

I. वाच्येनैकेन द्वाभ्यां वा अष्टानामुत्तरं लिखत । (8)

I. वाच्येनैकेन द्वाभ्यां वा अष्टानामुत्तरं लिखत । (8)

I. वाच्येनैकेन द्वाभ्यां वा अष्टानामुत्तरं लिखत । (8)

I. वाच्येनैकेन द्वाभ्यां वा अष्टानामुत्तरं लिखत । (8)

I. वाच्येनैकेन द्वाभ्यां वा अष्टानामुत्तरं लिखत । (8)

I. वाच्येनैकेन द्वाभ्यां वा अष्टानामुत्तरं लिखत । (8)

I. वाच्येनैकेन द्वाभ्यां वा अष्टानामुत्तरं लिखत । (8)

I. वाच्येनैकेन द्वाभ्यां वा अष्टानामुत्तरं लिखत । (8)

I. वाच्येनैकेन द्वाभ्यां वा अष्टानामुत्तरं लिखत । (8)

I. वाच्येनैकेन द्वाभ्यां वा अष्टानामुत्तरं लिखत । (8)



Reg. No. :

Name :



K20U 1471

V Semester B.A. Degree (CBCSS-Reg./Sup./Imp.)

Examination, November 2020

(2017 Admn. Onwards)

CORE COURSE IN SANSKRIT

5B08SKT : Sandesa Kavya and Sthotra Kavya

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

सूचना : संस्कृतभाषया उत्तराणि देयानि, देवनागरीलिपिरुपयोक्तव्या ।

I. वाक्येनैकेन द्वाभ्यां वा अष्टानामुत्तरं लिखत ।

(8x1=8)

1) पवनदूतस्य कर्ता कः ?

2) कालिदासविरचिते द्वे खण्डकाव्ये ?

3) सन्देशकाव्ये मुख्यो रसः ?

4) यक्षः कथं रामगिरिं संप्राप्तः ?

5) मेघं कस्य प्रकृतिपुरुषं जानाति ?

6) इत्यौत्सुक्यादपरिगणयन् - किम् अपरिगणयन् ?

7) विशाला कीदृशी आसीत् ?

8) श्रीकृष्णकर्णामृते कः स्थायिभावः ?

9) गीतगोविन्दस्य कर्ता कः ?

10) वन्दे तच्चरणं विभोः - कीदृशं चरणम् ?

11) बालं कदा नाम विलोकयिष्ये - कीदृशं बालम् ?

12) श्रीकृष्णकर्णामृतं कीदृशं काव्यं भवति ?



II. चत्वारि समग्रं व्याख्यात ।

(4×3=12)

13) त्वय्यायत्तं कृषिफलमिति भूविकारानभिज्ञैः

प्रीतिस्निग्धैर्जनपदवधूलोचनैः पीयमानः ।

सद्यः सीरोत्कषण सुरभि क्षेत्रमारुह्य मालं

किंचित्पश्चाद्ब्रज लघुगतिर्भूय एवोत्तरेण ॥

14) प्राप्यावन्तीनुदयनकथाकोविदग्रामवृद्धा

न्यूवोदिष्टामुपसर पुरीं श्रीविशालाम् विशालाम् ।

स्वल्पीभूते सुचरितफले स्वर्गिणां गां गतानां

शेषैः पुण्यैर्हतमिव दिवः कान्तिभत्खण्डमेकम् ॥

15) तस्मिन्काले नयनसलिलं योषितां खण्डितानां

शान्तिं नेयं प्रणयिभिरतो वर्त्म भानोस्त्यजाशु ।

प्रालेयासं कमलवदनात्सोऽपि हर्तुं नलिन्याः

प्रत्यावृत्तस्त्वयि कररुधि स्यादनल्पाभ्यसूयः

16) हित्वा तस्मिन्भुजगवलयं शंभुना दत्तहस्ता

क्रीडाशैले यदि च विचरेत्पादचारेण गौरी ।

भङ्गीभक्त्या विरचितवपुः स्तम्भितान्तर्जलौघः

सोपानत्वं कुरु मणितटारोहणायाग्रयायी ॥

17) चातुर्थेकनिधानसीमचपलापाङ्गच्छटामन्थरं

लावण्यामृतवीचिलालितदृशं लक्ष्मीकटाक्षामृतं ।

कालिन्दीपुलिनाङ्गणप्रणयिनं कामावताराङ्कुरं

बालं नीलममी वयं मधुरिमस्वाराज्यमाराधुमः ।

18) निखिलभुवनलक्ष्मीनित्यलीलास्पदाभ्यां

कमलविपिनवीथीगर्वसर्वङ्कषाभ्यां ।

प्रणमदभयदानप्रौढिगादोद्धताभ्यां

किमपि वहतु चेतः कृष्णपादाम्बुजाभ्यां ॥



III. सप्रकरणं चत्वारि व्याख्यात ।

(4×2=8)

19) प्राप्ते मित्रे भवति विमुखः किं पुनर्यस्तथोच्चैः ।

20) स्त्रीणामाद्यं प्रणयवचनं विभ्रमो हि प्रियेषु ।

21) आपन्नार्तिप्रशमनफला सम्पदो ह्युत्तमानाम् ।

22) याच्यामोधावरमधिगुणे नाधमे लब्धकामा

23) विजयतां मम वाङ्मयजीवितम् ।

24) आर्दे मदीयहृदये भुवनार्द्रमोजः ।

IV. द्वावुपन्यस्यत ।

(2×6=12)

25) मेघदूतानुसारं कालिदासस्य वर्णनापाटवं उपपादयत ।

26) उज्जयिन्याः समृद्धिं यथाग्रन्थं विवृणुत ।

27) मेघदूते रसाविष्कारमाधारीकृत्य उपन्यस्यत ।

28) श्रीकृष्णकर्णामृतस्य महत्वमुपपादयत ।