



M 7806

Reg. No.:

Name :

I Semester B.Com./B.B.A./B.B.A.T.T.M./B.T.T.M./B.B.M. Degree
(CCSS-Regular) Examination, November 2014

COMMON COURSE IN MALAYALAM

1A 07-1 MAL : സാഹിത്യരൂപങ്ങൾ
(2014 Admn.)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

I. മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ നാലുചോദ്യങ്ങളിൽ രണ്ടെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1) കവിതാവിവർത്തനത്തിൽ വിവർത്തകൻ നേരിടുന്ന പ്രശ്നങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.
- 2) വ്യത്യസ്തമായ പ്രണയാഖ്യാനമാണ് 'പ്രേമലേഖനം' - സമർത്ഥിക്കുക.
- 3) എം. കെ. രാമചന്ദ്രന്റെ വിവരണകൗശലം പാഠ്യഭാഗത്തെ ആധാരമാക്കി വിവരിക്കുക.
- 4) ഇടപ്പള്ളിയുടെ കാവ്യശൈലി 'മണിനാദ'ത്തെ ആസ്പദമാക്കി വിവരിക്കുക. (2x7=14)

II. നൂറ്റമ്പത്ത് വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറുചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 5) "നീ പറയുന്നതുകേട്ടാൽ കല്ലുകൾ പോലും കത്തിജ്വലിക്കും. നീ ഒരിക്കലും ഒന്നും പറയുകയില്ല, അല്ലേ?" ആരുടെ വാക്കുകൾ? വിവക്ഷിതമെന്ത്?
- 6) ഇ. വി. കൃഷ്ണപിള്ളയുടെ ഉപന്യാസശൈലിയുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം?
- 7) "കണ്ടറിഞ്ഞിടാത്ത നിന്നെ ഞാനെന്തിനാ - യിണ്ടലോടിത്രമേൽ സ്നേഹിച്ചു" സാരസ്യം എഴുതുക.
- 8) "പ്രാണരക്ഷണത്തിനായിത്തീരി കവർന്നീടിൽ പാപമില്ലതിലെന്നു ചൊല്ലിലേ പുരാണങ്ങൾ" ആരാണിങ്ങനെ പറഞ്ഞത്? പറയാൻ കാരണമെന്ത്?
- 9) "കാർനിഴൽ നീന്തിടുന്ന കൺകളാലവൾ പിന്നെ - ക്കാൽ നടക്കാൻ നിൽക്കും പൂഴിയിൽ പൂത്തുകിനാൾ" വരികളിലെ ധ്വന്യാർത്ഥം വ്യക്തമാക്കുക.
- 10) 'ഞാനീ ത്യാഗമൊക്കെ ചെയ്തിട്ട് എന്നോടിങ്ങനെയാണല്ലോ പെരുമാറുന്നത്' ആരുടെ വാക്കുകൾ? ഇങ്ങനെ പറയാൻ കാരണമെന്ത്? (4x3=12)

P.T.O.



III. നൂറ് വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറുചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 11) 'ഭൂമിയിലൊരു സുർഗ്ഗമുണ്ടെങ്കിൽ അതിവിടെയാണെന്ന് ആരും സമ്മതിച്ചുപോകും' എവിടെ ? വ്യക്തമാക്കുക.
- 12) "വിടതരൂ! മതി പോകട്ടെ ഞാനുമെൻ - നടനവിദ്യയും മുകസംഗീതവും" ഈ വിഷാദത്തിന് കാരണമെന്ത് ?
- 13) "താജപോലീവർ വാടിക്കിടക്കെ പേടിക്കുന്നേൻ" പേടിക്കാ കാരണമെന്ത് ?
- 14) വിവർത്തനം എന്നാലെന്ത് ?
- 15) ചീർ മരങ്ങളെക്കുറിച്ച് ലേഖകൻ പറയുന്നതെന്തെല്ലാം ?
- 16) ഈഡിപ്പസ് ചെയ്ത പാപമെന്ത് ? (4x2=8)

IV. ഒരു വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ കവിയാതെ ആറെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 17) സാരാമ്മയും കേശവൻ നായരും തങ്കക്കുട്ടനിട്ട പേരെന്തായിരുന്നു ?
- 18) ഇന്ത്യയിലെ സ്വിറ്റ്സർലാന്റ് എന്നറിയപ്പെടുന്ന സ്ഥലം ഏത് ?
- 19) 'ചന്ദ്രനെനാലിപ്പിള്ളുർക്കുമൃതം വിളമ്പട്ടെ' - ആരുടെ വാക്കുകൾ ?
- 20) 'ശ്യാമയാം നിശ്ശബ്ദ കാന്നനം' ഏതാണ് ?
- 21) പരാജയത്തിന്റെ കലാരൂപം എന്ന് വിവർത്തനത്തെ വിശേഷിപ്പിച്ചതാര് ?
- 22) 'കൂടിയൊഴിക്കൽ' എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവാരാണ് ?
- 23) ഉപന്യാസം എന്ന പദത്തിനർത്ഥം എന്ത് ?
- 24) 'ഉയരുന്ന യവനിക' ആരുടെ കൃതിയാണ് ? (6x1=6)
