



Reg. No.:

Name :



K15U 0511

I Semester B.A./B.Sc. Degree (CCSS – Reg./Supple./Improve.)
Examination, November 2015
COMMON COURSE IN MALAYALAM
1 A 07 MAL : സാഹിത്യ ഗണങ്ങൾ
(2014 Admn. Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

I. മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ നാലു ചോദ്യങ്ങളിൽ രണ്ടെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1) പ്രകൃതിയിലെ ജീവജാലങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള സൂക്ഷ്മസാഹോദര്യം ലളിതാംബിക അന്തർജനത്തിന്റെ കഥകളിൽ എങ്ങനെയെല്ലാം പ്രകടമാകുന്നു ? 'മാണിക്കൻ' എന്ന കഥയെ ആധാരമാക്കി വിവരിക്കുക.
- 2) വള്ളത്തോൾക്കവിതയിലെ നാടകീയത 'ശിഷ്യനും മകനി'ലും പ്രകടമാകുന്നതെങ്ങനെ ? വിലയിരുത്തുക.
- 3) 'പന്തിഭോജനം' എന്ന കഥയ്ക്ക് ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.
- 4) ഹാസ്യത്തിന്റെ ഉല്പത്തിയെക്കുറിച്ചുള്ള എം. പി. പോളിന്റെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ സംഗ്രഹിക്കുക. (2x7=14)

II. നൂറ്റമ്പത്ത് വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 5) "അവരെക്കളിപ്പാവ കണക്കെച്ചലിപ്പിക്കും അവിശ്വദാങ്ങൾ കൈകൾ വേറെയുണ്ടതിൻ പിന്നിൽ" – വിവക്ഷിതമെന്ത് ?
- 6) "വേറുള്ളതെല്ലാം തിളക്കുന്ന വർണ്ണം" – സാരസ്യമെന്ത് ?
- 7) "അന്നേ മനസ്സിൻ ചിറകിന്നു കൊണ്ടതോ – ഞമ്പുകൾ പോലാ മൂനയുള്ള വാക്കുകൾ". സന്ദർഭം ഏത് ?
- 8) പണവും സമയവും തമ്മിലുള്ള അടിസ്ഥാനപരമായ വ്യത്യാസമെന്ത് ?
- 9) 'അന്നുമുതൽ അവർക്ക് നല്ലകാലമായി' ആർക്ക് ? കാരണമെന്ത് ?
- 10) 'ചരിത്രത്തിനുള്ളിലെ ഭ്രാന്തിന്റെ പ്രാകൃതമായ വെളിപ്പെടുത്തലായിരുന്നു അത്'. ഏത് ? വ്യക്തമാക്കുക. (4x3=12)

P.T.O.



III. നൂറ് വാക്കിൽ കവിയാതെ ആറു ചോദ്യങ്ങളിൽ നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 11) ഒരു ദിവസത്തെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട അര മണിക്കൂർ എന്തിനായി നീക്കിവയ്ക്കണമെന്നാണ് ലേഖകൻ പറയുന്നത് ?
- 12) “ചില്ലുകൾ കരയുന്നെന്നുള്ളിനോടൊപ്പം, കരി - കല്ലുകൾ ചിരിക്കുന്നിരസ്ഥികൂടത്തോടൊപ്പം”. സന്ദർഭവും സാരസ്യവും എഴുതുക.
- 13) “ഈ മഹാ ശൈലത്തിന്റെ താഴ്വരയിങ്കൽ കാണാം”. എന്ത് ?
- 14) ‘വൃത്തികേടുകളുടെ ഈ മധ്യത്തിൽ ഇനിയും എനിക്ക് നിൽക്കാനാവില്ല’ ആർക്ക് ? കാരണം ?
- 15) ‘ചെങ്കുത്താൻ ഒരു പിഞ്ചു പൈതലായി മാറി’. എപ്പോൾ ?
- 16) ‘ഒരു നിറം മാത്രമേ തന്നുള്ളൂ വിധി’ ആരുടെ വിലാപമാണിത് ? (4x2=8)

IV. ഒരു വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ കവിയാതെ ആറെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 17) ഭഗീരഥന്റെ ദത്തുപുത്രി ആര് ?
- 18) കാളിദാസന്റെ നഗരം ഏതാണ് ?
- 19) “കണ്ണടച്ചെന്നാൽ കരളിന്നകത്തൊരു പൊന്നും ചിലമ്പു കിലുക്കും കൃമാരിക” ആരാണ് കൃമാരിക ?
- 20) ഒന്നാം ലോക മഹായുദ്ധകാലത്ത് ബ്രിട്ടനിലെ പ്രധാനമന്ത്രി ആരായിരുന്നു ?
- 21) ശ്രീനാരായണഗുരുവിൽ കെ. പി. അപ്പൻ ഏത് ആദ്ധ്യാത്മിക ഗുരുവിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യമാണ് കാണുന്നത് ?
- 22) ‘കടൽക്കൊക്കകൾ’ എന്ന കവിത എഴുതിയതാര് ?
- 23) ‘കിട്ടീലയോ ദക്ഷിണ വേണ്ടുവോളം’ ആരാണിങ്ങനെ ചോദിച്ചത് ?
- 24) ‘കേരളത്തിലെ നാട്ടുവൈദ്യം’ എന്ന കൃതി എഴുതിയതാര് ? (6x1=6)

(51=6x8)
o.t.n