



K15P 0206

Reg. No. : .....

Name : .....

**Third Semester M.A./M.Sc./M.Com. Degree (Reg./Sup./Imp.)**  
**Examination, November 2015**  
**(2014 Admn.)**  
**HINDI LANGUAGE AND LITERATURE**  
**HIN 3C11 : Indian Literature**

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

I. सात प्रश्नों के आलोचनात्मक उत्तर लिखिए (अधिकतम 150 शब्द) :

(7×5=35)

- 1) भारतीय साहित्य के अध्ययन में अनुवाद की भूमिका ।
- 2) 'अहिर्न' उपन्यास की विशेषताएँ ।
- 3) कन्नड़ नाटक के लिए गिरीश करनाड की देन ।
- 4) तमिल कहानी की प्रमुख प्रवृत्तियाँ ।
- 5) "कागज़ और कानवाज़" की समीक्षा ।
- 6) भारतीय साहित्य और भारतीय संस्कृति ।
- 7) भारत की भाषाई विविधता ।
- 8) दक्षिण भारत के साहित्य ।
- 9) दलित साहित्य ।
- 10) 'मास्टर साहब' का वस्तु पक्ष ।

P.T.O.



II. निर्देश : तीन प्रश्नों पर निबंध लिखिए :

(3×15=45)

- 11) भारतीयता से क्या तात्पर्य है ? भारतीय साहित्य के परिप्रेक्ष्य में इस पर विस्तार से विचार कीजिए।
- 12) साहित्य में तुलनात्मक अध्ययन की अवधारणा पर विचार कीजिए।
- 13) जयनंदन की कहानी कला पर लेख लिखिए।
- 14) गिरीश करनाड के नाटक नागमण्डल के पात्रों का परिचय दीजिए।
- 15) पठित कविता के आधार पर अमृता प्रीतम की काव्यशैली पर विचार कीजिए।