





9) प्रमुख महिला कहानीकार ।

10) महावीर प्रसाद द्विवेदी और सरस्वती पत्रिका ।

III. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए : (15x1=15)

1) कामायनी में किस दर्शन का प्रतिपादन था ?

(वेदान्त, न्याय, वैज्ञानिक, प्रत्यभिज्ञा)

2) फ्रायड के मनोविश्लेषण से प्रभावित कहानीकार कौन है ?

(कमलेश्वर, फणीश्वरनाथ रेणु, अज्ञेय, प्रसाद)

3) 'थके पाँव' उपन्यास किसकी रचना है ?

(भगवतीचरण वर्मा, धर्मवीर भारती, भीष्म साहनी, रांगेय राघव)

4) कौन सा कवि प्रगतिवादी कवि है ?

(माखनलाल चतुर्वेदी, नागार्जुन, श्रीधर पाठक, गथाप्रसाद शुक्ल सनेही)

5) प्रेमचन्द का कौन सा उपन्यास गाँधीवाद से अधिक प्रभावित है ?

(गोदान, कर्म भूमि, रंगभूमि, सेवासदन)

6) यदि प्रबन्ध काव्य एक विस्तृत वनस्थली है तो मुक्तक चुना हुआ गुलदस्ता किसका कथन है ?

(रामचन्द्र शुक्ल, महावीर प्रसाद द्विवेदी, नगेन्द्र, गणपतिचन्द्र गुप्त)

7) भारतीय प्रगतिशील संघ की स्थापना कब हुई थी ?

(1935 ई, 1936 ई, 1938 ई, 1940 ई)

8) सर्वेश्वर दयाल सक्सेना किस सप्तक के कवि है ?

(तार सप्तक, दूसरा सप्तक, तिसरा सप्तक, चौथा सप्तक)

9) 'अंधेरे में' किसकी रचना है ?

(गिरिजा कुमार माथुर, मुक्तिबोध, नरेन्द्र शर्मा, नागार्जुन)



10) वैद्यनाथ मिश्र किस कवि का वास्तविक नाम है ?

(त्रिलोचन, धूमिल, मुक्तिबोध, नागार्जुन)

11) खडीबोली का प्रथम महाकाव्य कौन सा है ?

(साकेत, कामायनी, उर्वशी, प्रियप्रवास)

12) दिनकर को किस कृति पर ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला है ?

(संस्कृति के चार अध्याय, उर्वशी, कुरुक्षेत्र, हुंकार)

13) यथार्थवाद और अतियथार्थवाद का जन्म कहाँ हुआ ?

(रूस, इंग्लैण्ड, जर्मनी, फ्रान्स)

14) नई कहानी का प्रारंभ कब से माना जाता है ?

(1940 ई, 1950 ई, 1960 ई, 1975 ई)

15) द्विवेदी युगीन काव्य का एक अन्य नाम बताइए ।

(छायावाद, राष्ट्रीयतावादी, नवजागरण सुधार काल, स्वच्छन्दतावाद)