



K19U 0712



Reg. No.: .....

Name : .....

IV Semester B.A./B.Sc. Degree (CCSS – Sup.)  
Examination, April 2019  
(2010 and 2011 Admission)  
COMMON COURSE IN MALAYALAM  
4A10 MAL : സംസ്കാരവും നാഗരികതയും

Time : 3 Hours

Max. Weightage : 30

- I. താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള അഞ്ചു വിഭാഗം ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലു വിഭാഗത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോ വിഭാഗത്തിന്റെയും മൂല്യം വെയിറ്റേജ് 1. (4x1=4 വെയിറ്റേജ്)
- 1) ഉത്തരമെഴുതുക.
    - എ) ഇന്ത്യയിലാദ്യമായി പുരാതന ഗവേഷണങ്ങളാരംഭിച്ച നൂറ്റാണ്ട്
    - ബി) പാട്ടിന്റെ ലക്ഷണമെന്ത്?
    - സി) വൈശികതന്ത്രത്തിലെ പ്രമേയമെന്ത്?
    - ഡി) 'കരിമ്പൊന്ന്' എന്നറിയപ്പെട്ട കാർഷികവിള ഏത്?
  - 2) താഴെ കൊടുക്കുന്ന കൃതികളുടെ കർത്താക്കൾ ആരെന്നെഴുതുക.
    - എ) ആട്ടപ്രകാരം
    - ബി) നാരായണീയം
    - സി) എന്റെ ഗുരുനാഥൻ
    - ഡി) സരസ്വതീവിജയം
  - 3) ഉത്തരമെഴുതുക.
    - എ) ഇറ്റലിയും ജർമ്മനിയും ദേശരാഷ്ട്രങ്ങളായി രൂപം കൊണ്ടത് ഏത് നൂറ്റാണ്ടിൽ?
    - ബി) ഏറ്റവും പ്രാചീനമായ ലിപി?

P.T.O.

K19U 0712



III. താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള അഞ്ചു വിഭാഗം ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലു വിഭാഗത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോ വിഭാഗത്തിന്റെയും മൂല്യം വെയിറ്റേജ് 1. (4x1=4 വെയിറ്റേജ്)

1) 'സൂര്യൻ' പരിഭാഷയിൽ 'സൂര്യൻ' എന്ന പദം 'സൂര്യൻ' എന്ന പദത്തിൽ നിന്ന് ഉത്ഭവിച്ചതല്ലെന്ന് തിരിച്ചറിയുക.

2) 'സൂര്യൻ' പരിഭാഷയിൽ 'സൂര്യൻ' എന്ന പദം 'സൂര്യൻ' എന്ന പദത്തിൽ നിന്ന് ഉത്ഭവിച്ചതല്ലെന്ന് തിരിച്ചറിയുക.

3) 'സൂര്യൻ' പരിഭാഷയിൽ 'സൂര്യൻ' എന്ന പദം 'സൂര്യൻ' എന്ന പദത്തിൽ നിന്ന് ഉത്ഭവിച്ചതല്ലെന്ന് തിരിച്ചറിയുക.

4) 'സൂര്യൻ' പരിഭാഷയിൽ 'സൂര്യൻ' എന്ന പദം 'സൂര്യൻ' എന്ന പദത്തിൽ നിന്ന് ഉത്ഭവിച്ചതല്ലെന്ന് തിരിച്ചറിയുക.

5) 'സൂര്യൻ' പരിഭാഷയിൽ 'സൂര്യൻ' എന്ന പദം 'സൂര്യൻ' എന്ന പദത്തിൽ നിന്ന് ഉത്ഭവിച്ചതല്ലെന്ന് തിരിച്ചറിയുക.

VI. താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള അഞ്ചു വിഭാഗം ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലു വിഭാഗത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോ വിഭാഗത്തിന്റെയും മൂല്യം വെയിറ്റേജ് 1. (4x1=4 വെയിറ്റേജ്)

1) 'സൂര്യൻ' പരിഭാഷയിൽ 'സൂര്യൻ' എന്ന പദം 'സൂര്യൻ' എന്ന പദത്തിൽ നിന്ന് ഉത്ഭവിച്ചതല്ലെന്ന് തിരിച്ചറിയുക.

2) 'സൂര്യൻ' പരിഭാഷയിൽ 'സൂര്യൻ' എന്ന പദം 'സൂര്യൻ' എന്ന പദത്തിൽ നിന്ന് ഉത്ഭവിച്ചതല്ലെന്ന് തിരിച്ചറിയുക.

3) 'സൂര്യൻ' പരിഭാഷയിൽ 'സൂര്യൻ' എന്ന പദം 'സൂര്യൻ' എന്ന പദത്തിൽ നിന്ന് ഉത്ഭവിച്ചതല്ലെന്ന് തിരിച്ചറിയുക.

4) 'സൂര്യൻ' പരിഭാഷയിൽ 'സൂര്യൻ' എന്ന പദം 'സൂര്യൻ' എന്ന പദത്തിൽ നിന്ന് ഉത്ഭവിച്ചതല്ലെന്ന് തിരിച്ചറിയുക.

5) 'സൂര്യൻ' പരിഭാഷയിൽ 'സൂര്യൻ' എന്ന പദം 'സൂര്യൻ' എന്ന പദത്തിൽ നിന്ന് ഉത്ഭവിച്ചതല്ലെന്ന് തിരിച്ചറിയുക.



- സി) അരുവിപ്പുറത്ത് ശിവപ്രതിഷ്ഠ നടത്തിയ അവർണ്ണൻ ?
- ഡി) ഭാഗികൾ എന്നറിയപ്പെടുന്ന ഗോത്രവർഗ്ഗക്കാരെ കാണുന്നതെവിടെ ?

4) ഉത്തരമെഴുതുക.

- എ) കുണ്ടറ വിളംബരം നടത്തിയതാര് ?
- ബി) ഉദയം പേരൂർ സുനഹദോസ് നടന്ന വർഷം ?
- സി) കേരളപാണിനി എന്നറിയപ്പെടുന്നതാരെ ?
- ഡി) കേരളത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ചുരം ?

5) വിട്ടുപോയ ഭാഗം പൂരിപ്പിക്കുക.

- എ) ഉദയവർമ്മൻ കോലത്തിരിയുടെ ആശ്രിതനായിരുന്ന കവി \_\_\_\_\_ ആണ്.
- ബി) 19-ാം നൂറ്റാണ്ടായപ്പോൾ വ്യവസായവിപ്ലവത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ \_\_\_\_\_ ചിന്ത പ്രബലമായി.
- സി) 'ദസ്യൂ' എന്ന പദത്തിന്റെ ആരംഭകാല അർത്ഥം \_\_\_\_\_ എന്നായിരുന്നു.
- ഡി) മൺപാത്രത്തിനു പുറത്തുകാണുന്ന ചിത്രങ്ങൾ \_\_\_\_\_ യുഗക്കാരുടെ കലാബോധത്തിന്റെ തെളിവുകളാണ്.

II. എഴുപത്തഞ്ചു വാക്കിൽ കവിയാതെ നാലു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് കുറിപ്പെഴുതുക. (4x1=4 വെയിറ്റേജ്)

- 6) കാവ് സംസ്കാരം
- 7) കൊടുങ്ങല്ലൂർ കവികൾ
- 8) ഗോത്രവർഗ്ഗക്കാർ
- 9) കേരള പ്രവിശ്യാ രൂപീകരണം
- 10) മലയാള ലിപിയുടെ ചരിത്രം.



III. നൂറ്റിയൻപതു വാക്കിൽ കവിയാതെ അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (5x2=10 വെയിറ്റേജ്)

- 11) 'എന്നാൽ പിൻകാലത്ത് അതേ അച്ചടിവിദ്യയാണ് നാടൻ മതസാഹിത്യ സംസ്കാരങ്ങളുടെ വ്യാപനത്തിലൂടെ കേരളദേശീയതയ്ക്ക് വലിയ സഹായം നൽകിയത്' വ്യക്തമാക്കുക.
- 12) 'നാം മനുഷ്യന്റെ ജീവിതത്തെ Man Power ആക്കി. മൃഗങ്ങളുടെ ജീവിതത്തെ Horse Power ആക്കി' - സംസ്കാരത്തിന്റെ അപചയം വ്യക്തമാക്കുക.
- 13) സിന്ധുനദീതടസംസ്കാരത്തിലെ കൃഷിയും കൈത്തൊഴിലുകളും വിവരിക്കുക.
- 14) 'നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ഏറ്റവുമധികം ബഹുമാനിക്കപ്പെടുന്ന ആളുകൾ ഏറ്റവുമധികം കൊല നടത്തിയ ആളുകളാണ്' - വിശദമാക്കുക.
- 15) മലയാള ഭാഷയുടെ ഉല്പത്തിയെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
- 16) ഭാരതീയ ചരിത്രവിജ്ഞാനത്തിന്റെ ഉപാധികൾ എന്തെല്ലാം ?

IV. മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ മൂന്നു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (3x4=12 വെയിറ്റേജ്)

- 17) മനുഷ്യന്റെ അറിവും അവബോധവും മലിനമാകുന്നതെങ്ങനെ - വിശദമാക്കുക.
- 18) കാവ്യസംസ്കാരത്തിന്റെയും തളിസംസ്കാരത്തിന്റെയും സമന്വയമാണ് മലയാള സംസ്കാരത്തിന്റെ കാതൽ - പരിശോധിക്കുക.
- 19) കേരളദേശീയതയുടെ പശ്ചാത്തലത്തെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.
- 20) ഇന്ത്യയിലെ പ്രാചീന മനുഷ്യരുടെ ജീവിതരീതികൾ വിശദമാക്കുക.