



M 25094

Reg. No. : .....

Name : .....

II Semester M.A./M.Sc./M.Com. Degree (Reg./Sup./Imp.)

Examination, March 2014

HINDI LANGUAGE AND LITERATURE

Paper – VII : Indian Literary Criticism

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

(2×12=24)

- 1) अलंकार सम्प्रदाय और उसके सिद्धान्तों का विश्लेषण कीजिए ।
- 2) काव्य की परिभाषा देकर उसके भेदों पर प्रकाश डालिए ।
- 3) रस की परिभाषा और स्वरूप को व्यक्त करते हुए विभिन्न आचार्यों के रस सम्बन्धी विचारों का मूल्यांकन कीजिए ।
- 4) शब्द शक्ति से क्या तात्पर्य है ? सोदाहरण लिखिए ।

II. किन्हीं चार पर संक्षिप्त निबन्ध लिखिए :

(4×8=32)

- 1) वक्रोक्ति सिद्धान्त
- 2) औचित्य सम्प्रदाय
- 3) साधारणीकरण
- 4) रसराज श्रृंगार
- 5) अभिनवगुप्त का अभिव्यक्तिवाद
- 6) व्यंजना के मुख्य भेद ।

III. किन्हीं तीन अलंकारों पर टिप्पणियाँ लिखिए :

(3×4=12)

- 1) उपमा
- 2) वक्रोक्ति

P.T.O.

M 25094



Reg. No. : .....

Name : .....

3) रूपक

4) अनुप्रास

5) यमक ।

II Semester M.A.M.Sc.M.Com. Degree (Reg. Sup. Am.)  
Examination, March 2014  
HINDI LANGUAGE AND LITERATURE

IV. किन्हीं तीन छंदों पर टिप्पणियाँ लिखिए :

(3×4=12)

1) रोला

2) चौपाया

3) इन्द्रवज्रा

4) मन्दाक्रान्ता

5) मालिनी ।

Time : 3 Hours

08

20

(3×4=12)

(3×4=12)

P.T.O.