



020520



K19P 1417

Reg. No. : .....

Name : .....

I Semester M. A. Degree (CBSS - Reg./Suppl./Imp.) Examination,  
October 2019

(2014 Admission Onwards)

HINDI

HIN 1C05 : FILM STUDIES

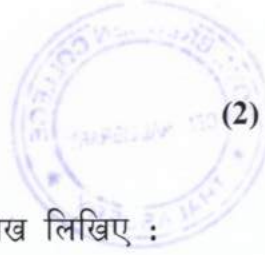
Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. निर्देश : किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर लिखे : (10 × 5 = 50)
1. भारत के प्रथम सवाक् सिनेमा का परिचय दीजिए।
  2. भारतीय सिनेमा में राष्ट्रीयता की भावना पर चर्चा कीजिए।
  3. भारतीय सिनेमा में मलयालम सिनेमा के अस्तित्व पर विचार कीजिए।
  4. फिल्म क्षेत्र पर सत्यजितराय की भूमिका पर विचार कीजिए।
  5. पटकथा पर लिखिए।
  6. विश्व सिनेमा की शुरुआती दौर पर प्रकाश डालिए।
  7. सिनेमा और संस्कृति पर विचार कीजिए।
  8. शिक्षा के क्षेत्र सिनेमा के प्रभाव पर चर्चा कीजिए।
  9. फिल्म निर्माण के नये - तकनीक पर प्रकाश डालिए।
  10. विश्व सिनेमा में अकिरो कुरसोवा को देन पर लिखिए।
  11. सिनेमा और साहित्य का संबंध व्यक्त कीजिए।
  12. संचार माध्यम के रूप में सिनेमा के महत्व पर लिखिए।
  13. भारतीय सिनेमा के लिए शांताराम और गुरुदत्त को देन पर लिखिए।
  14. "मानवीय मूल्यों में सिनेमा ने चोट दिया है" - यह कथन कहाँ तक सार्थक है विचार कीजिए।

P.T.O.

K19P 1417



(2)



II. किन्ही तीन प्रश्नों पर लेख लिखिए :

(3 × 10 = 30)

15. हिन्दी सिनेमा के इतिहास का सामान्य परिचय दीजिए।
  16. मलयालम सिनेमा के उद्भव एवं विकास पर प्रकाश डालिए।
  17. दादासाहेब फालके के फिल्मी जीवन का परिचय देते हुए भारतीय सिनेमा को उनकी देन पर लिखिए।
  18. मलयालम सिनेमा के महान हस्तियों का परिचय दीजिए।
  19. भारतीय सिनेमा के लिए बंगाली सिनेमा की देन पर लिखिए।
-