल वंश की स्थापना कब हुई ?

(1516, 1526, 1536, 1546)

आ) रहीम किसके दरबारी कवि थे ?

(अकबर, जहाँगीर, शाहजहान, हुमायूँ)

इ) अर्थशास्त्र की रचना किसने की है ?

(मेगस्तनीस, राजामानसिंह, चाणक्य, आर्यभट)

ई) चेरुशेरी किसके दरबारी कवि थे ?

(राजा उदय वर्मन, राजा जयसिंह, विक्रमादित्य, राजाविजयसेन)

(4x1 = 4)

निर्देश : किन्हीं पाँच प्रश्नों के लघु उत्तर लिखिए :

(Weightage 2 each)

5. संस्कृति और सभ्यता में अंतर क्या है ?

6. वैश्वीकरण के संदर्भ में संस्कृति की भूमिका ।

7. ऋग्वैदिक संस्कृति की विशेषतायें क्या क्या है ?

8. बौद्धधर्म के सांस्कृतिक योगदान पर प्रकाश डालिए ।

9. अंग्रेजी उपनिवेशवाद और उसके सांस्कृतिक प्रभाव पर विचार कीजिए ।

10. केरल की लोक कलाओं का परिचय दीजिए ।



11. भारतीय सांस्कृतिक जागरण में ब्रह्म समाज का योगदान व्यक्त कीजिए ।

12. श्री रामकृष्ण परमहंस के आध्यात्मिक विचारों पर प्रकाश डालिए ।

(5x2 = 10)

निर्देश : किन्हीं चार प्रश्नों पर टिप्पणी लिखिए :

(Weightage 2 each)

13. केरलीय नवजागरण और श्रीनारायण गुरु ।

14. कंचन नंपियार तथा तुल्लु साहित्य ।

15. मुगल काल में साहित्य का उत्कर्ष ।

16. केरलीय संस्कृति में ईसाई धर्म का प्रभाव ।

17. भक्ति आन्दोलन और भारतीय नव जागरण ।

18. जवहरलाल नेहरू का सामाजिक दृष्टिकोण ।

19. प्रगतिशील आन्दोलन एवं श्रमिक संस्कृति ।

(4x2 = 8)

निर्देश : किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए :

(Weightage 4 each)

20. हडप्पा संस्कृति की विशेषताओं का विस्तृत परिचय दीजिए ।

21. संस्कृति की मूल अवधारणा क्या है ? संस्कृति अध्ययन की अर्थवत्ता एवं संभावताओं पर प्रकाश

डालिए ।

(1x4 = 4)

निर्देश : किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए :

(Weightage 4 each)

22. मलयालम भाषा की उत्पत्ति एवं विकास का परिचय दीजिए ।

23. केरल के व्यवस्था विरोधी आन्दोलनों पर प्रकाश डालिए ।

(1x4 = 4)