



K15P 0248

Reg. No. :

Name :

I Semester M.A. Degree (Reg./Sup./Imp.) Examination, November 2015
(2014 Admn. Onwards)

HINDI LANGUAGE AND LITERATURE

HIN1C02 : Comparative Study of Bakhti Movement in Malayalam and Hindi

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. किन्हीं सात प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दें ।

(7×2=14)

- 1) मलयालम के प्राचीन रचना का नाम ।
- 2) तुलसी के संकल्प में राम कैसा है ?
- 3) निरणम कवि कौन कौन हैं ?
- 4) कृष्ण गाथा किसकी रचना है ?
- 5) प्रस्थानत्रय किसे कहते हैं ?
- 6) हिन्दी के सगुण भक्ति शाखा के प्रमुख कवि कौन हैं ?
- 7) 'पाट्टु' से क्या तात्पर्य है ?
- 8) अद्वैतवाद का प्रणेता कौन हैं ?
- 9) कृष्ण-भक्त रचनाओं में चित्रित अलौकिक प्रवृत्तियों का वर्णन कीजिए ।

II. किन्हीं छः प्रश्नों के आलोचनात्मक उत्तर दीजिए ।

(6×5=30)

- 10) भक्ति आन्दोलन की विशेषताएँ ।
- 11) तुलसी के राम ।
- 12) नानक पंथ ।

P.T.O.



- 13) शंकराचार्य ।
- 14) सूर और चेरुशेरी का संयोग वात्सल्य चित्रण ।
- 15) नाथपंथी ।
- 16) पूतानम का दर्शन ।
- 17) एषुत्तच्छन की रचनागत विशेषताएँ ।
- 18) आलवार भक्त ।

III. किन्हीं तीन प्रश्नों पर निबन्ध लिखिए ।

(3×12=36)

- 19) कबीर और पूतानम के दार्शनिक विचार ।
- 20) मलयालम के भक्ति आन्दोलन पर प्रकाश डालिए ।
- 21) तुलनात्मक साहित्य क्या है ? तुलसी और एषुत्तच्छन की रचनाओं के आधार पर व्यक्त कीजिए ।
- 22) वैष्णव भक्ति आन्दोलन में आलावार सन्तों की देन ।
- 23) भारत को एक-सूत्र में बाँधने में भक्त कवियों का योगदान क्या है ?