



Reg. No.:

Name :

V Semester B.A. Degree (CCSS – Reg./Supple./Improve.)
Examination, November 2015
CORE COURSE IN MALAYALAM
5B 10 MAL : ഭാഷാശാസ്ത്രവും വ്യാകരണവും
(2012 Admn. Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Weightage : 30

I. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന അഞ്ചു വിഭാഗം ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലു വിഭാഗത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക (ഓരോ വിഭാഗത്തിന്റേയും മൂല്യം 1). **(4x1=4 വെയിറ്റേജ്)**

1) ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

- എ) ഭൗതികശാസ്ത്രത്തിന്റെ ജ്ഞാനം അനിവാര്യമായ സ്വന്തവിജ്ഞാനശാഖയേത് ?
- ബി) മലയാളം ഏത് ഭാഷാകക്ഷയിൽ പെടുന്നു ?
- സി) അസ്പർശങ്ങളായ ശബ്ദങ്ങൾക്ക് നൽകുന്ന പേരെന്ത് ?
- ഡി) വിവരണാത്മകഭാഷാശാസ്ത്രത്തിന്റെ മുഖ്യശില്പി ആര് ?

2) ഒറ്റവാക്കിൽ പൂരിപ്പിക്കുക.

- എ) നാമങ്ങളിൽ നിന്നു ജനിക്കുന്ന ധാതുക്കളെയാണ് _____ എന്നു പറയുന്നത്.
- ബി) ഗതിചേർന്ന വിഭക്ത്യന്ത പദത്തിനെ _____ എന്നു വിളിക്കുന്നു.
- സി) വ്യാപാരം നടത്തുന്ന കർത്താവിനു പ്രതിയോഗിയായി വരുന്ന നാമത്തെ ക്കുറിക്കുന്ന വിഭക്തിയാണ് _____
- ഡി) മറ്റു ധാതുക്കളെ സഹായിക്കാനായി അവക്ക് പിന്നിൽ പ്രയോഗിക്കുന്ന ധാതുവാണ് _____



3) ചേരുംപടി ചേർക്കുക.

എ) ഉറങ്ങുന്നു

എ) പ്രയോജകം

ബി) ഓടിക്കുന്നു

ബി) പല്ലുവിന

സി) പറക്കുന്നു

സി) അകർമ്മകം

ഡി) വന്ന്

ഡി) കാരിതം

4) ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

എ) ഒരു ധാതു അതിന്റെ അർഥത്തെ പ്രകടിപ്പിക്കുന്ന രീതി അഥവാ മട്ടിനെ കേരളപാണിനി _____ എന്നു വിളിക്കുന്നു.

ബി) സംഖ്യാനാമത്തോടു കൂടി 'ആം' എന്ന പ്രത്യയം ചേർത്താൽ _____ തദ്വിതം കിട്ടും.

സി) കർത്താവിന്റെ പ്രയത്നം കൂടാതെ തനിയെ നടക്കുന്ന ക്രിയകൾക്ക് _____ എന്ന് വിളിക്കുന്നു.

ഡി) കാലം, പ്രകാരം തുടങ്ങിയ ഉപാധികൾ ഒന്നുമില്ലാത്ത യഥാർത്ഥ ക്രിയയെ _____ തന്നെ കുറിക്കുന്ന വിനയെച്ചമേത് ?

5) ശരിയുത്തരം എടുത്തെഴുതുക.

എ) അര + പണി = അരപ്പണി

(തത്പുരുഷൻ, കർമ്മധാരയൻ, ബഹുവ്രീഹി, ഇതൊന്നുമല്ല)

ബി) അണ്ടർ + കോൻ = അണ്ടർകോൻ

(തത്പുരുഷൻ, കർമ്മധാരയൻ, അല്പസമാസം, ഇതൊന്നുമല്ല)

സി) വിൽ + തു + വിറ്റു

(ഉന്നാമം, വിനാമം, ദ്വിത്വം, ഇതൊന്നുമല്ല)

ഡി) അതുമൂലം

(മിശ്രവിഭക്തി, സമാസവിഭക്തി, വിഭക്ത്യാഭാസം, ഇതൊന്നുമല്ല)



II. എഴുപത്തഞ്ചു വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറ് ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണത്തിന് കുറിപ്പെഴുതുക (വെയിറ്റേജ് 1).

(4x1=4 വെയിറ്റേജ്)

6) കക്ഷ്യാവിഭജനം.

7) കാരകം.

8) മനുഷ്യഭാഷയുടെ പ്രത്യേകതകൾ.

9) പുരുഷഭേദനിരസം.

10) പ്രയോജകം.

11) തദ്വിതദ്വിതം.

III. നൂറ്റമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏഴ് ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്നും അഞ്ചെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക (വെയിറ്റേജ് 2).

(5x2=10 വെയിറ്റേജ്)

12) സ്വനവിജ്ഞാനത്തിന്റെ അവാന്തരവിഭാഗങ്ങൾ വിശദീകരിച്ച് ഉച്ചാരണാസ്പദ സ്വന വിജ്ഞാനത്തിന്റെ പ്രസക്തി വ്യക്തമാക്കുക.

13) ഭൂതകാല പ്രത്യയമായ 'തു'വിന് വരുന്ന മാറ്റങ്ങൾ കേരളപാണിനി വിശദീകരിക്കുന്ന തെങ്ങനെ ?

14) വിഭക്തിക്ക് പുതിയ പേരുകൾ നിർദ്ദേശിക്കുന്നതിന് കേരളപാണിനി അവതരിപ്പിക്കുന്ന കാരണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?

15) ഭാരതത്തിലെ ഭാഷാഗോത്രങ്ങളെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പെഴുതുക.

16) സ്വനിമനിർണ്ണയോപാധികൾ വിശദീകരിക്കുക.

17) മാനകസ്വരങ്ങൾ എന്നാലെന്ത് ?

18) പ്രകാരം എന്നാലെന്ത് ? വിഭാഗങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുക.

IV. മൂന്നുവു വാക്കിൽ കവിയാതെ മൂന്നെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക (വെയിറ്റേജ് 4).

(3x4=12 വെയിറ്റേജ്)

19) കേരളപാണിനി നിർദ്ദേശിക്കുന്ന പ്രധാന വർണ്ണവികാരങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ? വിശദീകരിക്കുക.

20) കൃത്തുകൾ എന്നാലെന്ത് ? കൃതികൃത്തും കാരകകൃത്തും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമെഴുതുക.

21) വിനയെച്ചം എന്നാലെന്ത് ? വിനയെച്ച വിഭാഗങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുക.

22) മലയാളത്തിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട വ്യാകരണഗ്രന്ഥങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

23) മലയാളത്തിലെ സന്ധിവ്യവസ്ഥയെക്കുറിച്ച് കേരളപാണിനിയുടേയും ലീലാതിലക കാരന്റേയും ചിന്തകൾ താരതമ്യം ചെയ്ത് ഉപന്യസിക്കുക.