



M 26964

Reg. No.: .....

Name : .....

**IV Semester M.A./M.Sc./M.Com. Degree (Reg./Supple./Improve.)**  
**Examination, March 2015**  
**MALAYALAM LANGUAGE AND LITERATURE**  
**Paper XII : Cultural Studies**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

1. **A, B, C, D** വിഭാഗങ്ങളിൽ ഒന്നു പോലും ഒഴിവാക്കാതെ ഏതെങ്കിലും ഏഴെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നും നാലു പേജിൽ കവിയരുത്.

**A - വിഭാഗം**

- 1) യൂറോകേന്ദ്രിക സംസ്കാരപഠന മാതൃക പിൻകൊലത്ത് എങ്ങനെയൊക്കെയാണ് ചോദ്യം ചെയ്യപ്പെട്ടത് ?
- 2) സംസ്കാരത്തിന്റെ വിവിധ തലങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുക.
- 3) സംസ്കാരം പ്രകൃതിയുടെ വിരുദ്ധപക്ഷത്താണെന്ന വാദത്തോട് നിങ്ങൾ എങ്ങനെ പ്രതികരിക്കുന്നു ?

**B - വിഭാഗം**

- 4) അന്റോണിയോ ഗ്രാംഷിയുടെ ഹെജിമണി (hegemony) എന്ന ആശയം വിശദമാക്കുക.
- 5) സ്റ്റുവർട്ട്ഹാൾ സംസ്കാരപഠനമേഖലയിൽ അവതരിപ്പിച്ച ആശയങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 6) മാർക്സിസവും സംസ്കാരപഠനവും എങ്ങനെയൊക്കെയാണ് ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് ?

**C - വിഭാഗം**

- 7) അഡോണോ, ഹോർബൈമർ എന്നിവർ സംസ്കാരവ്യവസായത്തെപ്പറ്റി അവതരിപ്പിച്ച ചിന്തകൾ വിശദമാക്കുക.
- 8) സാംസ്കാരിക മൂലധനം എന്ന സങ്കല്പം വിശദീകരിക്കുക.
- 9) സംസ്കാരപഠനമേഖലയിൽ സംഭാവനകൾ നൽകിയ ഫ്രാങ്ക്ഫർട്ട് ചിന്തകരാക്കാക്കെ അവരുടെ കാഴ്ചപ്പാടുകളുടെ നൂതനത്വമെന്ത് ?

P.T.O.



D - വിഭാഗം

- 10) കോളനിയാനന്തര ചിന്തകളുടെ സാംസ്കാരിക പ്രസക്തിയെന്ത് ?
- 11) പൗരസ്ത്യവാദം - ഓറിയന്റലിസം - സംസ്കാരപഠനമേഖലയിൽ സൃഷ്ടിച്ച ചലനമെന്ത് ?
- 12) പാഠാന്തരത (ഇന്റർടെക്സ്ചാലിറ്റി) എന്ന ആശയം പരിചയപ്പെടുത്തുക. (7x8=56)

II. നന്നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ മൂന്നെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 13) എല്ലാ എഴുത്തുകാരും ദേശത്തേയാണ് എഴുതുന്നത് - ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 14) അദ്വൈത ചിന്തയുടെ വിവിധ വായനകളാണ് ശ്രീനാരായണ ഗുരുവിന്റെ രചനകൾ - പരിശോധിക്കുക.
- 15) മാധ്യമപഠനം സംസ്കാരപഠനത്തിന്റെ ഭാഗമാവുന്നതെങ്ങനെ ?
- 16) പരസ്യങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുന്ന സ്ത്രീസ്വത്വസങ്കല്പം വിമർശനകരമായി വിലയിരുത്തുക.
- 17) സ്വദേശിചിന്തകളുടെ വീണ്ടെടുപ്പിനുള്ള സാംസ്കാരിക പ്രാധാന്യം വിശദമാക്കുക. (3x8=24)