



Reg. No.:

Name :

VI Semester B.A. Degree (CCSS – Reg./Supple./Improve.)
Examination, May 2014
CORE COURSE IN MALAYALAM
6 B 13 MAL : പാശ്ചാത്യ സാഹിത്യ സിദ്ധാന്തങ്ങൾ

Time : 3 Hours

Max. Weightage : 30

- I. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന അഞ്ചു വിഭാഗം ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലു വിഭാഗത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോ വിഭാഗത്തിന്റേയും മൂല്യം 1. (4x1=4 വെയിറ്റേജ്)
- 1) ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.
 - എ) കഥാർസിസ് എന്ന പരികല്പന നടത്തിയ ഗ്രീക്ക് കലാചിന്തകൻ ആര് ?
 - ബി) ഉദാത്തതയെക്കുറിച്ച് പുസ്തകമെഴുതിയ നിരൂപകനാര് ?
 - സി) അപനിർമ്മാണം എന്ന പഠനപദ്ധതിയുടെ ആവിഷ്കർത്താവ് ആര് ?
 - ഡി) ഹാമേർഷ്യയുടെ പ്രയോക്താവാര് ?
 - 2) ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.
 - എ) എസ്/ഇസഡ് എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവാര് ?
 - ബി) 'സ്ക്രിപ്റ്റർ ക്ലാസിക്കസ്' എന്ന് വിശേഷിപ്പിച്ചിരുന്നതാരെ ?
 - സി) 'ലിറിക്കൽ ബാലഡ്സ്' ആദ്യമായി പ്രസിദ്ധീകരിച്ച വർഷമേത് ?
 - ഡി) ആലാഹയുടെ പെണ്മക്കൾ ആരുടെ കൃതിയാണ് ?
 - 3) താഴെക്കൊടുത്തിരിക്കുന്ന കൃതികളുടെ രചയിതാവാരെന്നെടുത്തെഴുതുക. (പ്ലേറ്റോ, അരിസ്റ്റോട്ടിൽ, സസ്യൂർ, ദറീദ)
 - എ) ഓഫ് ഗ്രമാറ്റോളജി
 - ബി) കോഴ്സ് ഇൻ ജനറൽ ലിംഗ്വിസ്റ്റിക്സ്
 - സി) അപോളജി
 - ഡി) പൊയറ്റിക്സ്



- 4) എ) ലാംഗ്, പരോൾ എന്നീ പരികല്പനകൾ ആരുടേതാണ് ?
ബി) 'സെക്കന്റ് സെക്സ്' എന്ന കൃതി എഴുതിയതാര് ?
സി) കവിത ഭ്രാന്തിന്റെ ജല്പനമാണ് എന്നു പറഞ്ഞതാര് ?
ഡി) ഒറ്റവൈക്കോൽ വിപ്ലവം എന്ന കൃതിയുടെ രചയിതാവാണ് ?

5) ബ്രാക്കറ്റിൽ നിന്ന് ശരിയായ ഉത്തരം എടുത്തെഴുതുക.

എ) ഭാവനക്ക് പ്രാധാന്യം കൊടുക്കുന്ന സാഹിത്യപ്രസ്ഥാനം ഏത് ?
(റിയലിസം, റൊമാന്റിസിസം, സിംബലിസം, മോഡേണിസം)

ബി) സിൻടാക്മാറ്റിക് / പാരഡൈമാറ്റിക് എന്നിവ ആരുടെ പരികല്പനയാണ് ?
(സസ്യൂർ, ടാക് ലകാൻ, ടാക് ദറീദ, ഫ്യൂക്കോ)

സി) ഉദാത്തതയെക്കുറിച്ച് പുസ്തകമെഴുതിയതാര് ?
(അരിസ്റ്റോട്ടിൽ, പ്ലേറ്റോ, ലോംഗിനസ്, ടോൾസ്റ്റോയി)

ഡി) പെണ്ണെഴുത്ത് എന്ന് മലയാളത്തിൽ ആദ്യം പ്രയോഗിച്ചതാര് ?
(ആനന്ദ്, വിജയൻ, മാധവിക്കുട്ടി, സച്ചിദാനന്ദൻ)

II. എഴുപത്തഞ്ചു വാക്കിൽ കവിയാതെ അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണത്തിന് കുറിപ്പെഴുതുക (വെയിറ്റേജ് 1). (4x1=4 വെയിറ്റേജ്)

- 6) ചിഹ്നശാസ്ത്രം
- 7) മോഡേണിസം
- 8) കഥാർസിസ്
- 9) അപനിർമ്മാണം
- 10) നിയോ ക്ലാസിസിസം.

III. നൂറ്റമ്പതുവാക്കിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്നും അഞ്ചെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക (വെയിറ്റേജ് 2). (5x2=10 വെയിറ്റേജ്)

- 11) സാഹിത്യത്തിലെ സ്ത്രീവാദ സമീപനത്തെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പെഴുതുക.
- 12) ക്ലാസിസിസം വിശദീകരിച്ച് അടിസ്ഥാന സ്വഭാവങ്ങൾ വിവരിക്കുക.



13) സസ്യൂറിന്റെ ഭാഷാചിന്തകൾ നവീന സാഹിത്യചിന്തയിൽ ചെലുത്തിയ സ്വാധീനമെന്ത് ?

14) ഭാരതത്തിലെ പൗരാണിക പാരിസ്ഥിതിക സങ്കല്പം പരിശോധിക്കുക.

15) സംസ്കാര പഠനത്തിന്റെ സാമൂഹിക നിലപാട് വിശദീകരിക്കുക.

16) മാർക്സിസ്റ്റ് സൗന്ദര്യശാസ്ത്രത്തിന് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

IV. മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ നാലു ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്ന് മൂന്നെണ്ണത്തിനു ഉത്തരമെഴുതുക (വെയിറ്റേജ് 4). (3x4=12 വെയിറ്റേജ്)

17) അരിസ്റ്റോട്ടിലിന്റെ അനുകരണ സങ്കല്പം വിശദീകരിക്കുക.

18) ഉദാത്തതയുടെ ഉറവിടങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള ലോംഗിനസ്സിന്റെ ഉപദേശനങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ?

19) പരിസ്ഥിതി വീക്ഷണം മലയാള സാഹിത്യത്തെ മുൻനിർത്തി ഉപന്യസിക്കുക.

20) സ്ത്രീവാദത്തിന് സാഹിത്യത്തിലുള്ള സ്ഥാനം വിശദീകരിക്കുക.