



K20P 1040

Reg. No. :

Name :

III Semester M.A. Degree (CBSS – Reg./Suppl./Imp.)
Examination, October 2020
(2014 Admission Onwards)
HINDI LANGUAGE AND LITERATURE
HIN3C 13 : Modern Hindi Short Stories

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. किन्हीं तीन प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दीजिए : (3×2=6)
- 1) उषा प्रियंवदा की रचनाओं की विशेषता।
 - 2) 'दादी अम्मा' में चित्रित समस्या।
 - 3) दलित कहानीकारों के नाम।
 - 4) 'आकाश द्वीप' की समस्या।
 - 5) नई कहानी के विशेषता।
- II. किन्हीं चार प्रश्नों पर आलोचनात्मक निबन्ध लिखिए : (4×5=20)
- 6) गिरिराज किशोर की कहानी की विशेषता।
 - 7) स्वातंत्र्योत्तर कहानी में राजनीति।
 - 8) प्रेमचन्द की कहानी कला।
 - 9) मनोवैज्ञानिक कहानीकार अज्ञेय।
 - 10) खुदा की वापसी का कथ्य पक्ष।
 - 11) 'राजा निरंबसिया' में अभिव्यक्त समस्या।
- III. किन्हीं तीन प्रश्नों पर निबन्ध लिखिए : (3×12=36)
- 12) "उसने कहा था" विश्व के अमर प्रेमकथाओं में अपने तरह से अकेला बना हुआ है-समर्थन कीजिए।
 - 13) ऐतिहासिक संदर्भ के आधार पर 'आकाश द्वीप' कहानी की आलोचना कीजिए।
 - 14) समकालीन कहानियों की विशेषता बताइए।
 - 15) नई कहानी के प्रमुख प्रवर्तकों का परिचय दीजिए।
 - 16) कृष्णा सोबती की कहानी-कला का परिचय दीजिए।

P.T.O.



IV. किन्हीं तीन अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

(3×6=18)

- 17) निश्चय ही जूँ माली और धोबी के बच्चों की संगत का परिणाम था। आया पर एक और डॉट पडी और नोटिस दी गई कि यदि फिर डौली, आवारा, गन्दे बच्चों के साथ खेलती पाई गई तो बस बरखास्त कर दी जाएगी।
- 18) खासियों का जाति-संगठन स्त्री प्रधान है, सामाजिक सत्ता स्त्री के हाथ में है और वह अनुशासन में चलती नहीं, अनुशासन को चलाती है।
- 19) दूरागत पवन चंपा के अंचल में विश्राम लेना चाहता था। उसके हृदय में गुदगुद हो रही थी। आज न जाने वह बेसुध थी।
- 20) मगर अपने नये मकान को इस शकल में देखकर उसे जो झुरझुरी हुई, उसके लिए वह तैयार नहीं था। उसकी जबान पहले से और खुशक हो गयी और घुटने भी ज्यादा काँपने लगे।
- 21) कुत्ते की देह से न जाने कैसी दुर्गन्ध आ रही थी, पर उसे अपनी गोद में चिमटाये हुए ऐसा सुख का अनुभव कर रहा था, जो इधर महीनों से उसे न मिला था।

(3×6=18)

(3×6=18)