



K23U 4113

Reg. No.:

Name :

**I Semester B.A./B.Sc. Degree (C.B.C.S.S.-O.B.E. – Regular/Supplementary/
Improvement) Examination, November 2023
(2019 Admission Onwards)
ADDITIONAL COMMON COURSE IN MALAYALAM
1A07 MAL : കഥാമാതൃകകൾ**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

I. 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1) സാറാ ജോസഫിന്റെ അശോക പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്നത് സ്ത്രീപക്ഷത്തിന്റെ വിശാലമായ ലോകബോധമാണ് – വിവരിക്കുക.
- 2) നഗര കാഴ്ചകളുടെ യഥാർത്ഥ വിവരണമാണ് മദിരാശി പിത്തലാട്ടം – വിശദീകരിക്കുക.
- 3) ഒരു കലാകാരിയുടെ ആത്മസംഘർഷത്തിലൂടെയുള്ള യാത്രയാണ് മരപ്പാവകൾ. വിലയിരുത്തുക.
- 4) ജയമോഹന്റെ നൂറു സിംഹാസനങ്ങൾ മുന്നോട്ടുവെയ്ക്കുന്നത് സാമൂഹിക യാഥാർത്ഥ്യങ്ങൾ ആണ് – സമർത്ഥിക്കുക.

(2×7=14)

II. ഓരോന്നും 150 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും 4 ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 5) 'മോദസ്ഥിതനായങ്ങു വസിപ്പു മലപോലെ' – എന്ന കഥ ചർച്ച ചെയ്യുന്ന വ്യാവഹാരികതലം ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 6) കിഴാളരുടെ ഉന്നമനത്തിനും വിദ്യാഭ്യാസ മുന്നേറ്റത്തിനും പ്രാധാന്യം നൽകിയ നോവലാണ് സരസ്വതി വിജയം – സമർത്ഥിക്കുക.
- 7) ഇന്ത്യയെ ഇളക്കി മറിച്ച രാഷ്ട്രീയ സംഭവമാണ് വന്ദരങ്ങൾ വിഴുബോൾ എന്ന കഥയുടെ പശ്ചാത്തലം – വിശദീകരിക്കുക.

P.T.O.

K23U 4113



- 8) അവൾ സ്വന്തം കഥ പറയാൻ തുടങ്ങി. മധുരമായ ഭാവി കൊതിച്ച്, വിധി കയ്ക്ക് മാത്രം സമ്മാനിച്ച സ്വന്തം ജീവിതത്തെപ്പറ്റി – എന്തായിരുന്നു ജീവിത കഥ ?
- 9) ജ്യോതിഷക്കാരന്റെ കഥ എന്ന നോവൽ ഭാഗത്തിലൂടെ എസ്. കെ. പൊറ്റക്കാട് തുറന്നു കാണിക്കുന്നതെന്താണ് ?
- 10) സ്ത്രീയുടെ തീവ്രസ്നേഹത്തിന്റെ ശക്തിയും തന്റേടം നഷ്ടമായ പുരുഷന്റെ ബലഹീനതയും അനാവരണം ചെയ്യുന്ന കഥയാണ് തരിശുനിലം. സമർത്ഥിക്കുക.

(4×3=12)

III. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നും 100 വാക്കിൽ കവിയരുത്.

- 11) ആരാച്ചാറിലെ പ്രമേയമെന്ത് ?
- 12) '1984 ഒക്ടോബർ 31' ഈ ദിവസത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം എന്ത് ?
- 13) ഒറ്റയ്ക്ക് ഈ വിജനതയിൽ അസമയത്ത് സഞ്ചരിക്കാൻ എന്താണ് കാരണമെന്ന് ആരാഞ്ഞപ്പോൾ, 'നിങ്ങളെപ്പോലെത്തന്നെ' എന്ന ശക്തമായ മറുപടിയാണ് അവൾ നൽകിയത്. – സൂചിതമെന്ത് ?
- 14) 'കാപ്പാ മക്കളേ കശേര വേണ്ടോ! കളസം വേണ്ടോ!' – ആര് ? ആരോട് പറയുന്നു ?
- 15) നിങ്ങളും പാർവതിയും സമം സമം – സന്ദർഭം എന്ത് ?
- 16) മനുഷ്യൻ ഭൂതലം പിടിച്ചു പറുന്നതിനു മുമ്പ് ഒരു കാലമുണ്ടായിരുന്നു. അന്ന് ഇവിടെ വാണിരുന്നവരാണ് ഓന്തുകൾ – എന്താണ് സന്ദർഭം ?

(4×2=8)

IV. ഏതെങ്കിലും നാലെണ്ണത്തിന് ചെറുകുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുക.

- 17) ഒ. വി. വിജയൻ
- 18) ഫെമിനിസം
- 19) കെ. ആർ. മീര
- 20) എസ്. ഹരിഷ്
- 21) സരസ്വതി വിജയം
- 22) കുഞ്ഞാമിന.

(4×1½=6)