



K16P 0158

Reg. No. :

Name :

IV Semester M.A. Degree (Regular/Supplementary/Improvement)
Examination, March 2016

HINDI LANGUAGE AND LITERATURE

HIN4C14 : Modern Hindi Novels

(2014 Admn.)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. किन्हीं सात प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए :

- 1) दो मनोवैज्ञानिक उपन्यासों के नाम लिखिए ।
- 2) प्रेमचन्द युगीन चार उपन्यासकार ।
- 3) चार दलित उपन्यास ।
- 4) दो ऐतिहासिक उपन्यासों के नाम लिखिए ।
- 5) परिस्थिति पर लिखनेवाले उपन्यासकारों के नाम लिखिए ।
- 6) दो सामाजिक उपन्यासकारों के नाम लिखिए ।
- 7) प्रेमचन्द द्वारा रचित पाँच उपन्यास ।
- 8) 'रंगभूमि' के प्रमुख पात्रों के नाम बताइए ।
- 9) भारतेन्दु युगीन उपन्यासकारों के नाम लिखिए ।
- 10) प्रसाद के उपन्यासों के नाम ।

(7×2=14)

II. किन्हीं छः प्रश्नों पर टिप्पणी लिखिए ।

- 11) स्त्री विमर्श और उपन्यास ।
- 12) प्रेमचन्दोत्तर काल की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि ।
- 13) प्रेमचन्द युगीन उपन्यासों की विशेषताएँ ।
- 14) मनोवैज्ञानिक उपन्यास ।
- 15) उपन्यास में पर्यावरण बोध ।

P.T.O.

K16P 0158



- 16) ऐतिहासिक उपन्यास का उद्देश्य क्या है ?
- 17) समकालीन उपन्यास का राजनैतिक पक्ष ।
- 18) प्रसाद की उपन्यास - कला ।
- 19) 'छप्पर' की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
- 20) आँचलिक उपन्यास पर टिप्पणी लिखिए ।

(6×5=30)

III. किन्हीं तीन पर निबन्ध लिखिए ।

- 21) दलित चेतना की सामाजिक, राजनैतिक पृष्ठभूमि पर प्रकाश डालिए ।
- 22) समकालीन उपन्यास, जीवन के अन्तर्विरोधों और विघटन का चित्रण करता है । विचार व्यक्त कीजिए ।
- 23) प्रेमचन्द की औपन्यासिक शैली पर विचार कीजिए ।
- 24) 'तमस' भारत विभाजन की मानसिकता का खुला चित्रण करता है । सिद्ध कीजिए ।
- 25) हज़ारीप्रसाद द्विवेदी की उपन्यास यात्रा ।

(3×12=36)

(31=30)