



K24U 0850

Reg. No.:

Name :

**IV Semester B.A./B.Sc. Degree (C.B.C.S.S.-O.B.E. – Regular/
Supplementary/Improvement) Examination, April 2024
(2019 to 2022 Admissions)
ADDITIONAL COMMON COURSE IN MALAYALAM
4A 10 MAL : ഭൂശൃകലാ സാഹിത്യം**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

- I. 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും 2 ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
- 1) ജനകീയകല എന്ന നിലയിൽ തുള്ളലിന്റെ സാമൂഹിക പ്രസക്തിയെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
 - 2) കഥാപാത്ര ചിത്രീകരണത്തിൽ, ആ മനുഷ്യൻ നീ തന്നെ എന്ന നാടകം എത്രത്തോളം മികവ് പുലർത്തുന്നുവെന്ന് പരിശോധിക്കുക.
 - 3) നാടകീയതയെ കാവ്യാത്മകമായി ആവിഷ്കരിക്കുന്ന ആട്ടകഥയാണ് നളചരിതം - രണ്ടാം ദിവസത്തെ ആസ്പദമാക്കി ഈ അഭിപ്രായത്തിന്റെ പ്രസക്തിയെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
 - 4) ഗ്രാമീണാനുഭവങ്ങൾ ഭൂശൃഭാഷയിലൂടെ ആവിഷ്കരിക്കുന്നതിൽ കൊടിയേറ്റം എന്ന സിനിമ എത്രത്തോളം വിജയിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് പരിശോധിക്കുക. (2×7=14)
- II. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നും 150 വാക്കിൽ കവിയരുത്.
- 5) പുഷ്പരൻ എന്ന കഥാപാത്രത്തെ നിരൂപണം ചെയ്യുക.
 - 6) ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിൽ എത്തിയ കൗരവർക്ക് സംഭവിച്ച അനർത്ഥങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
 - 7) 'ഹേ കർണ്ണ, ഭവാന്റെ കീർത്തി നിലനിൽക്കുമാറാകട്ടെ, സൂര്യൻ പോലെ, ചന്ദ്രൻ പോലെ, ഹിമവാൻ പോലെ, സമുദ്രം പോലെ' - ഇങ്ങനെ ആശംസിക്കുന്നതാര് ? ആശംസകളുടെ മനോതലം എന്തായിരുന്നുവെന്ന് വിശകലനം ചെയ്യുക.
 - 8) തെയ്യത്തിലെ മുഖത്തെഴുത്തിന്റെയും മെയ്യെഴുത്തിന്റെയും പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം ?

P.T.O.

K24U 0850



- 9) 'കണ്ണുള്ളത് തുറക്കുവാൻ മാത്രമല്ല, അടയ്ക്കുവാൻ കൂടിയാണ്' ഈ വാക്കുകൾ 'ആ മനുഷ്യൻ നീ തന്നെ' എന്ന നാടകത്തിന്റെ അന്തസ്സത്തയായി മാറുന്നതെങ്ങനെ ? വിശദമാക്കുക.
 - 10) 'മഹാഭാരതത്തിലെ കർണ്ണനിൽ നിന്ന് കർണാഭാരത്തിലെ കർണനിലേക്കുള്ള ദൂരം കുറച്ചുകൊടുക്കുക' - വിശദമാക്കുക. (4×3=12)
- III. ഏതെങ്കിലും 4 ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നും 100 വാക്കിൽ കവിയരുത്.
- 11) 'ബന്ധമെന്തെന്നിടക്കേവംസന്താപം വരുവാൻ' ആരാണിങ്ങനെ വിലപിച്ചത് ? സന്ദർഭം എഴുതുക.
 - 12) 'ഞങ്ങളുടെ നാട്ടിലെ തോട്ടിലെ വെള്ളം അങ്ങുള്ള വെള്ളത്തേക്കാൾ ഗുണമെന്നോ ? - ഇങ്ങനെ പരിഹസിക്കുന്നത് ആര് ? കാരണമെന്ത് ?
 - 13) തെയ്യവും ചിത്രകലയും തമ്മിലുള്ള ബന്ധമെന്ത് ?
 - 14) സീനിമയിൽ തിരക്കഥയുള്ള പ്രാധാന്യമെന്ത് ?
 - 15) 'പ്രേമം ഒരുവനെ ചെറുതാക്കുമെങ്കിൽ ഞാൻ വെറുമൊരു മണൽത്തരിയോളമായി കൊള്ളട്ടെ'. സന്ദർഭവും ആശയവും എഴുതുക.
 - 16) 'ഇനിഭബുവിഗതിതേപഴുതേ ശകുനപ്പിഴതവജനിതം' - സന്ദർഭവും ആശയവും എഴുതുക. (4×2=8)
- IV. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് ചെറുകുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുക.
- 17) ഉണ്ണായി വാര്യർ
 - 18) കലി
 - 19) കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ
 - 20) ഏകാങ്കനാടകം
 - 21) അടൂർ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ
 - 22) എഡിറ്റിംഗ്. (4×1½=6)