



Reg. No. :

Name :

II Semester M.A. Degree (Reg./Suppl./Imp.) Examination, April 2019
(2016 Admission Onwards)

MALAYALAM LANGUAGE AND LITERATURE
MAL2C08 (Sanskrit) : Kavya and Kavyamimamsa

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

Instruction : Answers may be written either in **Sanskrit** or in **Malayalam**.

I. 1) हरस्य हिमवतपुरप्रस्थानं यथाग्रन्थं वर्णयत ।

Describe the journey of Hara to the home land of Himavan according to the Seventh Canto of Kumarasambhava.

अथवा/OR

2) बन्धुस्त्रीभिः कृतं पार्वत्याः प्रतिकर्म वर्णयत ।

Describe the bridal decoration made by women to Pārvātī. (1×15=15)

II. 1) ईश्वरस्य विवाहोत्सवयात्रायां सुराः कथं तम् असेवन्त ?

How did Gods serve Lord Śiva in the marriage procession ?

अथवा/OR

2) कुमारसम्भवस्य सप्तमसर्गं विशेषेण आधारीकृत्य कालिदासस्य वर्णनानिपुणतां निरूपयत ।

Comment on the Poetic excellence of Kalidasa with a special focus on the Seventh Canto of Kumarasambhava. (1×15=15)

III. सप्रकरणं चत्वारि व्याख्यात ।

Annotate any four :

1) उमा विशेषोच्छ्वसितं बभूव ।

2) गजाजिनस्यैव दुकूलभावः ।



- 3) प्रफुल्लवृक्षैः कटकैरिव स्वैः ।
- 4) स्थानान्तरं स्वर्ग इवावभासे ।
- 5) सन्यस्तदेहः स्वयमेव कामः ।
- 6) प्रशस्तमारम्भमिवोत्तमार्थाः ।

(4x4=16)

IV. त्रीणि व्याख्यात ।

Explain fully any three :

- 1) कम्पेन मूर्ध्नः शतपत्रयोनिं वाचा हरिं वृत्रहणंस्मितेना
आलोकमात्रेण सुरानशेषान् सम्भावयामास यथाप्रधानम् ॥
- 2) लग्नद्विरेफं परिभूय पदां समेघलेखं शशिनश्च बिम्बम् ।
तदाननंश्रीरलकैः प्रसिद्धैश्चिच्छेद सादृश्यकथाप्रसङ्गम् ॥
- 3) दुकूलवासाः स वधूसमीपं नित्ये विनीतैरवरोधरक्षैः ।
वेलासमीपं स्फुटफेनराजिर्नवैरुदन्वानिव चन्द्रपादैः ॥
- 4) प्रयुक्तपाणिग्रहणं यदन्यद्वधूवरं पुष्यति कान्तिमग्रयाम् ।
सन्निध्ययोगादनयोस्तदानीं किं कथ्यते श्रीरुभयस्य तस्य ॥
- 5) मैत्रे मुहूर्ते शशलाञ्छनेन योगं गतासूत्रफलगुनीषु ।
तस्याः शरीरे प्रतिकर्म चक्रुः बन्धुस्त्रियो याः पतिपुत्रवत्यः ॥

(3x4=12)

V. a) चतुर्णां सन्धिच्छेदं कुरुत ।।

Split any four :

- 1) प्रमुखाश्च ।
- 2) शिवोऽभूत् ।
- 3) विभक्तेव ।
- 4) प्रदेशाच्च ।
- 5) विहङ्गैरिव ।
- 6) तवैषः ।

(4x1=4)



b) चत्वारि सन्धत्त ।

Combine any four :

- 1) सन् + अपि ।
- 2) कैलासम् + इव ।
- 3) पुरुषः + च ।
- 4) रुद्धः + अपि ।
- 5) चक्षुः + इव ।
- 6) सः + तस्याः ।

(4x1=4)

c) द्वयोः सर्वाणि रूपाणि लिखत ।

Decline fully any two :

- 1) नकारान्तः पुल्लिङ्गः राजन् शब्दः ।
- 2) इकारान्तः नपुंसकलिङ्गः वारि शब्दः ।
- 3) ईकारान्तः स्त्रीलिङ्गः नदी शब्दः ।

(2x4=8)

VI. त्रयाणाम् उत्तरं लिखत ।

Answer any three:

- 1) नाट्यशास्त्रानुसारं रसाः कति ? के च ते ?

How many Rasas are there in Sanskrit Poetics according to Natyasāstra ?
What are they ?

- 2) को नाम ध्वनिः ? लक्षयत ।

What is dhvani ? Define.

- 3) रीतीं लक्षयत । तत्प्रकारांश्च लिखत ।

Define Riti. Also write down its divisions.

- 4) मम्मटमतानुसारं काव्यहेतवः के ?

What are the causes of Poetry according to Mammata ?

- 5) दण्डिमतानुसारं गुणाः के ?

What are the guṇas according to Daṇḍin ?

(3x2=6)