



K20U 1451

Reg. No.:

Name :

V Semester B.A. Degree (CBCSS – Reg./Sup./Imp.)
Examination, November 2020
CORE COURSE IN MALAYALAM
(2017 Admn. Onwards)

5B09 MAL : പൗരസ്ത്യസാഹിത്യസിദ്ധാന്തങ്ങൾ

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

I. 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും 2 ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (2x7=14)

- 1) കാവ്യത്തിന്റെ ആത്മാവ് ധ്വനിയാണെന്ന് ആനന്ദവർദ്ധനൻ സ്ഥാപിക്കുന്നതെങ്ങനെ ? വിവരിക്കുക.
- 2) തിണ സങ്കല്പത്തിലെ സൗന്ദര്യശാസ്ത്രം വിശദീകരിക്കുക.
- 3) ഭാഷാഭൂഷണത്തിലെ അലങ്കാരനിർവ്വചനം, അലങ്കാരവിഭജനം - ഇവയെപ്പറ്റി ഉപന്യസിക്കുക.
- 4) വൃത്തമഞ്ജരിയിലെ ഭാഷാവൃത്തചർച്ച സംഗ്രഹിക്കുക.

II. 150 വാക്കിൽ കവിയാതെ 4 ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (4x3=12)

- 5) ശബ്ദവ്യാപാരങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ? സോദാഹരണം വിവരിക്കുക.
- 6) കാവ്യം യശസ്വേർത്ഥക്യതേ/വ്യവഹാരവിദേ ശിവേതരക്ഷതയേ/സദ്യഃ പരനിർവൃതയേ/കാന്താസമ്മിതതയോപദേശയുജേ - വിശദീകരിക്കുക.
- 7) ഉപമ, ഉൽപ്രേക്ഷ, രൂപകം, നിദർശന - ലക്ഷണം, ഉദാഹരണം എന്നിവ എഴുതുക.
- 8) ഔചിത്യസിദ്ധാന്തത്തെപ്പറ്റി ലഘുവായി ഉപന്യസിക്കുക.
- 9) കിളിപ്പാട്ടുവൃത്തങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- 10) രസസൂത്രം എഴുതി വ്യാഖ്യാനിക്കുക.

P.T.O.



III. 100 വാക്കിൽ കവിയാതെ 4 ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

(4x2=8)

- 11) 'നാനൂഷിഃ കവി' - വിശദീകരിക്കുക.
- 12) ഗുണീഭൂതവ്യംഗ്യം എന്നാലെന്ത് ?
- 13) ഇന്ദ്രവജ്ര, ഉപേന്ദ്രവജ്ര - ലക്ഷണമെഴുതി ഉദാഹരിക്കുക.
- 14) 'കവിത്വബീജം പ്രതിഭാനം' - വിശദീകരിക്കുക.
- 15) കൃന്തകന്തേ വക്രോക്തിയെപ്പറ്റിയുള്ള നിരീക്ഷണങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുക.
- 16) കാവ്യഹേതുകളെപ്പറ്റിയുള്ള പ്രമുഖമായ അഭിപ്രായങ്ങൾ സംഗ്രഹിക്കുക.

IV. ഒറ്റവാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ 6 ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

(6x1=6)

- 17) 'ശബ്ദാർത്ഥ സഹിതം കാവ്യം' - ആരുടെ നിർവ്വചനം ?
- 18) 'കാവ്യമീമാംസ' രചിച്ചതാര് ?
- 19) ധന്യാലോകത്തിന് അഭിനവഗുപ്തൻ എഴുതിയ വ്യാഖ്യാനത്തിന്റെ പേരെന്ത് ?
- 20) കുറിഞ്ചി എന്നാലെന്ത് ?
- 21) രീതിസിദ്ധാന്തസ്ഥാപകൻ ആര് ?
- 22) ക്രോധം എന്ന സ്ഥായിഭാവം ഏത് രസമായി പരിണമിക്കും ?
- 23) നാട്യശാസ്ത്രം രചിച്ചതാര് ?
- 24) സഞ്ചാരിഭാവം എന്നാലെന്ത് ?