



K24U 3581

Reg. No.:

Name :

**III Semester B.A./B.Sc. Degree (C.B.C.S.S.-O.B.E. – Regular/
Supplementary/Improvement) Examination, November 2024
(2019 to 2023 Admissions)
ADDITIONAL COMMON COURSE IN MALAYALAM
3A09 MAL : ഗദ്യസാഹിത്യം**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

I. 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (2x7=14)

- 1) നാലപ്പാട്, അമ്പാഴത്തേൽ തറവാടുകളിലെ സ്ത്രീകളുടെ ജീവിതം ചിത്രീകരിക്കുന്നതിലൂടെ അക്കാലത്തെ നായർ സ്ത്രീകളുടെ സാമൂഹിക പദവിയെക്കുറിച്ചും നാലുകെട്ടുകളിൽ അവരനുഭവിച്ചിരുന്ന നിശ്ശബ്ദമായ വേദനകളെക്കുറിച്ചും കൂടിയാണ് മാധവിക്കുട്ടി ചിത്രീകരിക്കുന്നത്. - 'നീർമാതളം പൂത്തകാലം' എന്ന ആത്മകഥയിലെ അനുഭവങ്ങളുടെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ വിശദമാക്കുക.
- 2) കുമാരനാശാൻ ഒരു കവി മാത്രമായിരുന്നില്ല സമുദായസമുദാരകനായ സാമൂഹിക പ്രവർത്തകൻകൂടി ആയിരുന്നു - എം. കെ. സാനു അവതരിപ്പിക്കുന്ന ആശാൻ ജീവചരിത്രത്തെ ആസ്പദമാക്കി വിശദമാക്കുക.
- 3) ക്ലിയോപാട്രയുടെ നഗരത്തിൽ എസ്. കെ. പൊറ്റക്കാട് കണ്ട കാഴ്ചകൾ വിവരിക്കുക.
- 4) രാജലക്ഷ്മി എന്ന കഥാകാരിയുടെ സ്ത്രീയനുഭവങ്ങളുടെ ലോകത്തെ പി. ഗീത വരച്ചിടുന്നതെങ്ങനെ ?

II. 150 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (4x3=12)

- 5) ഒന്നാം ലോകമഹായുദ്ധകാലം കേരളത്തിന്റെ ഗ്രാമജീവിതത്തെ സ്വാധീനിച്ചത് എങ്ങനെയെല്ലാം ? 'കൊഴിഞ്ഞ ഇലകൾ' എന്ന ആത്മകഥയിലെ അനുഭവങ്ങളെ മുൻനിർത്തി വിവരിക്കുക.
- 6) "കറുത്തവരെ അടിച്ചുവേദനിപ്പിക്കാൻ വെളുത്തവർക്ക് യാതൊരു സങ്കോചവുമില്ലെന്ന് ആ കാലം മുതൽക്കേ എനിക്ക് മനസ്സിലായി" - മാധവിക്കുട്ടിക്ക് ഈ തിരിച്ചറിവുണ്ടാക്കിയ സംഭവം എന്ത് ?

P.T.O.

K24U 3581



- 7) 'പിറയ്ക്കാത്ത മകൻ' എന്ന കവിത രചിക്കാനിടയായ അനുഭവത്തെക്കുറിച്ച് ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാട് സാക്ഷ്യപ്പെടുത്തുന്ന സംഭവമെന്ത് ?
- 8) ശാന്തിനികേതൻ ആശ്രമത്തിലെ കാഴ്ചകൾ സി. വി. ബാലകൃഷ്ണൻ ഓർത്തെടുക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
- 9) ജീവചരിത്രസാഹിത്യത്തിൽ മലയാളത്തിൽ ഉണ്ടായ പുതിയ പ്രവണതകളെന്തെല്ലാം ?
- 10) 'മേലാ ധാക്കാ താര' എന്ന സിനിമയിൽ ഋതിക് ഘട്ടക് എന്ന ചലച്ചിത്ര പ്രതിഭയുടെ ജീവിതം കടന്നുവരുന്നതെങ്ങനെ ?

III. 100 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (4x2=8)

- 11) "കടവിൽ കേവഞ്ചി നീങ്ങിയിട്ടും എനിക്കവിടെനിന്ന് കയറാൻ കഴിഞ്ഞില്ല." മുണ്ടശ്ശേരിയുടെ കണ്ണിരണിയിച്ച ആ ബാല്യകാല സംഭവം എന്ത് ?
- 12) അലക്സാണ്ട്രിയയുടെ പൂർവ്വകാല ചരിത്രം ചുരുക്കി വിവരിക്കുക.
- 13) മലയാളത്തിലെ ആത്മകഥാ സാഹിത്യത്തെ കുറിച്ച് ഒരു കുറിപ്പെഴുതുക.
- 14) കുമാരനാശാൻ ചെമ്പു പ്രസംഗങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകളെക്കുറിച്ച് എം. കെ. സാനു വിവരിക്കുന്നതെന്തെല്ലാം ?
- 15) അടയാറു കീഴ്ചയുടെ ബാല്യകലാനുഭവങ്ങൾ വിവരിക്കുക.
- 16) രാംകിങ്കർ എന്ന കലാകാരനെ സി. വി. ബാലകൃഷ്ണൻ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നതെങ്ങനെ ?

IV. ഏതെങ്കിലും നാലെണ്ണത്തിന് ചെറുകുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക (ഒന്നര മാർക്ക് വീതം).

(4x1½=6)

- 17) കാറ്റാ കുഞ്ചൻ
- 18) സത്യജിത് റായ്
- 19) കേട്ടെഴുത്ത് ജീവിതചിത്രണം
- 20) പെണ്ണെഴുത്ത്
- 21) സഞ്ചാരസാഹിത്യം
- 22) ഡോ. പത്മപ്പു.