



K16U 2037

Reg. No.:

Name :

**III Semester B.A. Degree (CBCSS – Reg./Supple./Improve.) Examination,
November 2016**

(2014 Admn. Onwards)

CORE COURSE IN MALAYALAM

3B04 MAL : മലയാള സാഹിത്യ വിമർശനം

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

I. താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ രണ്ടെണ്ണത്തിന് 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (2x7=14)

- 1) മലയാള നിരൂപണത്തിന്റെ വളർച്ചയിൽ പത്രമാസികകൾ വഹിച്ച പങ്ക് വിശകലനം ചെയ്യുക.
- 2) കാളിദാസൻ കാലത്തിന്റെ ദാസനാണെന്ന് മൂണ്ടശ്ശേരി സമർത്ഥിക്കുന്നതെങ്ങനെ? ഉപന്യസിക്കുക.
- 3) സമകാലിക മലയാള നിരൂപണത്തിന്റെ സ്വഭാവം പി. കെ. രാജശേഖരന്റേയും ഇ. വി. രാമകൃഷ്ണന്റേയും നിരൂപണങ്ങളെ മുൻനിർത്തി വിശദീകരിക്കുക.
- 4) ഫെമിനിസ്റ്റ് സാഹിത്യനിരൂപണത്തെക്കുറിച്ച് ലീലാവതിയുടെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ ക്രോഡീകരിക്കുക.

II. നൂറ്റൻപതു വാക്കിൽ കവിയാതെ നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (4x3=12)

- 5) വിമർശനരംഗത്ത് സച്ചിദാനന്ദന്റെ കാഴ്ചപ്പാടിലുണ്ടായ പരിണാമങ്ങൾ എന്തെല്ലാം? വിശദമാക്കുക.
- 6) "ഒരാൾ തന്റെ സർവ്വാതിശായിയായ നേട്ടമെന്നെണ്ണുന്ന കാര്യം വേണ്ട സമയത്ത് അയാളെ തെല്ലും സഹായിക്കുന്നില്ലെന്ന് കണ്ടിട്ടുപോലും അയാൾക്ക് അതിന്മേലുള്ള പിടി അഴഞ്ഞു പോകുന്നില്ലല്ലോ" – വിശദീകരിക്കുക.
- 7) "എഴുത്തുകാരൻ അടിസ്ഥാനപരമായി ഒരു ഭാഷാജീവിയും ദാർശനിക ജീവിയുമായതിനാൽ ഈ രണ്ടു വിധ സ്വാതന്ത്ര്യവും അയാളുടെ ലക്ഷ്യമാണ്" – വിശദീകരിക്കുക.

P.T.O.



- 8) “മറിച്ച് ‘ചിന്താവിഷ്ടയായ സീത്’ രാമായണത്തിന്മേൽ വെളിച്ചം വീശുന്നു” - എന്ന് അഴീക്കോട് പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ട് ?
- 9) അനുഭവങ്ങളെ ആഖ്യാനം ചെയ്യുന്നതിന്റെ പ്രാധാന്യം ഇ. വി. രാമകൃഷ്ണൻ വിശദീകരിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
- 10) മലയാളത്തിലെ സൈബർ കഥകളെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.

III. നൂറ് വാക്കിൽ കവിയാതെ നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (4x2=8)

- 11) ഇന്റർനെറ്റിന്റെ ലോകം ഒരു പ്രതീതിലോകമാണെന്ന് പറയാനുള്ള കാരണങ്ങളെഴുതി വിശദീകരിക്കുക.
- 12) “എന്നാൽ ശൃംഗാരമില്ലാത്ത നോവൽ ചില അവയവങ്ങളില്ലാത്ത മനുഷ്യരെ പ്പോലെയൊക്കെയാണ് ഇതിൽ ആ രസത്തിന്റെ സഹായവും ധാരാളമായിട്ടുണ്ട്” - വിശദീകരിക്കുക.
- 13) “കവിത ഏത് പ്രസ്ഥാനത്തിൽപ്പെട്ടതായാലും അനുവാചക ഹൃദയത്തെ ആർദ്രമാക്കുന്നുണ്ടോ ? എന്ന പ്രശ്നത്തെ മുൻ നിർത്തി വിമർശനം നടത്തിയ കവിയാണ് കൃഷ്ണവാര്യാർ - പരിശോധിക്കുക.
- 14) “അവർ അവിടെ അദ്ധ്യാപികയല്ല, തൃപ്പുകാരിയാണ്” - ആര് ? അവരുടെ പ്രത്യേകതകൾ വിശദീകരിക്കുക.
- 15) “ഒരു എഴുത്തുകാരനെപ്പോലെ സ്വന്തം സ്വീച്ചിടത്തോളം ഏറ്റവും ഗൗരവമേറിയ പ്രശ്നം ഭാഷയുടെ മരണമാണ്” എന്ന് പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ട് ?
- 16) “അങ്ങിനെ വിജയിച്ചുവരുന്ന അർജ്ജുനന്റെ അടുക്കലേക്കതൊ, പെരുമുറെ കരഞ്ഞും കൊണ്ട് ഒരു സ്ത്രീ വരുന്നു” - ആര് ? സന്ദർഭമെഴുതുക.

IV. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ആറെണ്ണത്തിന് ഒറ്റവാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക. (6x1=6)

- 17) ‘കവിതയും ജനതയും’ എന്ന കൃതി ആരെഴുതിയതാണ് ?
- 18) ‘സഹനത്തിന്റെ കനൽവഴിയിൽ’ ആരുടെ അനുഭവകഥനമാണ് ?
- 19) ‘വിദ്യാവിനോദിനി’ എന്ന സാഹിത്യമാസിക ആരംഭിച്ചതാര് ?
- 20) ‘കാന്താരതാരക’ത്തിൽ പഠനവിധേയമാകുന്ന കൃതിയേത് ?
- 21) ‘കാവ്യപീഠിക’ എഴുതിയതാര് ?
- 22) ‘വിമർശനം പക്ഷപാതപര’മാണെന്ന് പറഞ്ഞ മലയാളനിരൂപകനാര് ?
- 23) ‘ക്ഷോഭിക്കുന്നവരുടെ സുവിശേഷം’ ആരുടെ രചനയാണ് ?
- 24) ‘കൊക്കരണി’ എന്ന കഥ ആരെഴുതി ?