



Reg. No. :

Name :

V Semester B.A. Degree (CBCSS – Reg./Sup./Imp.)
Examination, November 2018

CORE COURSE IN ARABIC (For Double Main)
5B 21 ARB : Drama and Short Story in Arabic
(2014 Admn. Onwards)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 40

(الاجابة في اللغة العربية فقط)

(4 × ½ = 2)

1. اختر الجواب الأوفق مما بين القوسين :-

أ) المنظر الثاني في تمثيلية "بين يوم وليلة" فيى _____
(فناء القصر، بهوفى منزل الوزير، الملعب، الشارع)

ب) كان الأستاذ حسن جلال _____
(محاميا تحت التميرين، مزارعا، محاسبا، مهندسامدنيا)

ج) الأنسية يسرية يسرى كانت _____ السيدة سعدية يسرى
(عمة، خالة، شقيقة، ابنة)

د) أقامت الشركة سورا من _____ بدل السور الخشبي
(الطين، الحديد، الخرسانة، الاسمنت)

(4 × ½ = 2)

2. وفق بين العمودين :-

	أ	ب
أ	بين يوم وليلة	يوسف ادريس
ب	الكأس الأولى	توفيق الحكيم
ج	التطوع للعذاب	المنفلوطى
د	الطابور	نجيب محفوظ



(1×4=4)

أجب عن أربعة من الآتية في جملة أو جملتين :

3. ماذا كان الناس يقولون عن الحائط في قديم الزمان ؟
4. ماذا كان العريس ينتظر بعد مرور الأيام الأولى من الزواج ؟
5. ماذا كانت عادة سعدية يسريي عندما تريد الذهاب الى مكتب البريد ؟
6. لماذا لم يستطع لحسان أن يستمر في قراءة الرسالة ؟
7. كيف تكون حياة المدمنين للخمر ؟
8. لماذا وصل الخطيب من الصعيد مبكرا بقطار الليل ؟

(2×4=8)

بين سياق أربعة من الآتية:-

9. "لساني عاجز عن الشكر ولن أنصرف الآن حتى اخذ منك و عدا أكيدا بأن تشر فنيي في بلدنا لنحتفي بك نذبح الذبائح ونقوم نحوك ببعض الو اجب"
10. "فلم تمض لحظات حتى مد اليها عامل البريد يده برسالة، فتناو لتها في عجلة، وسرعان مادستها في أعماق حقيبتها، وحثت الخطا الى البيت، تنتهبها أشتات الخواطر والأفكار..."
11. "ازحمت هذه الذكريات بر أسه في طريق العودة الى البيت ولكنها لم تصحب بعواطف في مثل مرارتها وحزنها..."
12. "وانتظر ساعة ثم ساعة ثم كاد العصر يؤذن فخرجت الزوجة النشيطة من المطبخ والعرق والهباب يسيلان معامن وجهها و هيى ملبوخة من رأسها الى قدمها..."
13. "واحمر وجه الرجل من الحنق حتى كاد يدمى وقطع شجر تين من أشجار السنط وكو مها حتى سدت الفرجة.."
14. "قد كنت نصحتك ، وو عظتك، وأنذر تك بهذا المصير الذي صرت اليه، فما أجديت عليك شيئا.."

(3×4=12)

اكتب مذكرة وجيزة عن أربعة من الآتية :-

15. حياة صديق للمنفلوطي كما هو واضح في " الكأس الأولى "
16. اللوزير تمثيلية "بين يوم وليلة"



17. الأسواق في الأرياف

18. الرسالة التي تلقاها الأستاذ حسن جلال

19. " سعدية يسري " بطللة قصة " الرسالة "

20. شخصية الزوج في قصة " أسعد زوجين "

(3×4=12)

اكتب مقالة لا تقل عن صفحة واحدة على ثلاثة من الآتية :-

21. يوسف ادريس ومؤلفاته
22. أبو المسرح العربي الحديث توفيق الحكيم
23. مصطفى لطفي المنفلوطي
24. روايات نجيب محفوظ
25. محمود تيمور ودوره في الأب العربي الحديث