K23P 1359

Reg. No.: .....

Name : .....

III Semester M.A. Degree (C.B.S.S. – Reg./Supple./Imp.) Examination, October 2023
(2020 Admission Onwards)
MALAYALAM LANGUAGE AND LITERATURE
MAL 3C10 : Eastern Literary Theories

Time : 3 Hours Max. Marks : 80

I. ഈരണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (5×4=20)

1) ആരാണ് സഹൃദയൻ ? ഭാരതീയ കാവ്യമീമാംസ സഹൃദയനെ നിർവചിക്കുന്ന തെങ്ങനെ ?

2) 'അനുമിതി വാദത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

3) ഉല്ലേഖം, ഉദാത്തം എന്നീ അലങ്കാരങ്ങളുടെ ലക്ഷ്യലക്ഷണങ്ങൾ വിശദമാക്കുക.

4) സെൻസൗന്ദര്യശാസ്ത്രത്തെപ്പറ്റി ലഘു കുറിപ്പെഴുതുക.

5) തിണകൾ എന്നാൽ എന്തെന്ന് വിശദമാക്കുക.

II. നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (5×6=30)

6) a) കവിയെക്കുറിച്ചുള്ള ഭാരതീയ കാവ്യശാസ്ത്രവിചാരങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?

അല്ലെങ്കിൽ

b) രസസൂത്രം എഴുതി വ്യാഖ്യാനിക്കുക.

7) a) രീതി എന്നാലെന്ത് ? വിവിധ രീതികളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ

b) ശബ്ദവ്യാപാരങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ? വിശദീകരിക്കുക.

P.T.O.

8) a) തിണസങ്കല്പം പാരിസ്ഥിതിക സൗന്ദര്യശാസ്ത്രത്തിന്റെ പ്രയോഗമാകുന്നതെങ്ങനെ ?

അല്ലെങ്കിൽ

b) രീതിയും സ്റ്റൈലും തമ്മിലുള്ള സാമ്യവ്യത്യാസങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?

9) a) രസാസ്വാദനത്തിലെ സപ്തവിഘ്നങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?

അല്ലെങ്കിൽ

b) കവി, കാവ്യം, സഹൃദയൻ എന്നീ സംജ്ഞകളെ ഭാരതീയ കാവ്യചിന്ത സമഗ്രമായി നിർവചിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

10) a) ഭാഷാവൃത്തങ്ങളും സംസ്കൃതവൃത്തങ്ങളും തമ്മിൽ വ്യത്യാസപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന തെങ്ങനെയെന്ന് വിവരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

b) അനുമാനസിദ്ധാന്തത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

III. ആറു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (3×10=30)

11) a) രസസൂത്രത്തിനുണ്ടായ വിവിധ വ്യാഖ്യാനങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ

b) ധ്വനിവിഭാഗങ്ങൾ എന്തെല്ലാമെന്ന് ഉദാഹരണസഹിതം വിവരിക്കുക.

12) a) എന്താണ് വക്രോക്തി ? വിവിധതരം വക്രതകൾ എന്തെല്ലാം ? വിശദമാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

b) അലങ്കാരപദ്ധതിക്ക് ഭാരതീയ കാവ്യമീമാംസയിലുള്ള പ്രസക്തിയും പ്രാധാന്യവും വിവരിക്കുക.

13) a) ഔചിത്യം ഭാരതീയകാവ്യശാസ്ത്രത്തിൽ – വിശദീകരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

b) ഭാരതീയകാവ്യശാസ്ത്രം പുതിയ സാഹിത്യപഠനത്തിനും ആസ്വാദനത്തിനും യോജിച്ചതാണോ ? വിമർശനബുദ്ധ്യാ പരിശോധിക്കുക.

_____