GOVT. BRENNEN COLLEGE
CENTRAL LIBRARY
THALASSERY

K19U 0322

Reg. No.: ....

Name : ....

II Semester B.A./B.Sc. Degree (CBCSS – Reg./Supple./Improve.) Examination, April 2019
(2016 Admission Onwards)
COMMON COURSE IN MALAYALAM
2A 08 MAL : ഗദ്യരൂപങ്ങൾ

Time : 3 Hours　　　　　　　　　　　　Max. Marks : 40

I. **300** വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും **രണ്ടു** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

1) 'സ്വപ്നവാസവദത്തം' എന്ന പേര് ആ നാടകത്തിന് എത്രമാത്രം യോജിക്കുന്നു ? വിവരിക്കുക.

2) 'എന്മകജെ' എന്ന നോവലിന്റെ സാമൂഹികപ്രസക്തിയെപ്പറ്റി ഉപന്യസിക്കുക.

3) ആശാന്റെ സീതാകാവ്യത്തിൽ നിന്ന് മാരാർ കണ്ടെടുക്കുന്ന ആശയങ്ങൾ സംഗ്രഹിക്കുക.

4) 'തുടിക്കുന്ന താളുകൾ' എന്ന കൃതിക്ക് നിരൂപണം തയ്യാറാക്കുക.

(2×7=14)

II. **150** വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും **നാല്** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

5) 'അവളുടെ വാക്കുകൾ കൂർത്ത അസ്ത്രങ്ങൾപോലെ ഉള്ളിലാകെ തറച്ച് ചോരകിനിയുന്നത് അയാൾ അനുഭവിച്ചു' ആര് ? സന്ദർഭം ഏത് ?

6) പഞ്ചി എന്ന കഥാപാത്രത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

P.T.O.

7) വാസവദത്തയെ പദ്മാവതിവശം ഏൽപ്പിക്കാൻ യൗഗന്ധരായണന്ന് കഴിഞ്ഞതെങ്ങനെ ?

8) ഈശ്വരന്മാർ നിർദ്ദയരാണെന്ന് വാസവദത്തയ്ക്ക് തോന്നിയതെപ്പോൾ ?

9) 'നമ്മുടെ 'സീതാ' നിരൂപകന്മാർ ഇത്തരം കലാവൈകല്യങ്ങളെയാണ് എടുത്താക്ഷേപിക്കുന്നതെങ്കിൽ അത് അവർക്കെത്ര അഴകാകുമായിരുന്നു' മാരാർ സൂചിപ്പിക്കുന്നതെന്ത് ?

10) 'മാച്ചാലും മാച്ചാലും മനസ്സിൽനിന്ന് മാഞ്ഞു പോകാത്ത ഒരു ചിത്രമാണല്ലോ അത് ' ചങ്ങമ്പുഴ വ്യക്തമാക്കുന്നതെന്ത് ? **(4×3=12)**

III. **100** വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും **നാല്** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

11) യൗഗന്ധരായണന്റെ സ്വഭാവം നിരൂപണം ചെയ്യുക.

12) പദ്മാവതിയിൽ വാസവദത്ത കാണുന്ന ഗുണങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ് ?

13) 'ഈ വീട് രോഗികളുടെയും അനാഥരുടെയും അഭയസ്ഥാനമാണ് ' – ഏത് വീടിനെക്കുറിച്ചാണ് പറയുന്നത് ? പ്രത്യേകത എഴുതുക.

14) 'അവന് ഭ്രാന്തില്ലെന്ന് അവനൊഴിച്ച് ഈ ലോകത്തിൽ എനിക്ക് മാത്രമേ അറിയൂ' ആരുടെ വാക്കുകൾ ? വിശദീകരിക്കുക.

15) 'ആശാന്റെ സീതയെപ്പറ്റി' എന്ന ഉപന്യാസത്തിന്റെ രചനാപരമായ പ്രത്യേകത നിരൂപണം ചെയ്യുക.

16) 'പ്രഭാതം' എന്ന വിഷയത്തിൽ കവിത എഴുതിയ ചങ്ങമ്പുഴയ്ക്കുണ്ടായ അനുഭവം എഴുതുക. **(4×2=8)**

IV. **ഒറ്റ** വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഏതെങ്കിലും **ആറ്** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

17) 'യവനിക' എന്ന കാവ്യം എഴുതിയതാര് ?

18) 'ഒതേനന്റെ വാൾ' എന്ന കഥാസമാഹാരത്തിന്റെ കർത്താവാര് ?

19) കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർക്ക് കേന്ദ്രസാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് നേടിക്കൊടുത്ത കൃതി ഏത് ?

20) മഗധരാജാവിന്റെ പേരെന്ത് ?

21) ഉദയനന് ഘോഷവതി എന്ന വീണ നൽകിയതാര് ?

22) 'ഇഴഞ്ഞിറങ്ങിപ്പോയത് നിന്റെ ദുശ്ശാഠ്യങ്ങളും അഹംബോധവുമാണ്, അല്ലേ ?' ആരുടെ ചോദ്യം ?

23) 'ഗോസായിച്ചാവടി' നിർമ്മിച്ചതാര് ?

24) 'നീരാളിയൻ' ഏത് സാഹിത്യരൂപത്തിൽ ഉൾപ്പെടുന്ന കൃതിയാണ് ? **(6×1=6)**