



Reg. No.: .....

Name: .....

**V Semester B.A. Degree (CCSS – Reg./Supple./Imp.)****Examination, November 2014****CORE COURSE IN MALAYALAM****5B 09 MAL : നാടകി വിജ്ഞാനിയം****(2012 Admission)**

Time : 3 Hours

Max. Weightage : 30

I. താഴെ കൊടുത്തിരുത്തുള്ള അഞ്ചു വിഭാഗം ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലു വിഭാഗത്തിനു ഉത്തരമെഴുതുക. ഒരേ വിഭാഗത്തിൽനിന്നും മൂല്യം വെയിറേജ് 1. (4x1=4 വെയിറേജ്)

- 1) ഒറ്റ വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.
  - a) ഫോക് എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥമെന്ത്?
  - b) ഫോക്ലോറിനെ അക്കാദമിക് വിഷയമായി ഉയർത്തിയ പണ്ഡിതൻ ആര്?
  - c) മാളിക്കുളം അവത്തിപ്പിച്ച സിമാനം എത്ര?
  - d) ഫോക്ലോർ അപരാമനത്തിന് ഫ്രോപ്പ് എത്ര ഭാഷാപണ്ഡിതനെയാണ് ഉപജീവിച്ചത്?
- 2) ബോധ്യക്ഷേത്രിൽ നിന്നും ശരിയുത്തരം തെരഞ്ഞെടുത്ത് എഴുതുക.
  - a) മാപ്പിളപ്പാട്ടിലെ അന്ത്യാക്ഷരപ്രാസത്തിന് പരയുന്ന പേരെന്ത്?
   
(കമ്പി, വാൽക്കമ്പി, കഴുത്ത്, ശിൽ)
  - b) പടയണി സാധാരണ എത്രവിസം നീണ്ടു നിർക്കും?
   
(പത്ത്, പതിനൊന്ന്, പത്തഞ്ച്, പതിനേം)
  - c) ആസന ഭൂതകാലത്തോട് ബന്ധമുള്ള ഫോക്ലോറിന്റെ പേര്?
   
(പ്രചലിതം, അജ്ഞാതം, നാശോന്മുഖം, മൃതം)
  - d) തക്കപൊളിപ്പിൽ എന്ന് വിളിപ്പേരുള്ള കലാരൂപം എത്ര?
   
(കാകാരിഡ്രിനാടകം, പരിചമുള്ളകളി, ചവിട്ടുനാടകം, സംഗീത നാടകം)

3) വിളുപ്പോയ ഭാഗം പൂർണ്ണമാക്കുക.

- a) ബദരുൽ മുനീർ ഹൃസ്തൂൽ ജമാൻ എന്ന കാവ്യം രചിച്ചത് \_\_\_\_\_ അഥവാ \_\_\_\_\_.
- b) ഫോക്സ്ലോറ് നിബാശഭൂ എഴുതിയത് \_\_\_\_\_ അഥവാ \_\_\_\_\_.
- c) കെസ്റ്റൂപാട്ടുകളിലെ പ്രധാന രസം \_\_\_\_\_ അഥവാ \_\_\_\_\_.
- d) പൂരകക്ലിയിലെ ചോദ്യാത്മര മതിസരകളിലെ പരയുന്ന പേര് \_\_\_\_\_ എന്നാണ്.

4) a) ചുളുവയ്ക്ക് എത്ര കലാധൂമായി ബന്ധപ്പെട്ടതാണ് ?

- b) പഴഞ്ചാലീന് എറബുമധികം ബന്ധമുള്ളത് എത്ര അലക്കാരന്തോടാണ് ?
- c) മുൻപ് നിലനിന്നും ഇപ്പോൾ പ്രകടമായ തെളിവില്ലാത്തതുമായ ഫോക്സ്ലോറിന്റെ പേര് ?
- d) നരകാസുരനുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഒഴുവിഹ്യമുള്ള ഉത്സവമെന്ത് ?

5) ചേരുപ്പടി ചേർക്കുക.

- |                               |                     |
|-------------------------------|---------------------|
| a) മാമാകം                     | - അവിവ്             |
| b) ദിതിയാക്ഷരപ്രാസം           | - തിരുനാവായ         |
| c) ലോർ                        | - ഡോ. എസ്. കെ. നായർ |
| d) കേരളത്തിലെ നാടോടി നാടകങ്ങൾ | - കഴുത്ത്           |

II. എഴുപത്തണ്ണു വാക്കിൽ കവിയാതെ നാലു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

(4x1=4 വൈഡേജ്)

കുറിപ്പെഴുതുക.

6) പൊട്ടൻ തെയ്യം

7) അസൂഷ്ഠാനനാം

8) ഫോക്സ്ലോറിസം

9) ചവിളുനാടകം

10) ഒഴുതിഹ്യം

11) അത്തച്ചമയം.



III. നൂറ്റിയൻപതു വാക്കിൽ കവിയാതെ അഞ്ച് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

(5x2=10 വൈഡേജ്)

- 12) ഫോക്സ്ലോറ് പഠനത്തിന്റെ ലക്ഷ്യമെന്ത് ?
- 13) മുത്തപ്പൻ ആരാൺ ? വിശദമാക്കുക.
- 14) മുടിയേറ്റ് എന്ന കലാരൂപത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം ?
- 15) ഫോക്സ്ലോറ് പഠനത്തിലെ വിനീഷ്യൻ രീതി വിശദമാക്കുക.
- 16) കേരളത്തിലെ കൂഷിപ്പാട്ടുകളുടെ കുറിപ്പെഴുതുക.
- 17) വടക്കൻപാട് എന്നാലെന്ത് ? വിശദമാക്കുക.
- 18) കെട്ടുമുറ സിദ്ധാന്തം എന്തെന്ന് വിശദീകരിക്കുക.

IV. മൂന്നുവും വാക്കിൽ കവിയാതെ മൂന്നു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

(3x4=12 വൈഡേജ്)

- 19) ഫോക്സ്ലോറ് പഠനത്തിന്റെ വിവിധ മേഖലകളുടെ കുറിപ്പെഴുതുക.
- 20) ഫോക്സ്ലോറ് പഠനത്തിന്റെ സാമൂഹികയർമ്മത്തെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസ്തിക്കുക.
- 21) തെയ്യത്തിന്റെ വേഷം, ചടങ്ങുകൾ, അവതരണം എന്നിവയെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
- 22) കൂഷിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട കേരളീയോസവണ്ണൾ എത്തെല്ലാം ? വിവരണം തയ്യാറാക്കുക.
- 23) നാടോടിക്കമെകൾ എന്നാലെന്ത് ? അവയെ വർഗ്ഗീകരിച്ച് വിവരിക്കുക.