



K19P 1039

Reg. No. :

Name :

III Semester M. A. Degree (CBSS - Reg./Suppl./Imp.) Examination,
October 2019

(2014 Admission Onwards)

HINDI LANGUAGE AND LITERATURE

HIN3C 12 : Hindi Criticism and Ramvilas Sharma

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. किन्हीं सात प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए।

(7 × 2 = 14)

- 1) रामविलास शर्मा की रचनागत विशेषताएँ।
- 2) रामविलास शर्मा के समकालीन साहित्यकार।
- 3) भारतेन्दु युगीन आलोचनात्मक रचनाएँ।
- 4) ऐतिहासिक आलोचना क्या है?
- 5) प्रगतिवादी आलोचना से क्या तात्पर्य है?
- 6) आधुनिक आलोचना के क्षेत्र।
- 7) व्याख्यात्मक आलोचना क्या है?
- 8) आलोचना और आस्तित्ववादी दृष्टि।
- 9) रामविलास शर्मा की रचनाएँ।
- 10) शुक्लयुगीन समीक्षा की विशेषताएँ।

II. किन्हीं छः प्रश्नों के समीक्षात्मक उत्तर लिखिए।

(6 × 5 = 30)

- 11) प्रगतिशील आलोचना के विविध आयाम।
- 12) भारतेन्दु युगीन आलोचना के विभिन्न पक्ष।
- 13) सामाजिक यथार्थ से क्या तात्पर्य है?
- 14) द्विवेदी युगीन प्रवृत्तियाँ और आलोचना के विकास।
- 15) हिन्दी भाषा का विकास और आलोचना।

P.T.O.

K19P 1039

(2)



- 16) मार्क्सवादी सौन्दर्य शास्त्र।
- 17) रामविलास शर्मा का समाज दर्शन।
- 18) महावीर प्रसाद द्विवेदी की आलोचना पद्धति।
- 19) नवजागरण और महावीर प्रसाद द्विवेदी।

III. किन्हीं तीन प्रश्नों पर निबन्ध लिखिए।

(3 × 12 = 36)

- 20) हिन्दी आलोचना के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए।
 - 21) आलोचना के क्षेत्र में रामविलास शर्मा का स्थान।
 - 22) मार्क्सवादी आलोचना पद्धति की आधुनिक प्रासंगिकता।
 - 23) आलोचना के सांस्कृतिक - सामाजिक पृष्ठभूमि पर एक निबन्ध लिखिए।
 - 24) शुक्ल पूर्व और शुक्लोत्तर आलोचना पद्धतियाँ पर प्रकाश डालिए।
-