



M 7713



Reg. No.:

Name :

**I Semester B.A. Degree (CCSS – Supple./Improve.)
 Examination, November 2014
 CORE COURSE IN MALAYALAM
 1 B 01 MAL : കവിത ആധുനികം ആധുനികാനന്തരം
 (2012 and 2013 Admn.)**

Time : 3 Hours

Max. Weightage : 30

I. താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള അഞ്ചു വിഭാഗം ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലു വിഭാഗത്തിനു ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോ വിഭാഗത്തിന്റെയും മൂല്യം വെയിറ്റേജ് 1. (4x1=4 വെയിറ്റേജ്)

- 1) ഉത്തരമെഴുതുക.
 - a) ജ്ഞാനപീഠം നേടിയ ആദ്യ മലയാള കവി ?
 - b) ശക്തിയുടെ കവി എന്നു വിളിക്കുന്നതാരെ ?
 - c) തകർന്ന മുരളി എന്ന കവിതയിൽ അനുസ്മരിക്കപ്പെടുന്ന കവി ?
 - d) മെക്കാളയുടെ മകളായി വിവക്ഷിക്കുന്നത് എന്തിനെ ?

- 2) താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള കൃതികളുടെ കർത്താക്കളുടെ പേരെഴുതുക.
 - a) പ്രരോദനം
 - b) കുടിയൊഴിക്കൽ
 - c) ആയിഷ
 - d) ഇവനെക്കൂടി

- 3) “സ്തബ്ധനായ് പൂത്രിവിയോഗവ്യഥയിൽ വിന്യാചലം”
 - a) വിന്യാചലം സ്തബ്ധനാകാൻ കാരണമെന്ത് ?
 - b) വിന്യാചലത്തിന്റെ പൂത്രി ആരാണ് ?
 - c) ഏതു കവിതയിലെ വരികൾ ?
 - d) കവി ആര് ?

P.T.O.



- 4) "കാട്ടിയ കെടുതികൾ പൊറുത്തു, വിദൂരമാം നാട്ടിലേക്കയച്ചു നിൻ പൂജനാം പിതാവിനെ"
 - a) ആരോടാണ് പറയുന്നത് ?
 - b) പൂജനാം പിതാവ് ആരാണ് ?
 - c) ഏത് കവിത ?
 - d) കവി ആര് ?
- 5) വിട്ടുപോയ പദം ചേർത്ത് പൂരിപ്പിക്കുക.
 - a) കാവ്യം _____ കഥ രാഘവീയം
 - b) കർത്താവ് _____ ദിവ്യൻ
 - c) ചൊല്ലുന്നതോ _____ സ്വരത്തിൽ
 - d) _____ ഇനിയെന്തു വേണം.

II. എഴുപത്തഞ്ചു വാക്കിൽ കവിയാതെ നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (1x4=4 വെയിറ്റേജ്)

- 6) "കയ്ക്കുന്നു പഴഞ്ചനിസ്സംസ്കാരം;മെൻ കണ്ണുനിൽ നിൽക്കരുതിളിക്കുന്ന നാട്ടു പൂൽച്ചെടി വർഗ്ഗം" - സന്ദർഭവും സാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക.
- 7) "ആര്യവംശത്തിന്നടിയാവയ്ക്കുമോ സൂര്യവംശത്തിന്റെ സ്വർണ്ണസിംഹാസനം" - ആരുടെ വാക്കുകൾ ? സന്ദർഭവും സാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക.
- 8) "എന്നിട്ടു, മെന്നിട്ടുമീവിധം നീ - യെന്നെയെന്നേക്കും വെടിഞ്ഞുവല്ലോ !". സന്ദർഭവും സാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക.
- 9) 'ദിലീപൻ' എന്ന കവിതയ്ക്ക് ഒരാസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.
- 10) "ഈ ചരിഞ്ഞ ഭൂമിയിൽ എല്ലാം ചരിഞ്ഞിരിക്കുമ്പോൾ എന്തിനാണ് ഞാൻ മാത്രം നേരേയിരിക്കുന്നത്"? കവി വിവക്ഷിതം എന്ത് ? വ്യക്തമാക്കുക.



III. നൂറ്റിയൻപതു വാക്കിൽ കവിയാതെ അഞ്ച് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (2x5=10 വെയിറ്റേജ്)

- 11) "കൊഞ്ചൽത്തേൻ മൊഴി മണി, നിത്യകന്യകേ, നിൻ മഞ്ചത്തിൽ മണമറികില്ല മുർത്തിമാരും" - സന്ദർഭവും സാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക.
- 12) "പുണ്യപുരുഷന്മാർ മരിച്ചുപോയ ഭൂമിയുടെ പുണ്യമിതു മിഥ്യാപുരാണം" - സന്ദർഭവും സാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക.
- 13) "ഭയനകം ഹാ, സ്മൃതിവാക്യഘോഷം ജാതിപ്പിശാചിൻ പ്രചുരാട്ടഹാസം" - സന്ദർഭവും സാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക.
- 14) "ദേഹമിന്നതിൽ ചൂടിൽ ദഹിച്ചാൽ ദഹിക്കട്ടെ, മോഹനപ്രകാശമെന്നാത്മാവു ചുംബിച്ചല്ലോ" - ആരുടെ മനോഭാവമാണിത് ? വിശദമാക്കുക.
- 15) "നല്ല മക്കളെപ്പറ്റി വയറേ തണുക്കുള്ളൂ" - സന്ദർഭവും സാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക.
- 16) "തന്നെത്തന്നേ തീറ്റകൊടുത്തിവർ പോറ്റിയെടുപ്പിലാരാരെ ?" സന്ദർഭവും സാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക.

IV. മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ മൂന്നു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (4x3=12 വെയിറ്റേജ്)

- 17) വള്ളത്തോൾ കവിതയിലെ നാടകീയത ' ഒരു തോണിയാത്ര'യെ ആസ്പദമാക്കി വിവരിക്കുക.
- 18) ജീവിതരതിയുടെ സങ്കീർത്തനമാണ് 'ഉജ്ജ്വലമുഹൂർത്തം' - ഉപന്യസിക്കുക.
- 19) 'താടക എന്ന രാജകുമാരി' എന്ന കവിതയിലൂടെ വയലാർ അവതരിപ്പിക്കുന്ന ആശയങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ് ? വിവരിക്കുക.
- 20) 'ഇരുപത് വയസ്സായ മകൾക്ക് ഒരു താരാട്ട്' എന്ന കവിതയ്ക്ക് ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.