



VI. द्वयोः अनुवादं कुरुत :

Translate **any two** into main language :

29) द्विधा प्रयुक्तेन च वाङ्मयेन

सरस्वती तन्मिथुनं नुनाव ।

संस्कारपूतेन वरं वरेण्यं

वधूं सुखग्राहनिबन्धनेन ॥

30) धूपोष्मणात्याजितमार्द्रभावं

केशान्तमन्तःकुसुमं नदीयम् ।

पर्याक्षिपत्काचिदुदारबन्धं

दूर्वावता पाण्डुमधूकदाम्ना ॥

31) तामर्चिताभ्यः कुलदेवताभ्यः

कुलप्रतिष्ठं प्रणमय्य माता ।

अकारयत्कारयितव्यदक्षा

क्रमेण पादग्रहणं सतीनाम् ॥

(2×2=4)

VII. एकस्य निबन्धरूपमुत्तरं लिखत :

Write an essay on **any one** of the following :

32) पुरसुन्दरीणां त्यक्तान्यकार्याणि विचेष्टितानि संक्षिप्य लिखत ।

Describe the deeds of beautiful ladies on seeing Paramesvara.

OR

कविषु कालिदासस्य महिमानं सप्रमाणं विशदयत ।

Describe the greatness of Kalidasa giving suitable examples. (15×1=15)



Reg. No. :

Name :

Second Semester M.A. Degree (Regular/Supplementary/Improvement)

Examination, March 2016

(2014 Admn. Onwards)

MALAYALAM LANGUAGE AND LITERATURE

MAL2C08 : Sanskrit – I Kavya and Kavyalankara

Text : Kumarasambhava Canto – VII

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

Instruction : Answer may be written either in **Sanskrit** or in the **main language**.

I. 1) चत्वारि विसन्धत :

Split any four :

a) शशिनश्च

b) एकैव

c) इत्युच्यते

d) चक्षुरिव

e) इवोत्तमान्ने

f) वर्गावुभौ ।

(1×4=4)

2) चत्वारि सन्धत :

Combine any four :

a) हविषा + इव

b) वितते + अत्र

c) तस्थौ + अवलम्ब्य

d) इव + अवभासे

e) तौ + एत्य

f) तं + एकदृश्यम् ।

(1×4=4)



II. त्रयाणां विग्रहवाक्यानि लिखत :

Give the vighrahavakyas of any three :

- 3) शैलराजः ।
- 4) तदाननम् ।
- 5) यथाप्रधानम् ।
- 6) त्रियामा ।
- 7) गङ्गायमुने ।
- 8) भावान्तरम् ।

(2x3=6)

III. वाक्येन वाक्याभ्यां वा अष्टौ समाधत्त ।

Answer any eight in one or two sentences :

- 9) Give the divisions of Kavyas according to Mammata.
- 10) What do you mean by Dhvani ?
- 11) Who wrote Aucitya Vicaracarca ?
- 12) Define the term Vishkambha.
- 13) Write down the names of five mahakavyas.
- 14) Which are the 13 plays of Bhasa ?
- 15) What do you mean by Vakrata ?
- 16) Give the names of ten rupaka-s.
- 17) Which are the dramas of Kulasekhara ?
- 18) Who wrote on Caryacudamani ?

(2x8=16)

IV. त्रीणि व्याख्यात :

Explain any three of the following :

- 19) तां प्राङ्मुखीं तत्र निवेश्य तन्वीं
क्षणं व्यलम्बन्त पुरोनिषण्णाः ।
भूतार्थशोभाद्रियमाणनेत्राः
प्रसाधने संनिहितेऽपि नार्यः ।



20) लग्नद्विरेफं परिभूय पद्यं

समेघलेखं शशिनश्च बिम्बम् ।
तदाननश्रीरलकैः प्रसिद्धैः
चिच्छेद सादृश्यकथाप्रसङ्गम् ॥

21) बभूव भस्मैव सिताङ्गरागः

कपालमेवामलशेखरश्री ।
उपान्तभागेषु च रोचनाङ्को
गजाजिनश्चैव दुकूलभावः ॥

22) ततो गणैः शूलभृतः पुरोगै

उदीरितो मङ्गलतूर्यघोषः
विमानश्रृङ्गाण्यवगाहमानः
शशंस सेवावसरं सुरेभ्यः ।

23) कम्पेन मूर्ध्न शतपत्रयोनिं

वाचा हरिं वृत्रहणं स्मितेन ॥
आलोकमात्रेण सुरानशेषान्
संभावयामास यथा प्रधानम् ॥

(5x3=15)

V. सप्रकरणं चतुर्णामाशयं लिखत :

Annotate any four :

- 24) स्थानान्तरं स्वर्गं इवावभासे ।
- 25) प्रफुल्लकाशा वसुधेव रेजे ।
- 26) स्त्रीणां प्रियालोकफलोहि वेषः ।
- 27) पश्चात्कृताः स्निग्धजनाशिषोऽपि ।
- 28) यथाचिरे पञ्चशरस्य सेवाम् ।

(4x4=16)