

Reg. No. :

Name :

**I Semester B.A. Degree (C.B.C.S.S. – O.B.E. Regular/Supplementary/
Improvement) Examination, November 2022
(2019 Admission Onwards)**

CORE COURSE IN MALAYALAM**1B01-MAL : മലയാളകവിത അധ്യാത്മികം, അധ്യാത്മികാനന്തരം**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

300 വാക്കിൽ കവിയാതെ രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (2x7=14)

1. പ്രപഞ്ചസത്യമെന്നുന്ന് വായനക്കാരൻ ബോധ്യപ്പെടുത്തിക്കൊടുക്കുന്ന ഒരു വിശ്വപ്രാർത്ഥനയാണ് ദൈവദശകം – വിലയിരുത്തുക.
2. അർഥനാശിന്ദ്രിയ സങ്കല്പമെന്ന ഭാരതീയദർശനത്തെ സന്ധ്യാദർശനമെന്ന പ്രക്രിയ പ്രതിഭാസത്തിലൂടെ ജി. ശക്രക്കുറുപ്പ് ശിവതാണ്ഡവത്തിൽ ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നെന്ന ?
3. പെണ്ണനുഭവത്തെ തിവമായി ആവിഷ്കരിക്കുന്ന കവിതയാണ് വരവ് – അപഗ്രാമിക്കുക.
4. ദൈവവിജ്ഞാലേ കൂട്ടിയിണക്കുന്ന ഇന്ത്യയുടെ സാംസ്കാരിക പാരമ്പര്യത്തെ തകർക്കാനുള്ള ശുമഖ്യത ബിരിയാണി എന്ന കവിതയിൽ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നെന്ന ?

150 വാക്കിൽ കവിയാതെ നാലു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (4x3=12)

5. പശ്ചാത്താപമേ പ്രായശ്വിത്തം എന്ന കാഴ്ചപ്പാടിനെ മന്ത്രപദനമിയം എന്ന കാവ്യം അവതരിപ്പിക്കുന്നതെന്നെന്ന ?
6. “എല്ലിക്കുകാർക്കുമിതുതാൻ ഗതി സാമ്പൂമെന്നു കല്ലീരിനാൽ” – ജീവിതത്തിൽന്നും അന്വിരിത എന്ന ഭാവം ഈ വരികളിൽ എത്തേനൊള്ളം പ്രതിഫലിക്കുന്നുണ്ട് ?
7. അതുനും സംഗ്രഹിതമെന്നു ഒരു കാവ്യശശ്വലിയാണ് പ്രഭാവ്യുദ്ധത്തേൻ. അതുപോലെ എന്ന കവിതയെ മുൻനിർത്തി വിശദിക്കിക്കുക.

P.T.O.

K22U 3375

8. മത്തങ്ങൾ എന്ന കവിത മുന്നോട്ടു വെള്ളുന്ന അർത്ഥത്തിലെന്നു ?
9. ‘പാവം മാനവപ്പുദയം’ എന്ന സുഗതകുമാരി ഉപദേശാദിക്കുന്ന വിശദം അവിഷ്കരിക്കുന്നതെന്നു ?
10. ഉറക്കം നഷ്ടപ്പെട്ട ഒരു കൂട്ടിയുടെ വേവലാൽ പി. രാമകൃഷ്ണ കവിതയിലുണ്ട്. ഈ അഭിപ്രായത്തെ എന്നെന്ന വിലയിരുത്തുന്നു ?

100 വാക്കിൽ കവിയാതെ നാലു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (4x2=8)

11. “തുരുപ്പില്ലും ഞാൻ വായിച്ചേരു യജ്ഞികാവ്യം സുധാരായം; മാനത്തില്ലും ചെവിക്കൊണ്ട് മധുരം വല്ലകിക്കുണ്ട്” – റിശദിക്കരിക്കുക.

12. നഷ്ടസൗഖ്യങ്ങളേ ‘മാണന്തു മരണം പുക്കാലം’ എന്ന കവിതയിൽ പി. അവിഷ്കരിക്കുന്നതെന്നെന്ന ?

13. “രെട്ടി മണ്ണു പുതച്ചു കിടപ്പു; വിടാകടക്കേ മമജയം” – കവി ഇങ്ങനെ പരിയുന്നതെന്നുകൊണ്ട് ?

14. “അടച്ചു ഞാൻ വാതിൽ, വരികയായമാണി ചവിട്ടി ഞാൻ” – സ്റ്റീയുടെ സ്വാത്രത്യ നാതെങ്ങനെ ?

15. തകാകരിന്തണ് എന്ന കവിത അവതരിപ്പിക്കുന്ന അശയമെന്ന ?

16. “കുണ്ഠുഞ്ഞേളു നിഞ്ഞെളുനിനിത്ര മിച്ചിച്ചു നോക്കുന്നു തെങ്ങേളു ?” – സന്ദർഭമെന്ത് ?

നാലു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ചെറുകുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുക. (4x1.5=6)

17. “നാവികൻ സി, ഭോബ്യിക്കൊ – രാവിവൻ തോൺ നിന്മപദം” – ദൈവത്തെ ഹ്രിനാരാധ്യാണ ഗുരു ഈ വരികളിൽ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നെന്ന ?

18. താരകൻ താഴേക്ക് നിശ്ചലരായി സുക്ഷിച്ചു നോക്കുന്നതിന് കവി പരയുന്ന കാരണമെന്നൊണ്ട് ?

19. മാനിയ കാലത്തെ ‘യുഗപരിവർത്തന’ ത്തിൽ കവി എന്നെന്ന അവതരിപ്പിക്കുന്നു ?

20. “അസ്സുമാംഗിതന്നുകഴികളി, ലി-തശ്ശു ബിന്ദുകൾ ചേർത്തു പോയി”. സന്ദർഭം വിവരിക്കുക.

21. ആധുനിക മനുഷ്യരെ എന്ത് മനോഭാവത്തെയാണ് ‘പോതൽ’ എന്ന കവിതയിൽ ആവിഷ്കരിക്കുന്നത് ?

22. കുറിപ്പുമുതുകുക. – കുമാരനാശാൻ.