



M 6485

Reg. No. :

Name :

II Semester B.A. Degree (CCSS – Reg./Supple./Improv.)

Examination, May 2014

CORE COURSE IN HINDI

2B03 HIN : Fiction

Time : 3 Hours

Max. Weightage : 25

निर्देश : निम्नलिखित अवतरण पढ़कर प्रत्येक प्रश्न का उत्तर एक वाक्य में लिखिए। **(Weightage 1)**

1. “भई, यह भी एक मंदिर है। यहाँ भी दान-पुण्य करना पड़ता है; भेंट चढ़ानी पड़ती है।”

क) यहाँ मन्दिर क्या है ?

ख) इन पंक्तियों के लेखक कौन है ?

ग) वक्ता किस प्रकार की भेंट चढ़ाने की बात करता है ?

घ) इस पंक्ति द्वारा कहानी के लेखक ने किस पर व्यंग्य किया है ?

निर्देश : किन्हीं तीन प्रश्नों का लघु उत्तर लिखिए।

(Weightage 2 each)

2. “आदमी का बच्चा” कहानी की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

3. गजाधर बाबु ने दूसरी नौकरी क्यों स्वीकार की ?

4. ममता की कर्तव्य परायाणता का परिचय दीजिए।

5. “भोलाराम का जीव” कहानी का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए।

6. “दिल्ली में एक मौत” के आधार पर महानगर के जीवन पर टिप्पणी लिखिए। **(3×2=6)**

निर्देश : किन्हीं तीन प्रश्नों का लघु उत्तर लिखिए।

(Weightage 2 each)

7. दलित जीवन की विडंबनाओं का सच्चा चित्रण महाभोज में है - समर्थन कीजिए।

8. महाभोज में चित्रित राजनीतिक समस्याओं पर प्रकाश डालिए।

P.T.O.



9. "महाभोज" उपन्यास की प्रासंगिकता पर विचार कीजिए।

10. सुकूल बाबू के व्यक्तित्व का परिचय दीजिए।

11. राजनीतिक मूल्य विघटन में भ्रष्ट पत्रकारिता की भूमिका कम महत्वपूर्ण नहीं है। महाभोज के आधार पर इस कथन की समीक्षा कीजिए।

(3×2=6)

निर्देश : किन्हीं दो अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

(Weightage 2 each)

12. कानून अनुमान पर नहीं प्रमाण पर चलता है और पुलिस प्रमाण जुटा रही है।

13. मालूम तो करना ही होता है, भाई। न मालूम करने से जिस पद पर बैठा हूँ, उसके साथ न्याय कर सकता हूँ भला ?

14. "जुलुम ने आप लोगों के हौसले तोड़ दिए हैं। इसलिए मैं लडूंगा आपकी यह लडाई।"

15. "लेकिन मैं क्यों किसी के विवेक-अविवेक पर टिप्पणी करूँ ? बस अपने कर्तव्य पर चल सकूँ और अपनी आत्मा की आवाज़ को कभी अनसुना न करूँ, यही बहुत है मेरे लिए।"

(2×2=4)

निर्देश : किन्हीं एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

(Weightage 4)

16. 'महाभोज' उपन्यास का सारांश लिखकर विशेषताएँ बताइए।

17. महाभोज में चित्रित समस्याओं का विश्लेषण कीजिए।

निर्देश : किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

(Weightage 4)

18. कहानीकला की दृष्टि से वापसी कहानी की समीक्षा कीजिए।

19. 'ममता' कहानी की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।