

Reg. No. :

Name :

II Year B.A./B.Sc. Degree (S.D.E. – Supple./Imp.) Examination, April 2022
(2011 Admission Onwards)
COMMON COURSE IN HINDI
SDE2A06 HIN : Culture and Civilization of India

Time : 3 Hours

Max. Weightage : 30

निर्देश : कोष्ठक से सही उत्तर चुनकर लिखिए ।

(4×1=4 Weightage)

1. अ) संस्कृति का शाब्दिक अर्थ है
 (काम करना, सुधारना, अच्छी भाषा का प्रयोग करना, प्रवृत्ति होना)
 आ) अंग्रेजी शब्द civilization का समानार्थी हिन्दी शब्द क्या है ?
 (संस्कृति, सभ्यता, प्रकृति, नागरिकता)
 इ) लोक संस्कृति का एक उत्तम उदाहरण है
 (व्यावसायिक क्रांति, झगडा, उत्सव, पहाड)
 ई) 'भारतीय संगीत का जनक' किस वेद को माना जाता है ?
 (ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद, अथर्ववेद)
2. अ) 'प्राचीन भारत की संस्कृति और सभ्यता' किसकी रचना है ?
 (रामधारी सिंह दिनकर, डी.डी. कोसंबी, रवीन्द्रनाथ टागोर, जवाहरलाल नेहरू)
 आ) नगरी सभ्यता के नाम से प्रसिद्ध सभ्यता है
 (हडप्पा सभ्यता, पूँजीवादी सभ्यता, पापुलर सभ्यता, उपभोक्ता सभ्यता)
 इ) बौद्ध साहित्य किस नाम से जाना जाता है ?
 (रासो, गाथा, त्रिपिटक, चरित काव्य)
 ई) इनमें आस्तिक दर्शन क्या है ?
 (वेद, वेदान्त, धर्म, मोक्ष)

P.T.O.

K22U 3047

-2-

3. अ) हिन्दी के लोकप्रिय कवि तुलसीदास किस बादशाह के समकालीन थे ?
 (शाहजहाँ, अकबर, हुमायूँ, शेरशाह)
 आ) "उच्चवर्गों के खिलाफ निम्नवर्गों के आवश्यक विद्रोह है - भक्ति आन्दोलन" - यह किसका कथन है ?
 (रामचन्द्र शुक्ल, रामधारी सिंह दिनकर, मुक्तिबोध, आस.सी मजूमदार)
 इ) रजनीपाम दत्त ने किसको father of Indian Nationalism कहा ?
 (महात्मा गान्धी, राजा राम मोहनराय, स्वामी दयानन्द सरस्वती, रवीन्द्रनाथ टागोर)
 ई) कोलकालि किल धर्मावलंबियों से संबंधित कला है ?
 (ईसाई, फारसी, मुस्लिम, हिन्दू)
 4. अ) मलयालम की प्राचीनतम कृति रामचरितम पाट्टु के रचयिता
 (चेरुशेरी नंबूतिरि, कुंजनंबियार, चिरामकवि, एषुत्तच्छन)
 आ) "एक जाति, एक धर्म, एक ईश्वर सभी मनुष्यों के लिए" - यह किसका उद्बोधन है ?
 (साहोदरन अय्यप्पन, अय्यनकाली, श्री नारायण गुरु, राजा राम मोहनराय)
 इ) 'स्वदेशाभिमानी' का संपादक कौन रहा था ?
 (केशव पिल्लै, कृष्ण पिल्लै, रामकृष्ण पिल्लै, दामोदरन पिल्लै)
 ई) "समाज की उन्नति ही कविकर्म का एकमात्र लक्ष्य है" - यह किस मलयालम कवि का विचार है ?
 (कुमारनाथन, एषुत्तच्छन, पून्तानम्, वल्लत्तोल)
- निर्देश : किन्हीं पाँच प्रश्नों के लघु उत्तर लिखिए । (5×2=10 Weightage)
5. वैदिक संस्कृति ।
 6. बौद्ध धर्म ।
 7. ब्रह्म समाज ।
 8. भारतीय संस्कृति को मुगलों का योगदान ।
 9. स्वामी दयानन्द सरस्वती ।

K22U 3047

-3-

K22U 3047

10. भक्ति आन्दोलन के कारण ।
 11. केरल की संस्कृति में मुसलमानों का प्रभाव ।
 12. केरल की लोककलाएँ एवं क्लासिकल कलाएँ ।
- निर्देश : किन्हीं चार प्रश्नों पर टिप्पणी लिखिए । (4×2=8 Weightage)
13. वैश्वीकरण के संदर्भ में संस्कृति ।
 14. जैन संस्कृति ।
 15. अंग्रेजी उपनिवेशवाद और उसका सांस्कृतिक प्रभाव ।
 16. रामकृष्ण मिशन ।
 17. जवाहरलाल नेहरू का सांस्कृतिक दृष्टिकोण ।
 18. केरल की शिक्षा पद्धति में ईसाई मिशनरियों का देन ।
 19. केरल की श्रमिक उभार और उनकी संस्कृति ।

निर्देश : किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए ।

(1×4=4 Weightage)

20. संस्कृति के स्वरूप पर प्रकाश डालिए ।
 21. भारतीय संस्कृति पर आर्य समाज, रामकृष्ण मिशन जैसी संस्थाओं के प्रभाव को व्यक्त कीजिए ।
- निर्देश : किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए । (1×4=4 Weightage)
22. भारतीय संस्कृति के सुधारवादी आन्दोलन में महात्मा गान्धी का योगदान स्पष्ट कीजिए ।
 23. केरल की संस्कृति पर नवोत्थान नायकों का क्या प्रभाव पड़ा था ?