



K15P 0250

Reg. No. : .....

Name : .....

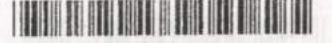
I Semester M.A. Degree (Reg./Sup./Imp.) Examination, November 2015  
(2014 Admn. Onwards)  
**HINDI LANGUAGE AND LITERATURE**  
**HIN 1C04 : General Linguistics**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. निर्देश : 7 प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए । (7×2=14)
- 1) अल्पप्राण, महाप्राण व्यंजनों का परिचय दीजिए ।
  - 2) रचना के आधार पर वाक्य के कितने भेद हैं ? समझाइए ।
  - 3) मुक्त रूपिम और बद्ध रूपिम ।
  - 4) संघर्षी व्यंजन ।
  - 5) बलाघात ।
  - 6) निकटस्थ अवयव ।
  - 7) स्वनिम तथा उपस्वन ।
  - 8) मिश्रवाक्य और संयुक्त वाक्य में अंतर ।
  - 9) पदबंध ।
  - 10) ध्वनिग्राम ।
- II. निर्देश : छह प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (अधिकतम 150 शब्द) (6×5=30)
- 11) प्रयत्न के आधार पर स्वरों का वर्गीकरण ।
  - 12) वाक्य परिवर्तन के कारणों पर प्रकाश डालिए ।
  - 13) रूप परिवर्तन की दिशाओं पर प्रकाश डालिए ।
  - 14) भाषा विज्ञान की विभिन्न शाखाएँ ।

P.T.O.



- 15) 'श्रुति' पर प्रकाश डालिए ।
- 16) देवनागरी लिपि की विशेषताओं का परिचय दीजिए ।
- 17) अक्षर के स्वरूप पर प्रकाश डालिए ।
- 18) ध्वनि परिवर्तन के कारणों पर लिखिए ।
- 19) रूप परिवर्तन के कारणों पर प्रकाश डालिए ।

III. निर्देश : तीन प्रश्नों पर निबंध लिखिए । (अधिकतम 300 शब्द)

(3×12=36)

- 20) अर्थ परिवर्तन के कारणों पर प्रकाश डालिए ।
- 21) स्वर और व्यंजन के अन्तर को स्पष्ट करते हुए व्यंजनों का वर्गीकरण कीजिए ।
- 22) देवनागरी लिपि के उद्भव एवं विकास का संक्षिप्त परिचय देते हुए उसकी वैज्ञानिकता पर प्रकाश डालिए ।
- 23) ध्वनि परिवर्तन की दिशाओं को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।
- 24) वाक्य के विभिन्न प्रकारों पर प्रकाश डालते हुए वाक्य की संरचना को समझाइए ।

---