



K24U 1677

Reg. No. :

Name :

**Second Semester B.A. Degree (CBCSS – OBE – Regular/Supplementary/
Improvement) Examination, April 2024
(2019 Admission Onwards)
COMPLEMENTARY ELECTIVE COURSE IN SANSKRIT
2C01 SKT-ML : Kavya and Vyakarana**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

**Instruction : Answers may be written in Main Language or in Sanskrit
or in English. In writing Sanskrit-Devanagiri script
should be used.**

PART – A

I. Decline six.

(6×1=6)

- 1) कवि - प्रथमा
- 2) गुरु - द्वितीया
- 3) युष्मद् - तृतीया
- 4) अस्मद् - षष्ठी
- 5) वन - सप्तमी
- 6) प्रजा - पञ्चमी ।

PART – B

II. a) Write a paragraph on any four.

(4×2=8)

- 7) Dandin's definition of Mahakavya.
- 8) Major works of Kalidasa.

P.T.O.

K24U 1677

-2-



- 9) 'धर्मोत्तरं मध्यममाश्रयन्ते' How the mountains are compared with kings ?
- 10) 'उत्पक्ष्मराजीनि विलोचनानि' How did creepers and the female deer help Rama ?
- 11) How does Rama introduce Bharata to Sita ?

b) Translate any two.

(2×2=4)

- 12) वेलानिलः केतक्रेणुभिस्ते संभावयत्याननमायताक्षि ।
मामक्षमं मण्डलकालहानेर्वेत्तीव बिम्बाधरबद्धतृष्णम् ॥
- 13) सेयं मदीया जननीव तेन मान्येन राज्ञा सरयूर्वियुक्ता ।
दूरे वसन्तं शिशिरानिलैर्मा तरङ्गहस्तैरुपगूहतीव ॥
- 14) हविर्भुजामेधवतां चतुर्णां मध्ये ललाटतपसप्तसप्तिः ।
असौ तपस्यत्यपरस्तपस्वी नाम्ना सुतीक्ष्णश्चरितेन दान्तः ॥

PART – C

III. a) Annotate any two.

(2×3=6)

- 15) त्वद्विप्रयोगाश्रु समं विसृष्टम् ।
- 16) मेघान्तरालक्षयमिवेन्दुबिम्बम् ।
- 17) योगाधिरूढा इव शाखिनोऽपि ।

b) Explain fully any two.

(2×3=6)

- 18) कुरुष्व तावत्करभोरु पञ्चान्मार्गे मृगप्रेक्षिणि दृष्टिपातम् ।
एषा विदूरीभवतः समुद्रात्सकानना निष्पततीव भूमिः ॥
- 19) अत्रानुगोदं मृगयानिवृत्तस्तरंगवातेन विनीतखेदः ।
रहस्त्वदुत्सङ्गनिषण्णमूर्धा स्मरामि वानीरगृहेषु सुप्तः ॥
- 20) विरक्तसंध्याकपिशं पुरस्ताद्यतो रजः पार्थिवमुज्जिहीते ।
शङ्के हनूमत्कथितप्रवृत्तिः प्रत्युद्गतो मां भरतः ससैन्यः ॥



-3-

K24U 1677

PART – D

IV. Write essays on any two.

(2×5=10)

- 21) Give an elaborate note on rivers and mountains portrayed in Raghuvamsa Canto XIII.

OR

The sages and hermitage described in Raghuvamsa Canto XIII.

- 22) Give a summary of Raghuvamsa Canto XIII.

OR

Rama's narration of Panchavati to Sita.