



K20U 0255

(2=1x2)

KSON 0255

١٨. كل من يخاف أن يسمعها تذكر
لأنها ملائكة لها
في العارف ليس لها أياً منها
لأنها رئات لها في كل مكان
١٩. سمعت بغيره يلهمي
سمعت شفاعة وعدها يلهمي
في سمعها أباً يلهمي
لأنها ملائكة لها في كل مكان
٢٠. سمعت بغيره يلهمي
سمعت شفاعة وعدها يلهمي
في سمعها أباً يلهمي
لأنها ملائكة لها في كل مكان

(4x5=20)



Reg. No. :

Name :

٦. II Semester B.A. Degree (CBCSS – Supplementary/Improvement)
Examination, April 2020
(2014-2018 Admissions)

٧. CORE COURSE IN ARABIC (For Double Main)
2B18 ARB : Classical Poetry and Prosody in Arabic

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

٨. POETRY (30 Marks)

١. وفق بين الآتية :

| ج | ب | أ |
|-------------------|-------------------|------------------|
| عمر بن أبيك الخير | أباً ربعة | الاسترham والغفو |
| الخنساء | أبيت أن رسول الله | قلب المحب |
| بهرقني التذكرة | كعب بن زهير | فخري وعزتي |
| حسان بن ثابت | حن قلبي من بعد | أخي صخر |

(2x1=2)

٢. أجب في كلمة أو كلمتين في اللغة العربية :

- أ) من الشاعر المشهور بشاعر الرسول
ب) أنا لا أمدح إلا النساء : من قال هذا ؟
ج) الشاعر الذي أهدى النبي له بردئه ؟
د) الشاعر الملقب بالملك الضليل ؟

٢١. ينفعك يا ربنا لمن لا يلهم
٢٢. أنا لا أمدح إلا النساء
٢٣. أهداه النبي له بردئه
٢٤. الملك الضليل

P.T.O.

(5x1=5)

أجب في جملة أو جملتين في اللغة العربية عن خمسة من الآتية :

3. شَبَّهَ كَعْبَ بْنَ زَهِيرَ الرَّسُولَ ﷺ فِي قَصِيدَتِهِ، بِأَيِّ شَيْءٍ؟
4. مَتَى حَنَ قَلْبُ عَمْرِ بْنِ أَبِي رَبِيعَ إِلَى عَشْقَتِهِ مَرَّةً ثَانِيَةً؟
5. مَاذَا يَقُولُ حَسَانٌ عَنْ لِسَانِهِ وَسِيفِهِ؟
6. كَيْفَ يَصِفُّ امْرِي الْقَيْسَ سُرْعَةَ خَيْلِهِ؟
7. مَاهُورَأَيِّ الْمُتَنَبِّيِّ عَنِ الْجُودِ مَعَ الْأَذَى وَالْمَنِ؟
8. تَقُولُ الْخَنَسَاءُ: لَقَدْ وَدَعْتُ يَوْمَ فَرَاقِ صَخْرٍ؛ أَيِّ شَيْءٍ؟
9. مَاذَا أَرَادَ الْحَطِينَةَ بِقَوْلِهِ: بِأَفْرَاحِ ذَيِّ مَرْخٍ؟

(4x2=8)

أجب في فقرة في العربية عن أربعة من الآتية :

10. كَيْفَ يَصِفُّ الْحَطِينَةَ حَالَتِهِ السَّيِّنَةَ أَمَامَ عَمَرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ؟
11. كَيْفَ تَصِفُّ الْخَنَسَاءُ أَخَاها صَخْرًا عَنْ خَصَالِهِ الْحَمِيدَةِ؟
12. أَكْتُبْ فَقْرَةً عَنْ جَمِيعِ الْمُتَنَبِّيِّ وَنَصَانِحَهُ كَمَا يَذَكُرُهُ فِي قَصِيدَتِهِ.
13. أَكْتُبْ عَنْ وَصْفِ الْفَرَسِ لَدِي امْرِي الْقَيْسِ.
14. بَيْنَ سِيَاقِ أَبْيَاتِ الْحَطِينَةِ.
15. بَيْنَ حَالَةِ كَعْبَ بْنِ زَهِيرَ قَبْلَ الْوُصُولِ إِلَى الرَّسُولِ ﷺ.

(3x3=9)

علق ثلاثة من الآتية :

- وَإِنْ يُهْتَصِرْ عُودِي عَلَى الْجَهَدِ يُحَمِّدُ
وَلَا وَاقِعَاتِ الدَّهْرِ يَقْلُلُنْ مِبْرَدِي
وَدُعَا الْهَمُّ شَجَوَةَ فَاجِابَاهُ
بِّ، وَأَبْدَى الْهَمُومَ وَالْأَوْصَابَ
وَإِرْخَاءَ سَرْخَانِ، وَتَقْرِيبَ تَقْلُلِ
بَصَافَ فَوْقَ الْأَرْضِ لَيْسَ بِأَعْزَلَ
16. وَإِنْ أَكَذَّبَ مَالَ قَلِيلٍ أَجَدَ بِهِ
فَلَا الْمَالُ يَنْسِي حَيَانِي وَعَفْتَنِي
 17. حَنَّ قَلْبِي مِنْ بَعْدِ مَا قَدَّ أَنْبَاهُ،
فَاسْتَثَارَ الْمَنْسِيُّ مِنْ لَوْعَةِ الْحُدُّ
 18. لَهُ أَيْطَلَا طَبْنِي، وَسَاقَا نَعَامَةَ
ضَلَّعَ إِذَا اسْتَدَبَرَهُ سَدْ فَرْجَهُ



19. إِذَا كُنْتَ تُرْضِي أَنْ تَعِيشَ بِذَلِكَ
وَلَا تُسْتَطِعَنَ الرِّمَاحَ لِغَارَةِ
وَأَذْكُرْهُ لِكُلِّ غَرَوبِ شَمْسِ
فَلَوْلَا كُثْرَةَ الْبَاكِنِ حَوْلِي
20. يَذَكُرُنِي طَلَوْعُ الشَّمْسِ صَخْرًا
عَلَى إِخْوَانِهِمْ، لَقْتَلَتْ نَفْسِي

(1x4=4)

- أَجب عن واحد من الآتية في اللغة العربية أو الإنجليزية :
21. بَيْنَ أَوْصَافِ الرَّسُولِ ﷺ كَمَا ذَكَرَ كَعْبَ بْنَ زَهِيرَ فِي قَصِيدَتِهِ بَانْتَ سَعَادَ
أَوْ
بَيْنَ عَنْ أَوْصَافِ الْخَيْلِ كَمَا ذَكَرَ امْرِي الْقَيْسَ فِي مَعْلَفِهِ

PROSODY

(10 Marks)

(2x2=4)

22. أَكْتُبْ بِبِيَانِي لاثْنَيْنِ مِنَ الْبُحُورِ التَّالِيَّةِ:
الْطَّوِيلُ، الْوَافِرُ-الْمَدِيدُ

(2x3=6)

23. أَكْتُبْ أَوْزَانِ إِثْنَيْنِ مِنَ الْبُحُورِ التَّالِيَّةِ:
الْرَّجُزُ، الرَّمْلُ، الْبِسْطِيُّ