



Reg. No.:

Name :

VI Semester B.A. Degree (CCSS – Supple./Improve.)

Examination, May 2017

CORE COURSE IN MALAYALAM

6B15 MAL : Athmakatha/Jeevacharithram/Smaranakal

(2009-2011 Admns.)

Time : 3 Hours

Max. Weightage : 30

- I. താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള അഞ്ചു വിഭാഗം ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലു വിഭാഗത്തിനു ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോ വിഭാഗത്തിന്റേയും മൂല്യം വെയിറ്റേജ് - 1. (4x1=4 വെയിറ്റേജ്)
- 1) ഉത്തരമെഴുതുക.
 - a) 'സഖാവുണ്ണി' എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്നതാര് ?
 - b) കാച്ചാംകുറിച്ചി വിഷ്ണുക്ഷേത്രം എവിടെയാണ് ?
 - c) പറയശ്ശീയെ പാണിഗ്രഹണം ചെയ്ത വിശിഷ്ട ബ്രാഹ്മണൻ ആര് ?
 - d) നെടുങ്ങാടി ബാങ്ക് സ്ഥാപിച്ചതാര് ?
 - 2) താഴെ കൊടുക്കുന്ന കൃതികളുടെ കർത്താക്കൾ ആരെന്നെഴുതുക.
 - a) കാവേരിയുടെ നേര്
 - b) ശ്രീ വിദ്യാപോഷിണി
 - c) എച്ചിൽ
 - d) എന്റെ കഥ
 - 3) 'മയിലമ്മ ഒരു ജീവിതം' എന്ന കൃതിയെ ആധാരമാക്കി പദങ്ങളുടെ അർത്ഥമെഴുതുക.
 - a) കടവുള്
 - b) മാപ്പിള
 - c) ശാപ്പാട്
 - d) തണ്ണി



- 4) ബ്രായ്ക്കറ്റിൽ നിന്നും ശരിയുത്തരം തിരഞ്ഞെടുത്ത് എഴുതുക.
 - a) കഥകളിയിലെ പ്രധാന പാട്ടുകാരനെ വിളിക്കുന്ന പേര് ?
(ശികിടി, പൊന്നാനി, ആദ്യവസാനക്കാരൻ, ഇതൊന്നുമല്ല)
 - b) ദീപക് രാഗം പാടി ദീപങ്ങളെ താനേ തെളിയിച്ചതാര് ?
(താൻസൻ, ടാൻസൻ, യേശുദാസ്, ഓർഫ്യൂസ്)
 - c) കഥകളിക്ക് കൂടുതൽ ഇണങ്ങുന്ന ഇതിവൃത്തമായി ഹൈദ്രാലി കാണുന്നത് ?
(പുരാണേതിവൃത്തം, ചരിത്രേതിവൃത്തം, സമകാലിക വിഷയങ്ങൾ, ഇതൊന്നുമല്ല)
 - d) സതി സമ്പ്രദായത്തിനെതിരെ സമരം ആരംഭിച്ചത് ?
(ലാലാ ലക്ഷ്മി ബായി, ഗാന്ധിജി, റാം മോഹൻ റോയ്, ഇവരാരുമല്ല)
- 5) ചേരുവടി ചേർക്കുക.
 - a) ആനന്ദകല്പദ്രമം - ചെറുകാട്
 - b) ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകൾ - സി. കേശവൻ
 - c) ജീവിതസമരം - അജിത
 - d) ജീവിതപ്പാത - ബ്രഹ്മാനന്ദസ്വാമി ശിവയോഗി

II. എഴുപത്തഞ്ചു വാക്കിൽ കവിയാതെ നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (4x1=4 വെയിറ്റേജ്)

- 6) "സ്വന്തം വെള്ളം തട്ടിപ്പറിച്ച് ഞങ്ങളുടെ തന്നെ വേറെ വെള്ളം തർന്ന ദാനികളെ" വിവക്ഷിതമെന്ത്? വ്യക്തമാക്കുക.
- 7) 'കഥകളിയെപ്പറ്റി എട്ടും പൊട്ടും തിരിയാത്ത പതിനാലാമത്തെ വയസ്സിലാണ് എനിക്ക് ഈ അനുഭവം.' എന്തായിരുന്നു അനുഭവം?
- 8) "ഇന്നും ജന്മിത്വം അദ്ധ്വാനിക്കുന്ന ജനവിഭാഗത്തിന്റെ ചുമലിൽ ഇരുന്ന് ഉറക്കം തുങ്ങുകയാണ്." സന്ദർഭവും സാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക.
- 9) "അബു, ഞാൻ പത്തു പെരുന്നാളായി ജയിലിൽ കഴിയുന്നു. ഇനിയൊരു പെരുന്നാൾ നിങ്ങളോടൊപ്പം കഴിയണമെന്നാണ് എന്റെ ആഗ്രഹം". ആരുടെ വാക്കുകൾ? സന്ദർഭമേന്ത്? വ്യക്തമാക്കുക.
- 10) "നഷ്ടവിദ്യകളെങ്കിലോ നാരിമാർ കൂട്ടിക്കല്ലുടെ കൂട്ടിക്കാലം പാഴിൽ കെട്ടു പോകും". വിവക്ഷിതം എഴുതുക.



III. നൂറ്റിയൻപതു വാക്കിൽ കവിയാതെ അഞ്ച് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (5x2=10 വെയിറ്റേജ്)

- 11) "ഈ കഥ അന്നു ഞാൻ വിശ്വസിച്ചു ഇപ്പോഴും വിശ്വസിക്കുന്നു. സത്യമാണോ അസത്യമാണോ എന്നത് അപ്രസക്തമാണ്". എം. പി. നാരായണപിള്ള പറയുന്ന കഥയെന്ത്? ലേഖകൻ വിവക്ഷിക്കുന്നതെന്ത്?
- 12) "പോലീസിന്റെ മർദ്ദനം സഹിക്കാൻ കഴിയാതെ 'കണ്ടത് ഞാനാണ്' എന്ന് ഒരു പുള്ളിക്ക് പറയേണ്ടിവരുന്ന സന്ദർഭത്തെ ഞാൻ ഈയവസരത്തിൽ അനുസ്മരിക്കുന്നു." സന്ദർഭം ഏത്? വിശദമാക്കുക.
- 13) ആത്മകഥാരചനയിലെ പുതുപ്രവണതകളെക്കുറിച്ച് എഴുതുക.
- 14) "ആ കഥയില് അയ്യപ്പി ജയിച്ചു എന്നാണ് പറയിുന്നത്" മയിലമ്മ ഉദ്ദേശിക്കുന്ന കഥയെന്ത്?
- 15) 'ഈ സ്വഭാവം എന്നെ അത്യന്ത പരതന്ത്രനാക്കുന്നു. അന്നും ഇന്നും, ഒരു സ്വപ്നം പോലെ' ആരുടെ വാക്കുകൾ? സംഭവം എന്ത്?
- 16) "മുഹമ്മദ് അബ്ദുറഹ്മാൻ ഒരു പരാജയമായിരുന്നു. ഹൃദ്യമായ പരാജയം" സാരസ്യം വ്യക്തമാക്കുക.

IV. മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ മൂന്നു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (4x3=12 വെയിറ്റേജ്)

- 17) നിത്യവർഗ്ഗത്തിന്റെ പൊരുതൽ ജീവിതമാണ് 'മയിലമ്മ ഒരു ജീവിതം' എന്ന കൃതിയിലൂടെ വെളിവാകുന്നത് - സമർത്ഥിക്കുക.
- 18) ജീവചരിത്രസാഹിത്യം എന്നാലേന്ത്? അതിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
- 19) 'കണ്ണീരും കിനാവും' എന്ന ആത്മകഥയ്ക്ക് കേരളത്തിന്റെ സാമൂഹിക വളർച്ചയിലുള്ള സ്ഥാനം പരിശോധിക്കുക.
- 20) ബ്രഹ്മാനന്ദസ്വാമി ശിവയോഗിയുടെ ജീവിതം ചുരുക്കി എഴുതുക.