



K20P 0281

Reg. No.:

Name :

**II Semester M.A. Degree (CBSS – Reg./Suppl./Imp.) Examination, April 2020
 (2018 Admission Onwards)
 MALAYALAM LANGUAGE AND LITERATURE
 MAL 2C06 : Malayalam Grammar – Critical Study**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1) ഹെർമ്മൻ ഗുണ്ടർട്ടിന്റെ മലയാള ഭാഷാപഠനത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- 2) ഉല്പത്തി പ്രമാണിച്ച് ലീലാതിലകകാരനും കേരള പാണിനിയും പദങ്ങളെ വർഗ്ഗീകരിച്ചിരിക്കുന്നത് എങ്ങനെയെല്ലാം ?
- 3) നിഗീർണ്ണകർത്തൃകം എന്ന ഗണകല്പനയുടെ സാധുത പരിശോധിക്കുക.
- 4) കർത്തരിവാക്യങ്ങൾ കർമ്മണിവാക്യമാകുമ്പോൾ സംഭവിക്കുന്ന വ്യാകരണപരമായ മാറ്റങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
- 5) വാക്യരചനാനുരണത്തിലൂടെയാണ് സമസ്തപദങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നത് എന്നു പറയാമോ ? ചർച്ച ചെയ്യുക.

(5×4=20)

II. നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

6) എ) കാലത്തിന്റെ ആവിഷ്കാരം മലയാളത്തിൽ.

അല്ലെങ്കിൽ

ബി) വർത്തമാനകാല പ്രത്യയത്തിന്റെ ആഗമചരിത്രം ക്രോഡീകരിക്കുക.

7) എ) അനുപ്രയോഗം എന്നാൽ എന്ത് ? എങ്ങനെയെല്ലാം ?

അല്ലെങ്കിൽ

ബി) ലീലാതിലകത്തിലെ കൃന്തൽവാദം സംഗ്രഹിച്ച് മലയാള വ്യാകരണ ചർച്ചയിൽ അതിന്റെ പ്രാധാന്യമെന്തെന്ന് വിശദീകരിക്കുക.

8) എ) മലയാള വ്യാകരണ ചർച്ചയിൽ കടന്നുവരുന്ന പ്രധാനപ്പെട്ട സാങ്കേതിക പദങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ

ബി) മലയാള വ്യാകരണ കൃതികൾ സമാസത്തെ വിവരിക്കുന്നത് എങ്ങനെയെല്ലാം ?

P.T.O.



9) എ) നിപാതാവ്യയങ്ങളെ മലയാളത്തിലെ വ്യാകരണ കൃതികൾ വിലയിരുത്തിയത് എങ്ങനെയെല്ലാം ?

അല്ലെങ്കിൽ

ബി) സ്വാർത്ഥവിശ്രാന്തി, പരസംക്രാന്തി എന്നീ സങ്കല്പങ്ങളുടെ പ്രസക്തിയെന്ത് ?

10) എ) പദവിഭാഗങ്ങളിലൊന്നായി ഭേദകത്തെ കണക്കാക്കേണ്ടതുണ്ടോ ?

അല്ലെങ്കിൽ

ബി) എന്താണ് പ്രകാരം ? വിവരിക്കുക.

(5×6=30)

III. ആറു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

11) എ) എന്താണ് സന്ധി ? മലയാളത്തിലെ സന്ധികാര്യങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യുക.

അല്ലെങ്കിൽ

ബി) വിഭക്തി മലയാളത്തിൽ - ചർച്ച ചെയ്യുക.

12) എ) മലയാളത്തിലെ ക്രിയാവിഭജനം വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ

ബി) വാക്യത്തെ മലയാള വ്യാകരണങ്ങൾ സമീപിച്ചത് എങ്ങനെയെല്ലാം ?

13) എ) നൂറ്റാണ്ടുപിന്നിട്ട കേരളപാണിനീയത്തെ മുൻനിറുത്തിയാണ് ഇന്നും മലയാളവ്യാകരണ ചർച്ചകൾ നടക്കുന്നത് - സമർത്ഥിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

ബി) വ്യാകരണമിത്രം, കൈരളീ ശബ്ദാനുശാസനം, കേരളഭാഷാവ്യാകരണം എന്നീ കൃതികളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

(3×10=30)