



K18P 0983



Reg. No. :

Name :

Third Semester M.A. Degree (Reg./Suppl./Imp.)
Examination, October 2018
(2016 Syllabus)
HINDI LANGUAGE AND LITERATURE
HIN3E06(SKT) : Sanskrit for Hindi Main
Nataka Communicative Sanskrit and Translation

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

Instruction : Answer may be written either in **Sanskrit** or in the main language.

I. Annotate **any four** of the following :

(4x4=16)

- 1) अहो सर्वास्वस्थासु चारुता शोभान्तरं पुष्यति ।
- 2) सुशिक्षितोऽपि उपदेशदर्शने निष्णातो भवति ।
- 3) मदः किल स्त्रीजनस्य विशेषमण्डनमिति ।
- 4) कामं खलु सर्वस्यापि कुलविधा बहुमता ।
- 5) श्यामायते न युष्मासु यः काञ्चनमिवाम्निषु ।
- 6) कार्यसिद्धिः पथः सूक्ष्मः स्नेहेनाप्युपलभ्यते ।

II. Explain fully **any two** of the following :

(2x4=8)

- 7) अव्याकरसमुत्पन्नो रत्नजातिपुरस्कृतः
जातरूपेण कल्याणि मणिः संयोगमर्हति ॥
- 8) त्वदुपलभ्य समीपगतां प्रियाम्
हृदयमुच्छ्वसिते मम विक्लवम् ।
तरुवृतां पथिकस्य जलार्थिनः
सरितमारसितादिव सारसात् ॥

P.T.O.



9) जीमूतस्तनित विशङ्किभिर्मयूरै-

रुद्ग्रीवैरनुरसितस्य पुष्करस्य

निर्ह्रादिन्युपहित मध्यमस्वरोत्थां ।

मायूरी मदयीत मार्जना मनांसि ॥

10) अव्याजसुन्दरीं तां विधानेन ललितेन योजयत ।

परिकल्पितो विधात्रा बाणः कामस्य विषदग्धः ॥

III. Write short answer on **any three** :

(3×5=15)

11) प्रस्तावना

12) विष्कम्बम्

13) नान्दी

14) नाट्याचार्यौ

15) इरावती ।

IV. Write an essay on **any two** :

(2×15=30)

16) Write the character sketch of Malavika.

17) Write the summary of third act of Malavikagnimitra.

18) Kalidasa and his dramatic works.

19) Characteristics and types of Sanskrit drama.

V. Fill in the blanks **any five** of the following :

(5×1=5)

20) छात्राः कक्ष्यायां _____

21) अहं मन्दिरं _____

22) _____ कन्तुकेन क्रीडन्ति ।

23) यूयं कुत्र _____ ?

24) _____ कदा आगमिष्यसि ?

25) सा गानं _____

26) ते विद्यालयं _____



VI. Translate **any one** of the following verse :

(1×2=2)

27) पुराणमित्येव न साधु सर्वम्

नचापि काव्यं नवमित्यवद्यम् ।

सन्तः परीक्ष्यान्यतरद्भजन्ते

मूढः परप्रत्ययनेयबुद्धिः ॥

28) पात्रविशेषे न्यस्तं गुणान्तरं ब्रजति शिल्पमाधातुः

जलमिव समुद्रशुक्तौ मुक्ताफलतां पयोदस्य ॥

VII. Translate **any four** in to Sanskrit :

(4×1=4)

29) Boys are writing.

30) Students are playing.

31) India is my country.

32) They are going to school.

33) What are you doing ?

34) He is running.