



K21U 0007

Reg. No. :

Name :



VI Semester B.A. Degree (CBCSS-Reg./Supple./Improv.)
Examination, April 2021
(2015-2018 Admissions)
CORE COURSE IN ARABIC
6B12 ARB : Modern Arabic Poetry

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

(2x2=4)

ا. أجب حسب الارشادات :

(1) أجب في كلمة أو كلمتين :

- (ا) كم سنة قضى أحمد شوقي في اسبانيا ؟
(ب) في أي سنة ولد عمر بهاء الأميري ؟
(ج) من لقب بشاعر النيل ؟
(د) اذكر مؤلفتين لعائشة التيمورية ؟

(2) وفق بين ما في العمودين :

الف	باء
أحمد شوقي	شاعر الشعب
حافظ إبراهيم	أمير الشعراء
ولد في بغداد	شاعر فلسطيني
محمود درويش	الرصافي

(6x1=6)

ا. أجب عن ستة من الآتية في جملة أو جملتين :

- (3) قال الشاعر "يتزاحمون على مجالستي ... " من هم المتزاحمون ؟
(4) ماذا قال الشاعر أحمد شوقي عن الكائنات عند ما ولد النبي (ص) ؟
(5) ما هو الحظ المستفيد للناس بالمدرسة ؟
(6) ما هو سر السياسة عند الرصافي ؟

P.T.O.



- (٧) إذا لم تترك السياسة فماذا يكون ؟
 (٨) ما هي الأمور التي كملت بها آداب عائشة التيمورية ؟
 (٩) ماذا يرقص في قلب الشاعر أبي القاسم الشابي ؟
 (١٠) لماذا يقول محمود درويش لن أخون النخلة ؟
 (١١) بم تسمو الشاعرة عائشة التيمورية علي أترابها ؟
 (١٢) كيف نظم اسم محمد في اللوح ؟
 (١٣) ماذا تحيي في قلب الشاعر حرة كأطفال الخلود ؟
 (١٤) كيف يبدي الشاعر محمود درويش شوقه إلى بلده فلسطين ؟

(4×2½=10)

.III. أعد فقرة عن أربعة من الآتية :

- (١٥) ماذا يقول الشاعر حافظ إبراهيم عن أهمية المدرسة ؟
 (١٦) ماذا أوصاف الشيخ الفقير الذي صادفه الشاعر الزهاوي ؟
 (١٧) ماذا عز الحجاب للمرأة في شعر عائشة التيمورية ؟
 (١٨) ماذا يقول معروف الرصافي للقوم عن حرية المستعمرين في السياسة ؟
 (١٩) ماذا يقول الشاعر حافظ إبراهيم عن مكانة الأم في قصيدته ؟
 (٢٠) ما هو نشيد الأطفال إذا فرحوا ، ووعيدهم إذا غضبوا ؟
 (٢١) كيف تهز ذكرى المروءة للشاعر حافظ إبراهيم ؟
 (٢٢) كيف كان الأطفال بالأمس واليوم عند الشاعر عمر بهاء ؟

.IV. اشرح أربعة من الآتية في اللغة العربية أو الانجليزية (كل جواب في صفحة واحدة) :

(4×3=12)

- (٢٣) بيت النبيين الذي لا يلتقي إلا الحنائف فيه والحنفاء
 خير الأبوة حازهم لك آدم دون الأنام وأحرزت حواء
 هم أدركوا عز النبوة وانتهت فيها إليك العزة القسعاء
 (٢٤) إني لتطربني الخلال كريمة طرب الغريب بأوبة وتلاقي
 وتهزني ذكر المروءة والندي بين الشمانل هزة المشتاق
 ما البابلية في صفاء مزاجها والشرب بين تنافس وسباق
 (٢٥) ودعوا السعادة إنما هي في الحياة توهم
 فالعيش وهم منعم كالعيش وهو مذمم
 وإذا ظلمتم فاضحكوا طربا ولا تتظلموا



- (٢٦) ما ضرني أدبي وحسن تعلمي
 ما ساءني خدري و عقد عصابتي
 ألا يكونني زهرة الألباب
 وطراز ثوبي واعتزاز رحابي
 سدل الخمار يلمني ونقابي
 ما عاقتي حجلي عن العليا ولا
 هذه الأرض لي ...
 وكنت قديما
 أحلب النوق راضيا وموله
 وطني
 ليس حزمة من حكايا
 ليس ذكري

- (٢٨) ههنا الفجر الذي لا ينتهي
 ههنا ألف خضم ثائر
 ههنا في كل أن تحمي
 (٢٩) بالأمس كانوا ملء منزلنا
 ذهبوا أجل ذهبوا ومسنعهم
 إني أراهم أين ما التفتت نفسي
 (٣٠) أحالوا عليه بالحصى يرمونه
 له وقفة يقوي بها ثم شهقة
 فساءلت من هذا ؟ فقال مجابوب هو "الحق" جاء اليوم فهو غريب
 ههنا الليل الذي ليس يبدي
 خالد الثورة، مجهول الحدود
 صور الدنيا وتبدو من جديد
 واليوم ويح اليوم قد ذهبوا
 في القلب ما شقوا وما قربوا
 وقد سكنوا وقد وثبوا
 وفي الرأس منه شجة وندوب
 تكاد له نفس الشفيق تذوب

(2×4=8)

.V. أكتب مقالة عن اثنين من الآتية (كل مقالة في صفتين) :

- (٣١) أحمد شوقي.
 (٣٢) معروف الرصافي.
 (٣٣) عمر بهاء الأميري.
 (٣٤) عائشة التيمورية.
 (٣٥) أبو القاسم الشابي.
 (٣٦) جميل صدقي الزهاوي.