



K23U 0383

Reg. No. :

Name :

**VI Semester B.A. Degree (CBCSS – OBE-Regular/Supplementary/
Improvement) Examination, April 2023
(2019 and 2020 Admissions)
Core Course in Hindi
6B14HIN : हिंदी साहित्यालोचना – HINDI SAHITHYALLOCHANA**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

- I. कम से कम 250 शब्दों में किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए। (1×7=7)
- 1) हिंदी साहित्य में प्रचलित आलोचना के विभिन्न प्रकारों का परिचय दीजिए।
 - 2) हिंदी आलोचना के इतिहास में रामचंद्र शुक्ल के योगदान पर विचार कीजिए।
- II. कम से कम 250 शब्दों में किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए। (1×7=7)
- 3) समकालीन समीक्षा के विभिन्न आयामों पर प्रकाश डालिए।
 - 4) रामविलास शर्मा की आलोचना पद्धति पर एक लेख तैयार कीजिए।
- III. कम से कम 125 शब्दों में किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (3×3=9)
- 5) महावीर प्रसाद द्विवेदी की आलोचना पद्धति का परिचय दीजिए।
 - 6) आलोचना के महत्व पर प्रकाश डालिए।
 - 7) तुलनात्मक आलोचना से क्या तात्पर्य है ?
 - 8) भारतेन्दु युग की आलोचना पर टिप्पणी लिखिए।
- IV. कम से कम 125 शब्दों में किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (3×3=9)
- 9) नामवरसिंह प्रगतिवादी आलोचक हैं-विचार कीजिए।
 - 10) आलोचक मुक्तिबोध का परिचय दीजिए।
 - 11) मनोवैज्ञानिक आलोचना पर टिप्पणी लिखिए।
 - 12) मैनेजर पाण्डेय की आलोचना पद्धति पर प्रकाश डालिए।

P.T.O.

K23U 0383



- V. कम से कम दो शब्दों में किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (8×1=8)
- 13) हिंदी में तुलनात्मक आलोचना का प्रारंभ किसने किया ?
 - 14) 'आलोचना के मान' किसकी रचना है ?
 - 15) डॉ. रामविलास शर्मा किस वर्ग के आलोचक हैं ?
 - 16) आलोचना के पर्यायवाची शब्द कौन-कौन हैं ?
 - 17) देव और बिहारी नामक पुस्तक के लेखक कौन हैं ?
 - 18) भारतेन्दु युग के प्रमुख आलोचकों के नाम लिखिए।
 - 19) शुक्लजी ने काव्य में सौंदर्य को किसका पर्याय माना है ?
 - 20) "हमारा परम लक्ष्य मनुष्यत्व है और मध्ययुग में जिस बात को आध्यात्मक कहा करते थे वही वस्तुतः इस युग का मनुष्यत्व है।" यह किस आलोचक का कथन है ?
 - 21) डॉ. नामवरसिंह के 'कविता के नए प्रतिमान' के केन्द्र में किस कवि है ?
 - 22) समकालीन प्रमुख समीक्षक कौन-कौन हैं ?

